

1

Bu bölümde ele alınan pencerenin
konusu nedir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 1

İnsanın kendi iç dünyası ve yaratılışı üzerinden hakikate ulaşma meselesidir.

2

Bu pencere hangi bakımdan “içe dönük” bir yol olarak tanıtılıyor?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 2

Çünkü insanın dış âleminden çok, kendi nefsi ve mahiyeti üzerinden delil göstermektedir.

3

Bölümde neden ayrıntılı
açıklamaya girilmediği belirtiliyor?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 3

Bu konuda çok geniş izahların
başka güvenilir eserlerde
bulunduğu, burada ise sadece
birkaç temel esasa işaret edileceği
söyleniyor.

4

Anlatımın dayandığı ana kaynak
olarak ne gösteriliyor?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 4

Kur'an'dan alınan feyiz ve rehberlik gösteriliyor.

5

İnsanın “kapsayıcı bir örnek” gibi sunulması neyi ifade eder?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 5

İnsanın, Allah'ın isimlerini tanımaya elverişli çok yönlü bir yapıya sahip olduğunu ifade eder.

6

Metinde kaç temel noktanın
gösterileceği belirtilmiştir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 6

Üç temel noktanın ele alınacağı belirtilmiştir.

7

“İnsan penceresi” denildiğinde ne kastedilmektedir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 7

İnsanın, Allah'ın varlığına ve isimlerine işaret eden bir delil olarak görülmesidir.

8

Bu pasajda asıl inceleme alanı dış dünya mı, insanın nefsi midir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 8

İnsanın nefsi ve iç yönüdür.

9

Metinde araştırmacı velilerin
eserlerine atıf yapılması neyi
gösterir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 9

Bu konunun derin ve geniş olduğunu, burada ise öz bir özet sunulduğunu gösterir.

10

Burada anlatılanların tamamı mı
veriliyor, yoksa seçilmiş esaslar
mı?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 10

Tamamı değil, seçilmiş bazı temel esaslar veriliyor.

11

İnsanın Allah'ın isimlerini
hissetmesi ifadesinden ne
anlaşılır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 11

İnsanın kendi varlığı ve özellikleri
üzerinden ilahî isimleri fark
edebilme kabiliyetine sahip
olduğu anlaşılır.

12

İnsanın Allah'ın bütün isimlerini hissetmesine dair cümle, insanın hangi özelliğini öne çıkarır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 12

İnsanın çok yönlü ve kuşatıcı bir mahiyete sahip oluşunu öne çıkarır.

13

Bu parçanın başındaki ayetler genel olarak hangi konuya dikkat çekmektedir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 13

İnsanın yaratılışındaki güzelliğe ve hem yeryüzünde hem insanın kendi varlığında bulunan işaretlere dikkat çekmektedir.

14

Ayetlerle pasajın konusu arasında
nasıl bir bağ vardır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 14

Ayetler, insanın kendi içinde ibret ve delil bulunduğunu bildirerek bu pencerenin temelini kurar.

15

Metinde insanın iç yönüne
bakılması neden önemli
görölmektedir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 15

Çünkü insan, kendi nefsinde ilahî hakikatleri fark edebilecek işaretler taşır.

16

Anlatıcı neden sadece birkaç esasa değineceğini söylüyor?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 16

Konunun çok geniş olması sebebiyle burada kısa ve öz bir yol göstermeyi tercih ediyor.

17

“Kur’an feyziyle alınan esaslar”
ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 17

Verilen ölçülerin şahsî tahminden değil, vahyin aydınlatıcı rehberliğinden beslendiği anlaşılmalıdır.

18

Üç noktanın gösterileceğinin
söylenmesi okuyucuya nasıl bir
kolaylık sağlar?

Cevap 18

Konuyu düzenli ve takip edilebilir başlıklar hâlinde anlamasını sağlar.

19

Bu pasajda insan hangi benzetme
ile anlatılmaktadır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 19

Birçok manayı içinde toplayan kapsamlı bir örnek veya özet gibi anlatılmaktadır.

20

İnsanın Allah'ın isimlerine mazhar oluşu akıl yürütme bakımından ne sağlar?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 20

İnsanın kendisinden hareketle
Rabbi hakkında bilgi edinmesine
imkân sağlar.

21

Metinde neden “yalnız birkaç
esas” üzerinde durulacağı
vurgulanıyor?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 21

Konunun genişliğini kabul edip okuyucuya temel bir çerçeve sunmak için vurgulanıyor.

22

Parçada ayrıntının başka kitaplara bırakılması anlatımın hangi yönünü gösterir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 22

Bu bölümün özlü, yönlendirici ve temel noktaları öne çıkaran bir anlatım taşıdığını gösterir.

23

“İnsanın nefsi ile insana hissettirmek” sözü ne anlatır?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 23

İnsanın kendi iç tecrübesi sayesinde ilahî isimlerin izlerini fark edebilmesini anlatır.

24

Pasajdaki planlamaya göre anlatım nasıl ilerleyecektir?

11sinif 33-soz-p53-31-pencere-insanin-enfusi-aynadarligina-giris

Cevap 24

Önce genel çerçeve verilecek,
sonra da üç temel nokta hâlinde
konu açılacaktır.