

1 Çiçekler ve meyveler, metinde hangi bakımdan bir ikram ve çağrı vesilesi gibi gösterilmiştir?	2 Çiçek ve meyvelerdeki çeşitlilik neyi anlatan bir gösterge olarak sunuluyor?	3 Kuşların ses çıkarması hangi hakikate kesin delil sayılıyor?	4 Kuş seslerinin sadece işitilen bir nağme olmadığı nasıl açıklanıyor?
11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer
5 Yağmur sesi ile şimşek ve gök gürültüsünün boş ve anlamsız olmadığı hangi delille temellendiriliyor?	6 Metinde yağmurun sesi hangi mânayı taşır şekilde yorumlanıyor?	7 Gökyüzündeki sayısız cisim arasından özellikle Ay’a dikkat çekilmesinin sebebi nedir?	8 Bu parçada ortak ana fikir nedir?
11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer
9 Metinde çiçekler, kuşlar, bulutlar ve Ay arasında nasıl bir ortak yön kuruluyor?	10 Bu parçaya göre kâinatı doğru okumak ne anlama gelir?	11 Çiçeklerin ve meyvelerin dış görünüşleri ile faydaları hangi yüksek gerçeğe işaret ediyor?	12 Metinde “sofra” benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor?
11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sınıf 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer

Cevap 4 Bu seslerle aralarında duygularını paylaştıkları ve maksatlarını bildirdikleri belirtilerek anlamlı bir haberleşme olduğu ifade ediliyor.	Cevap 3 Onların kendi kendine değil, hikmet sahibi bir yaratıcı tarafından konuşturulduğuna delil sayılıyor.	Cevap 2 Tekdüze değil, her türe uygun ve ayrı ayrı hazırlanmış bilinçli bir ihsanı ve merhametli bir ikramı gösteriyor.	Cevap 1 Farklı renkleri, kokuları, tatları ve güzellikleriyle insanlara ve diğer canlılara nimet sahibini tanıtan, onun ikramına davet eden işaretler gibi gösterilmiştir.
Cevap 8 Tabiattaki güzellikler, sesler, hareketler ve olaylar başıboş değil; hepsi hikmet, rahmet ve kudret sahibi Allah'a işaret eder.	Cevap 7 Ay'ın hareketinin hikmetli bir emirle olduğunu gösteren, yeryüzüyle ilgili önemli faydalar taşımasıdır.	Cevap 6 Bekleyen ve ihtiyaç duyan canlılara sevindirici bir haber getiren çağrı gibi yorumlanıyor.	Cevap 5 Bulutların boş görünen gökte hayret verici işler yapması, hayat kaynağı olan suyu meydana getirip muhtaç canlılara ulaştırması bunun hikmetli bir iş olduğunu gösteriyor.
Cevap 12 Canlılara sunulan nimetlerin rastgele değil, bir düzen ve ikram anlayışı içinde hazırlandığı anlatılmak isteniyor.	Cevap 11 Cömert ve merhametli bir nimet vericinin kullarına sunduğu bilinçli ikramına işaret ediyor.	Cevap 10 Varlıkları sadece maddî yönleriyle değil, Allah'ın kudretini, hikmetini ve ikramını gösteren deliller olarak anlamak demektir.	Cevap 9 Hepsi farklı alanlarda görev yapan varlıklar olarak, düzenli ve anlamlı halleriyle yaratıcıyı tanıtan deliller kabul ediliyor.

13 Her canlı türüne ayrı özelliklerde sunulan renk, tat ve koku neyi düşündürür?	14 Kuşların karşılıklı sesleşmesi, sadece tabii bir ses olmanın ötesinde ne ifade eder?	15 Kuşlarla ilgili bölümde hangi iki yön özellikle öne çıkarılıyor?	16 Bulutlarla ilgili kısımda göğes dair hangi yanlış düşünce reddediliyor?
11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer
17 Bulutların yaptığı iş neden hayret verici kabul ediliyor?	18 Yağmurun gelişinin bir müjde gibi sunulması hangi duyguyu güçlendirir?	19 Ay'ın hareketi metne göre neyin sonucu değildir, neyin sonucudur?	20 Meyve ve çiçeklerin insan ve diğer canlılara hitap eden yönü metinde nasıl değerlendiriliyor?
11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer
21 Çiçek ve meyvelerin sadece güzel olmalarının ötesinde hangi görevi olduğu anlatılıyor?	22 Kuşların çıkardığı seslerde geçen “maksat bildirme” ifadesi bize ne anlatır?	23 Kuşların haberleşmesi üzerinden hangi sonuç çıkarılıyor?	24 Bulutlardan inen suyun “hayat verici” sayılması neye dayanır?
11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer	11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer

Cevap 16 Yağmur sesinin anlamsız, şimşek ve gök gürültüsünün de boş bir gürültü olduğu düşüncesi reddediliyor.	Cevap 15 Birincisi onların konuşturulmuş olması, ikincisi de sesleriyle duygu ve amaç aktarmalarıdır.	Cevap 14 Aralarında anlam taşıyan bir iletişim bulunduğunu ve bunun hikmetli bir yönlendirmeye gerçekleştiğini ifade eder.	Cevap 13 İhtiyaçları ve zevkleri bilen bir ilim ve rahmetle özel hazırlık yapıldığını düşündürür.
Cevap 20 Bunlar, nimet sahibini tanıtan ve ondan gelen ikramı haber veren işaretler olarak değerlendiriliyor.	Cevap 19 Kendi başına veya gelişigüzel bir hareketin sonucu değildir; kudret ve hikmet sahibi bir emirle gerçekleşir.	Cevap 18 Allah'ın rahmetinin canlılara şefkatle yetiştiği duygusunu güçlendirir.	Cevap 17 Boş gibi görünen bir ortamda suyu hazırlayıp yeryüzündeki canlıların ihtiyacına yetiştirmeleri sebebiyle hayret verici kabul ediliyor.
Cevap 24 Yeryüzündeki canlıların yaşayabilmesi için gerekli olması ve ihtiyaç sahiplerine ulaştırılması buna dayanır.	Cevap 23 Bu düzenli iletişimin, onları hikmetle yöneten bir yaratıcıyı gösterdiği sonucu çıkarılıyor.	Cevap 22 Seslerin karışık ve şuursuz değil, belli bir anlam ve yön taşıdığını anlatır.	Cevap 21 Güzelliklerinin yanında davet edici ve tanıtıcı bir görev taşıdıkları anlatılıyor.