

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 1

1-) Mûnacatın başındaki benzetmede kapısı çalınan büyük saray neyi temsil eder? (9 kelime)
İlâhî rahmet

2-) Burada adı geçen zâtın duasına dayanılarak hangi talepte bulunulur? (10 kelime)
Ona açılan

3-) Metinde Allah'ın rab oluşuna karşı kulun hangi konumu öne çıkarılır? (7 kelime)
Kulluk

4-) Rızık verme yönünden kurulan karşıtlık neyi öğretir? (9 kelime)
İnsanın kendi

5-) İzzet ve zillet karşılaştırması, dua edenin iç dünyası hakkında ne gösterir? (8 kelime)
Kibirden uzaklaşıp

6-) Hayat ve fanilik üzerine kurulan ifadeler neyi hatırlatır? (9 kelime)
İnsanın geçici

7-) Güç ve zayıflık vurgusu, duanın hangi yönünü kuvvetlendirir? (7 kelime)
Yardım

8-) Güven veren ile korkan karşılaştırması hangi ruh hâlini anlatır? (10 kelime)
Eman arayan,

9-) Şifa veren ile hasta olan şeklindeki ifade sadece bedenî hastalığa mı işaret eder? (9 kelime)
Hayır; bedenî

10-) Son cümlede sadece affedilmek değil ayrıca ne istenir? (5 kelime)
Sürekli

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 2

1-) Metnin girişindeki örnek olayda niçin tanınmış ve sevilen birinin sesiyle kapı çalınır? (11 kelime)
Kapının açılmasına

2-) Münacatta neden doğrudan bir üstünlük iddiası yerine aracılık sayılabilecek bir yöneliş vardır? (14 kelime)
Kişi kendi yetersizliğini

3-) Bu karşılıklı sıralama duanın anlamını nasıl derinleştirir? (12 kelime)
Allah'ın kemalini ve

4-) Hâlık-mahluk ifadesi insanın varlığı konusunda nasıl bir bilinç kazandırır? (8 kelime)
Kendi varlığının

5-) Aziz-zelil ifadesi hangi ahlâkî hastalığa karşı uyarı sayılabilir? (9 kelime)
Gurur ve

6-) Hayy ve ölümlü olma karşılaştırması insana hangi varoluş gerçeğini düşündürür? (8 kelime)
Kendi sonluluğunu

7-) Kerîm ile değersizliğini hisseden kul arasındaki ilişki, ümitsizlik mi doğurur yoksa ümit mi? (10 kelime)
Ümit doğurur;

8-) Kavî ile zayıf kul ifadesi hangi ibadet psikolojisini kurar? (8 kelime)
Dayanma, teslim

9-) Mücîb ile dua eden kul arasındaki bağ, duanın kabulü hakkında ne hissettirir? (7 kelime)
Samimi

10-) Hamd ile bitiriş dua ahlâkî bakımından hangi tamamlayıcı unsuru sağlar? (8 kelime)
Talebi şükür

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 3

1-) Mnacatın ilk kısmında kullanılan kapı benzetmesi dua adabı açısından hangi inceliği öğretir? (10 kelime)

Allah’a yönelirken

2-) Metindeki sıralama Allah’ın hangi yönünü genel olarak öne çıkarır? (8 kelime)

Mutlak kudretini,

3-) “Sahip olan” ve “sahip olunan” çizgisi, insanın dünyaya bakışını nasıl düzeltir? (11 kelime)

Nimet ve

4-) “İhtiyaçsız” ile “muhtaç” karışlaştırmasının kullukta pratik sonucu nedir? (7 kelime)

Dua,

5-) “Kalıcı” ile “geçici” oluş arasındaki fark hangi varlık hakikatini özetler? (7 kelime)

Allah’ın

6-) “Bağışlayan” ile “günaha düşen” eşleştirmesi hangi dengeyi kurar? (9 kelime)

Ne günahı

7-) “Güçlü” ile “zayıf” karışlaştırması insanın hangi yanılığını kırar? (6 kelime)

Kendi

8-) “Cevap veren” ve “dua eden” eşleştirmesi, ibadetin tek taraflı olmadığını nasıl hissettirir? (7 kelime)

