

1 Gençliğin Allah'ın nimeti olarak sevilmesi, onu kullanma biçimini nasıl değiştirir?	2 Metinde gençliğin faniliği ile ibadetin kalıcılığı arasında nasıl bir karşılaştırma yapılmaktadır?	3 Gençliğin zararlarından kurtulmak ifadesiyle ne kastedilmektedir?	4 Bahara ve benzeri süslü tabiat manzaralarına doğru şekilde sevgi beslemek neye dayanır?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet
5 Metne göre baharın sona ermesi neden gerçek bir kayıp sayılmaz?	6 Bahar sevgisinin acı vermemesi, sevginin nesnesine nasıl bağlanmaması gerektiğini gösterir?	7 Dünyanın ahirete bakan yönünü sevmek insana ne kazandırır?	8 Musibetlerin korku vermemesi ve faniliğin sıkılmaması, insanın dünya tasavvuru hakkında ne gösterir?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet
9 Metne göre gafletle kurulan dünya sevgisinin sonu neden hüsrandır?	10 Metinde gençliğe sevgi hangi şartla olumlu kabul edilmektedir?	11 Gençliği sırf zevk için tüketmenin uzun vadeli sonucu nedir?	12 Yaşlandıkça gençliğin “iyi sonuçlarını” görmek hangi ahlakî tutumun meyvesidir?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet

Cevap 4 Onları ilahî sanatın sergilendiği birer tecelli olarak görmeye dayanır.	Cevap 3 Taşkınlık, heves ve yanlış kullanımın doğuracağı manevi kayıplardan korunmak kastedilmektedir.	Cevap 2 Gençliğin geçip gittiği, fakat o dönemde yapılan kulluğun meyvesinin devam ettiği anlatılmaktadır.	Cevap 1 Böyle bir sevgi, gençliği keyif ve taşkınlıkta tüketmek yerine ibadet ve hayırlı işlerde değerlendirmeye yöneltir.
Cevap 8 Dünyayı kalıcı yurt değil, geçici durak olarak benimsediğini gösterir.	Cevap 7 Her şeyden ahirete yarayacak bir ders, kazanç veya manevi ürün devşirme imkânı kazandırır.	Cevap 6 Sadece geçip giden dış görünüşe bağlanmaması gerektiğini gösterir.	Cevap 5 Çünkü baharın verdiği manalar zihinde ve tefekkürde yaşamaya devam eder.
Cevap 12 Nimetin şükrünü eda ederek onu ölçülü ve kulluk çizgisinde yaşama tutumunun meyvesidir.	Cevap 11 Sonraki yıllarda hasret, üzüntü ve iç sızısı bırakmasıdır.	Cevap 10 Gençliğin, Allah'ın verdiği güzel bir emanet ve nimet olarak değerlendirilmesi şartıyla olumlu görülmektedir.	Cevap 9 Çünkü insanı faniliğe bağlar, sıkıntı verir ve kalıcı bir netice bırakmaz.

13 Metinde verilen yaşlılık yakınması örneği hangi insan tipini temsil eder?	14 Baharın güzelliklerinin sonradan da “yenilenmesi” ne sayesinde olur?	15 Metin, bahara bağlı sevginin üzüntülü olmaması için neyi esas alır?	16 Dünyayı Allah’ın adıyla sevmenin ilk psikolojik sonucu nedir?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet
17 Böyle bir dünya sevgisinde musibetlerin tesiri niçin hafifler?	18 Gaflet tarzı dünya sevgisinin insanı “sonuçsuz” bırakması ne demektir?	19 Gençlik sevgisinin ibadete yöneltilmesi ile nefsanî hazlara bırakılması arasında nasıl bir fark vardır?	20 Metin, gençlikteki ibadetin yaşlılıktaki etkisini nasıl tasvir etmektedir?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet
21 Gaflet içinde yaşayanların gençliğe bakışı hangi pişmanlığa yol açar?	22 Baharın ilahî sanat açısından sevilmesi, tabiatı yalnız maddî gözle görmekten nasıl ayrılır?	23 Baharın gitmesine rağmen ondan alınan zevkin sürmesi, insanın hangi iki yönüyle ilişkilendiriliyor?	24 Dünyayı Allah adına sevmek, insanın varlıklara bakışını nasıl dönüştürür?
lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet	lisans 32-soz-p78-4-nukte-genclige-bahara-ve-dunyaya-muhabbet

Cevap 16 İnsanın dünyaya karşı yabancılık ve korku duymak yerine yakınlık hissetmesidir.	Cevap 15 Değişen şekiller yerine, onlarda görülen ilahî mesajı esas alır.	Cevap 14 Hatırlama, hayal etme ve zaman içindeki tekrar düşünme sayesinde olur.	Cevap 13 Gençliğini gafletle geçirip sonradan derin pişmanlık duyan kimseyi temsil eder.
Cevap 20 Yaş ilerledikçe ortaya çıkan kalıcı sevap ve manevi faydalar şeklinde tasvir etmektedir.	Cevap 19 Birincisi kalıcı kazanç doğurur, ikincisi kısa zevkin ardından pişmanlık getirir.	Cevap 18 Çok bağlanmasına rağmen eline kalıcı bir huzur veya ebedî kazanç geçmemesi demektir.	Cevap 17 Çünkü musibetler mutlak yok oluş değil, geçici hayatın bir parçası olarak değerlendirilir.
Cevap 24 Korkutucu ve yabancı görünen şeyleri dostça ve tanıdık hale getirir.	Cevap 23 Hayal gücü ve zaman içinde hatırlama gücüyle ilişkilendiriliyor.	Cevap 22 Sadece renk ve görüntüyle yetinmeyip, bunların taşıdığı hikmet ve sanat mesajını fark etmeyi sağlar.	Cevap 21 Kısa süreli zevkler uğruna geçirilen gençlikten sonra, yıllarca kaybedilen gençliğe üzülmeye ve hasret çekme doğurur.