

1 Parçada yeryüzündeki unsurların görevlendirilmiş gibi anlatılması hangi ana fikri destekler?	2 Anasırın hikmetle görevlendirilmesi ifadesinden, unsurlar hakkında hangi sonuç çıkarılır?	3 Misafirlik benzetmesi, canlılarla dünya arasındaki ilişkiyi nasıl açıklar?	4 Bitki ve hayvan türlerinin çokluğu ile düzenli biçimde yerleştirilmesi hangi sonuca delil sayılıyor?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti
5 Yüzbinlerce bitki ve hayvan türünün birlikte zikredilmesi hangi kapsamı gösterir?	6 Ölümlerle yerin boşaltılması ve sonra yeniden doldurulması hangi açıdan dikkat çekicidir?	7 Yeryüzünün canlılar kafilesine geçit yeri denmesi hangi düşünceyi verir?	8 Bütün kâinat kadar birlik nurunu göstermesi ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti
9 Tabiat bataklığı ifadesi hangi düşünce hatasına işaret eder?	10 Metnin ilk kısmında yeryüzündeki sanatlar bakılması istenerek öğrencinin dikkati nereye çekiliyor?	11 Unsurların canlılara bakması ve hizmet etmesi neyi gösteren bir tablo oluşturur?	12 Canlıların “misafir” olarak düşünülmesi, nimetlere karşı nasıl bir ahlakî tavır gerektirir?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti

Cevap 4 Kudreti sonsuz ve hikmeti tam olan tek bir Yaratıcıya delil sayılıyor.	Cevap 3 Canlıların dünyaya sahip değil, kendilerine ikram edilen nimetlerden yararlanan varlıklar olduğunu açıklar.	Cevap 2 Kendi başlarına hareket etmedikleri, belli bir düzen içinde çalıştırıldıkları sonucu çıkarılır.	Cevap 1 Kâinatta başıboşluk değil, hikmetli bir düzen ve ilahî idare bulunduğunu gösterir.
Cevap 8 Yeryüzündeki delillerin tek başına çok geniş bir kâinatı düşündürecek kadar kuvvetli olduğu anlaşılmalıdır.	Cevap 7 Dünyada hayatın sürekli akıp gittiğini ve varlıkların gelip geçtiğini gösterir.	Cevap 6 Her iki safhanın da düzenli olması ve büyük bir tasarrufu göstermesi açısından dikkat çekicidir.	Cevap 5 Yeryüzündeki hayatın son derece geniş ve çeşitli bir alanı kapladığını gösterir.
Cevap 12 Şükür, saygı ve emanet bilinci gerektirir.	Cevap 11 Merhametli ve kudretli bir terbiyenin işlediğini gösteren bir tablo oluşturur.	Cevap 10 Doğrudan yeryüzünde görülen düzen, güzellik ve faydalı yaratılışa çekiliyor.	Cevap 9 Sebepleri asıl güç sanıp yaratıcıyı devre dışı bırakma hatasına işaret eder.

13 Yeryüzünün çeşitli varlıklar için ayrı ayrı uygun mekânlar sunması hangi ilahî sığata işaret eder?	14 Yeryüzünün bitki ve hayvanlarla doldurulması yalnız çoğalmayı mı gösterir, yoksa başka bir şey de mi anlatır?	15 Bu döngüde özellikle “yeniden doldurma” vurgusu hangi inanca destek olur?	16 Yeryüzünün yaratılış harikalarına sergi, garip mahlûklara toplanma yeri gibi sunulması hangi anlatım amacına hizmet eder?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti
17 Yeryüzünün mescid oluşu ifadesi Müslüman bir öğrenciye hangi bilinci vermelidir?	18 Coğrafyacıya yapılan hitapta asıl hedef alınan şey bilgisizlik midir, yoksa yanlış yorum mu?	19 Parçada yeryüzündeki sanatların “acayip” ve “garip” gibi ifadelerle anılması neyi güçlendirir?	20 Unsurların görevli gibi gösterilmesi, onların gelişigüzel çalışmadığını nasıl anlatır?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti
21 Bu farklı coğrafi unsurların ortak görevi nasıl özetlenebilir?	22 Coğrafi yapıların farklı canlılara uygun hâle getirilmesi hangi bilinçli düzenin göstergesidir?	23 Bitkiler ve hayvanlar ile yeryüzünün canlandırılması hangi ilahî fiili düşündürür?	24 Yeryüzünün bir sergi yeri gibi sunulması neyi ifade eder?
11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti	11sinif 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-vahdaniyet-sehadeti

Cevap 16 Okuyucuya yeryüzünün sıradan değil, son derece anlamlı ve dikkat çekici bir mekân olduğunu fark ettirmeye hizmet eder.	Cevap 15 Diriliş ve yeniden yaratılış inancına destek olur.	Cevap 14 Yalnız çoğalmayı değil, düzenli ve hikmetli bir ihyayı da anlatır.	Cevap 13 Hikmet ve rahmet sıfatlarına işaret eder.
Cevap 20 Her birinin belli bir maksat için canlılara hizmet ettiğini anlatarak.	Cevap 19 Hayret duygusunu güçlendirip bunların sıradan sebeplerle açıklanamayacağını hissettirir.	Cevap 18 Asıl hedef alınan şey, görülen bilgileri yanlış yorumlayıp Allah’a götürmemesidir.	Cevap 17 Dünyaya sadece faydalanılacak yer değil, Allah’a kulluk edilecek mekân olarak bakma bilinci vermelidir.
Cevap 24 Üzerindeki sanatlı varlıkların ilahî kudreti ve hikmeti gözler önüne serdiğini ifade eder.	Cevap 23 Hayat verme filini düşündürür.	Cevap 22 Her canlının ihtiyacını bilen bir yaratış ve yerleştirme düzeninin göstergesidir.	Cevap 21 Canlılara uygun yaşam alanı hazırlamak ve hayatı kolaylaştırmak.