Kulun

9-) Mnacatın sonunda Allah’ın rızasının özellikle istenmesi neyi gösterir? (11 kelime)

Asıl hedefin

10-) Cevap veren Rab ile dua eden kul ifadesi ibadette hangi canlılığı üretir? (8 kelime)

Boşluk hissi

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 4

1-) Metnin tamamına bakıldığında münacatın baskın üslubu hangisidir: övünme mi, yalvarma mı? (5 kelime)

Yalvarma

2-) Makbul bir kulun duasını vesile etmek İslâmî hassasiyet bakımından hangi duyguyla yapılmıştır? (7 kelime)

Saygı,

3-) Allah'ın terbiyesini, gözetimini ve sahiplenmesini ifade eden ilâhî unvan hangisidir? (2 kelime)

4-) Rızıkla ilgili karşılaştırma tevekkül eğitime nasıl katkı verir? (8 kelime)

İnsanı sebeplere

5-) Ganî ile fakir karşılaştırması sadece maddî yoksulluğu mu anlatır? (10 kelime)

Hayır; daha

6-) Bâki ile fânî karşılaştırması ahiret bilincini nasıl destekler? (8 kelime)

Geçici olana

7-) Kulun kendini kusurlu ve günahkâr olarak anması psikolojik olarak neye hizmet eder? (9 kelime)

Samimi pişmanlığa

8-) Kavî ile zayıf ifadesi insanın hangi sınırlılığını öne çıkarır? (9 kelime)

Güç, dayanıklılık

9-) Şifa talebinden önce af talebinin gelmesi neye işaret edebilir? (12 kelime)

Manevî arınmanın da

10-) Emîn ve korkan kul ifadesi güven duygusunun kaynağını nerede gösterir? (8 kelime)

Gerçek güvenin

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 5

1-) Bu münacatta dua eden kişi Allah'a hangi ruh hâliyle yönelmektedir? (12 kelime)
Aczini bilen, kusurunu

2-) Üveys el-Karanî'nin anılması metinde hangi işlevi görür? (8 kelime)
Onun makbul

3-) Metindeki ikili yapıların ortak özelliği nedir? (14 kelime)
Bir tarafta Allah'ın

4-) Yaratan ve yaratılan ayrımı sorumluluk bilincine nasıl temel olur? (12 kelime)
İnsan kendi sınırını

5-) Sahip olan ile sahip olunan karşılaştırması insan benliğinde neyi törpüler? (6 kelime)
Benmerkezcilik

6-) Ganî ve fakir karşılaştırması dua dilini neden doğal hâle getirir? (11 kelime)
Çünkü ihtiyaçta

7-) Kalıcı olan ile geçici olanın zikredilmesi hangi manevî önceliği kurar? (8 kelime)
Ebedî olana

8-) İhsan eden ile hata eden kul karşılaştırması şükür ve tevbe arasında nasıl bir bağ kurar? (8 kelime)
Nimet karşısında

9-) Güçlü olan Rab ile zayıf kul eşleştirmesi hayat mücadelesinde ne öğretir? (7 kelime)
İnsanın

10-) Münacatın sonunun hamd ile bitirilmesi neyi gösterir? (10 kelime)
Dua sadece

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 6

1-) Mûnacatın girişindeki temsil, dua ederken vesile aramanın hangi yönünü görünür kılar? (10 kelime)

Kabul ümidiyle

2-) Rahmet kapısının açılmasını istemek, Allah hakkında hangi inancı yansıtır? (9 kelime)

Merhamet eden

3-) Rab ve abd ilişkisinde öne çıkan temel ahlâkî tavır nedir? (4 kelime)

Teslimiyet

4-) Rezzâk ve merzûk eşleştirmesi, rızık endişesi yaşayan biri için nasıl teselli taşır? (8 kelime)

Asıl geçim

5-) Aziz ve zelil karşılaştırması nefsin hangi eğilimini kırar? (7 kelime)

Kendini

6-) Hayy ve meyyit karşılaştırması ölüm düşüncesini neden duanın içine taşır? (12 kelime)

İnsan kendi sonunu

7-) Kerîm ve leîm karşılaştırması kulu hangi yanlış yoldan alıkoyabilir? (9 kelime)

Kendini değerli

8-) Gafûr ve müznib eşleştirmesi hangi manevî çıkışı mümkün kılar? (12 kelime)

Günah yükü altında

9-) Kavî ve zayıf karşılaştırmasından hareketle insan hangi durumda daha çok dua etmeye yönelir? (12 kelime)

Kendi yetersizliğini hissettiği

10-) Şifa veren Rabbe yöneliştikten sonra gelen “her dertten esenlik” talebi ne kadar geniştir? (12 kelime)

Tek bir sıkıntıyla

CEVAP ANAHTARI

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Mûnacatın başındaki benzetmede kapısı çalınan büyük saray neyi temsil eder?
İlâhî rahmet kapısını ve Allah'ın huzuruna yönelmeyi temsil eder.
- 2-) Burada adı geçen zâtın duasına dayanılarak hangi talepte bulunulur?
Ona açılan rahmet kapısının aynı merhametle kendisine de açılması dilenir.
- 3-) Metinde Allah'ın rab oluşuna karşı kulun hangi konumu öne çıkarılır?
Kulluk ve tam bağlılık hali öne çıkarılır.
- 4-) Rızık verme yönünden kurulan karşıtlık neyi öğretir?
İnsanın kendi kendine yeterli olmadığını, geçiminin Allah'tan geldiğini öğretir.
- 5-) İzzet ve zillet karşılaştırması, dua edenin iç dünyası hakkında ne gösterir?
Kibirden uzaklaşıp tevazu ile Allah'ın huzuruna çıktığını gösterir.
- 6-) Hayat ve fanilik üzerine kurulan ifadeler neyi hatırlatır?
İnsanın geçici olduğunu, kalıcılığın yalnız Allah'a mahsus bulunduğunu hatırlatır.
- 7-) Güç ve zayıflık vurgusu, duanın hangi yönünü kuvvetlendirir?
Yardım isteme ve Allah'a dayanma yönünü kuvvetlendirir.
- 8-) Güven veren ile korkan karşılaştırması hangi ruh hâlini anlatır?
Eman arayan, endişe taşıyan kulun güveni Allah'ta bulma arayışını anlatır.
- 9-) Şifa veren ile hasta olan şeklindeki ifade sadece bedenî hastalığa mı işaret eder?
Hayır; bedenî sıkıntılarla birlikte manevî yaralara da işaret eder.
- 10-) Son cümlede sadece affedilmek değil ayrıca ne istenir?
Sürekli ilâhî hoşnutluk da istenir.

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Metnin girişindeki örnek olayda niçin tanınmış ve sevilen birinin sesiyle kapı çalınır?
Kapının açılmasına vesile olsun diye daha makbul bir yol tercih edilir.
- 2-) Münacatta neden doğrudan bir üstünlük iddiası yerine aracılık sayılabilecek bir yöneliş vardır?
Kişi kendi yetersizliğini kabul eder, kabul edilmiş bir niyazın izinden gitmeyi daha uygun bulur.
- 3-) Bu karşılıklı sıralama duanın anlamını nasıl derinleştirir?
Allah'ın kemalini ve kulun noksanını birlikte hissettirerek tevazu ve ihtiyaç duygusunu artırır.
- 4-) Hâlık-mahluk ifadesi insanın varlığı konusunda nasıl bir bilinç kazandırır?
Kendi varlığının bağımsız olmadığını, yaratılmış olduğunu fark ettirir.
- 5-) Aziz-zelil ifadesi hangi ahlâkî hastalığa karşı uyarı sayılabilir?
Gurur ve kendini büyük görme hastalığına karşı uyarı sayılabilir.
- 6-) Hayy ve ölümlü olma karşılaştırması insana hangi varoluş gerçeğini düşündürür?
Kendi sonluluğunu ve Allah'ın diri oluşunun ebediliğini düşündürür.
- 7-) Kerîm ile değersizliğini hisseden kul arasındaki ilişki, ümitsizlik mi doğurur yoksa ümit mi?
Ümit doğurur; çünkü kul kendi eksikliğine rağmen ilâhî ikrama sığınır.
- 8-) Kavî ile zayıf kul ifadesi hangi ibadet psikolojisini kurar?
Dayanma, teslim olma ve yardım isteme psikolojisini kurar.
- 9-) Mücîb ile dua eden kul arasındaki bağ, duanın kabulü hakkında ne hissettirir?
Samimi niyazın karşılık bulabileceğine dair güven verir.
- 10-) Hamd ile bitiriş dua ahlâkî bakımından hangi tamamlayıcı unsuru sağlar?
Talebi şükür ve tazimle dengeleyen tamamlayıcı unsuru sağlar.

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Mûnacatın ilk kısmında kullanılan kapı benzetmesi dua adabı açısından hangi inceliği öğretir?
Allah'a yönelirken aczini bilip edeple ve vesile arayışıyla yaklaşmayı öğretir.
- 2-) Metindeki sıralama Allah'ın hangi yönünü genel olarak öne çıkarır?
Mutlak kudretini, sahipliğini, merhametini ve kemalini öne çıkarır.
- 3-) "Sahip olan" ve "sahip olunan" çizgisi, insanın dünyaya bakışını nasıl düzeltir?
Nimet ve imkânları mutlak mülk gibi değil, emanet gibi görmesini sağlar.
- 4-) "İhtiyaçsız" ile "muhtaç" karşılaştırmasının kullukta pratik sonucu nedir?
Dua, tevekkül ve şükür hayatın merkezine yerleşir.
- 5-) "Kalıcı" ile "geçici" oluş arasındaki fark hangi varlık hakikatini özetler?
Allah'ın sonsuz, insanın ise sonlu oluşunu özetler.
- 6-) "Bağışlayan" ile "günaha düşen" eşleştirmesi hangi dengeyi kurar?
Ne günahı hafife aldırır ne de affı imkânsız gösterir.
- 7-) "Güçlü" ile "zayıf" karşılaştırması insanın hangi yanılgısını kırar?
Kendi gücüne aşırı güvenme yanılgısını kırar.
- 8-) "Cevap veren" ve "dua eden" eşleştirmesi, ibadetin tek taraflı olmadığını nasıl hissettirir?
Kulun çağrısına ilâhî karşılık ümidi bulunduğunu hissettirir.
- 9-) Mûnacatın sonunda Allah'ın rızasının özellikle istenmesi neyi gösterir?
Asıl hedefin sadece dertten kurtulmak değil, Allah'ın hoşnutluğuna ermek olduğunu gösterir.
- 10-) Cevap veren Rab ile dua eden kul ifadesi ibadette hangi canlılığı üretir?
Boşluk hissi yerine ilişki ve karşılık ümidi üretir.

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Metnin tamamına bakıldığında münacatın baskın üslubu hangisidir: övünme mi, yalvarma mı? Yalvarma ve tevazu üslubu baskındır.
- 2-) Makbul bir kulun duasını vesile etmek İslâmî hassasiyet bakımından hangi duyguyla yapılmıştır? Saygı, acziyet ve kabul ümidi duygusuyla yapılmıştır.
- 3-) Allah'ın terbiyesini, gözetimini ve sahiplenmesini ifade eden ilâhî unvan hangisidir? Rab oluşudur.
- 4-) Rızıkla ilgili karşılaştırma tevekkül eğitimine nasıl katkı verir? İnsanı sebeplere takılıp kalmaktan çıkarıp asıl verene yöneltir.
- 5-) Ganî ile fakir karşılaştırması sadece maddî yoksulluğu mu anlatır? Hayır; daha geniş olarak her yönden Allah'a muhtaç olmayı anlatır.
- 6-) Bâki ile fânî karşılaştırması ahiret bilincini nasıl destekler? Geçici olana bağlanmanın yetersizliğini göstererek kalıcı olana yöneltir.
- 7-) Kulun kendini kusurlu ve günahkâr olarak anması psikolojik olarak neye hizmet eder? Samimi pişmanlığa ve içten bir bağışlanma talebine hizmet eder.
- 8-) Kavî ile zayıf ifadesi insanın hangi sınırlılığını öne çıkarır? Güç, dayanıklılık ve kontrol bakımından sınırlı oluşunu öne çıkarır.
- 9-) Şifa talebinden önce af talebinin gelmesi neye işaret edebilir? Manevî arınmanın da en az bedenî iyilik kadar önemli olduğuna işaret edebilir.
- 10-) Emîn ve korkan kul ifadesi güven duygusunun kaynağını nerede gösterir? Gerçek güvenin Allah'ın himaye ve emninde olduğunu gösterir.

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Bu münacatta dua eden kişi Allah'a hangi ruh hâliyle yönelmektedir?
Aczini bilen, kusurunu kabul eden ve rahmet uman bir ruh hâliyle yönelmektedir.
- 2-) Üveys el-Karanî'nin anılması metinde hangi işlevi görür?
Onun makbul niyazını vesile ederek kabul umudunu güçlendirir.
- 3-) Metindeki ikili yapıların ortak özelliği nedir?
Bir tarafta Allah'ın kemal sıfatları, diğer tarafta kulun eksik ve muhtaç hâli yer alır.
- 4-) Yaratan ve yaratılan ayrımı sorumluluk bilincine nasıl temel olur?
İnsan kendi sınırını bilir ve hayatını kendine ait mutlak bir alan saymaz.
- 5-) Sahip olan ile sahip olunan karşılaştırması insan benliğinde neyi törpüler?
Benmerkezcilik ve mutlak sahiplik iddiasını törpüler.
- 6-) Ganî ve fakir karşılaştırması dua dilini neden doğal hâle getirir?
Çünkü ihtiyaçta olanın istemesi, ihtiyaçsız olandan dilemesi en tabi kulluk hâlidir.
- 7-) Kalıcı olan ile geçici olanın zikredilmesi hangi manevî önceliği kurar?
Ebedî olana yönelmeyi, geçici olana aşırı bağlanmamayı kurar.
- 8-) İhsan eden ile hata eden kul karşılaştırması şükür ve tevbe arasında nasıl bir bağ kurar?
Nimet karşısında şükrü, kusur karşısında tevbeyi gerekli kılar.
- 9-) Güçlü olan Rab ile zayıf kul eşleştirmesi hayat mücadelesinde ne öğretir?
İnsanın kendi gücünü yeterli saymaması gerektiğini öğretir.
- 10-) Münacatın sonunun hamd ile bitirilmesi neyi gösterir?
Dua sadece istemekle kalmaz; sonunda şükür ve övgü ile tamamlanır.

lisans 32-soz-p87-munacat - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Mûnacatın girişindeki temsil, dua ederken vesile aramanın hangi yönünü görünür kılar?
Kabul ümidiyle edepi bir şekilde Allah'a yönelme yönünü görünür kılar.
- 2-) Rahmet kapısının açılmasını istemek, Allah hakkında hangi inancı yansıtır?
Merhamet eden ve kullarına yönelen bir Rab inancını yansıtır.
- 3-) Rab ve abd ilişkisinde öne çıkan temel ahlâkî tavır nedir?
Teslimiyet ve itaat tavrıdır.
- 4-) Rezzâk ve merzûk eşleştirmesi, rızık endişesi yaşayan biri için nasıl teselli taşır?
Asıl geçim kaynağının Allah olduğunu hatırlatarak güven verir.
- 5-) Aziz ve zelil karşılaştırması nefsin hangi eğilimini kırar?
Kendini büyük ve yeterli görme eğilimini kırar.
- 6-) Hayy ve meyyit karşılaştırması ölüm düşüncesini neden duanın içine taşır?
İnsan kendi sonunu ve Allah'ın ebedî diriliğini fark ederek daha içten yalvarır.
- 7-) Kerîm ve leîm karşılaştırması kulu hangi yanlış yoldan alıkoyabilir?
Kendini değerli görüp istemekten utanma veya kibirlenme yanlışından alıkoyabilir.
- 8-) Gafûr ve müznib eşleştirmesi hangi manevî çıkışı mümkün kılar?
Günah yükü altında ezilen kul için tevbe ve affedilme çıkışını mümkün kılar.
- 9-) Kavî ve zayıf karşılaştırmasından hareketle insan hangi durumda daha çok dua etmeye yönelir?
Kendi yetersizliğini hissettiği zorluk ve ihtiyaç anlarında daha çok dua etmeye yönelir.
- 10-) Şifa veren Rabbe yönelişten sonra gelen "her dertten esenlik" talebi ne kadar geniştir?
Tek bir sıkıntıyla sınırlı olmayıp bütün hastalık ve belaları kapsayacak kadar geniştir.