

1 Bu bölümde insanın ilâhî isimlere kaç yönden ayna olduğu belirtiliyor?	2 Birinci başlıkta insanın hangi hâli, Allah'ın rahmetine yönelmeye sebep oluyor?	3 Fakirlik ve ihtiyaç içinde olan insanın dua etmesi metinde nasıl temellendiriliyor?	4 İnsan, çok sayıdaki ihtiyacı ve hedefi sebebiyle hangi manevî yönelişe mecbur kalır?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi
5 İnsan kendi fiillerinden yola çıkarak kâinatın sahibi hakkında hangi nitelikleri anlayabilir?	6 İnsan kendi yaptığı bir şeyi bilip yönetebiliyorsa, bundan hareketle kâinat için hangi hükme varılır?	7 Metindeki ev örneği hangi gerçeği açıklamak için kullanılıyor?	8 İnsanın, isimlerin nakışları içinde “en büyük desen” gibi görülmesi ne anlama gelir?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi
9 Son hitapta insanın kendini okuması istenirken hangi tür bir farkındalık amaçlanıyor?	10 “Birinci Nokta”da insanın temel olarak hangi görevi üzerinde duruluyor?	11 Birinci aynalık türünde insanın zayıflığı neden önemli görülüyor?	12 Bu özellikler insana Allah hakkında hangi temel bilgiyi verir?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi

Cevap 4 Yardım isteyeceği bir kapıya yönelip dua etmeye mecbur kalır.	Cevap 3 Kendi gücü yetmediği için yardım isteyecek bir mercii aramasının tabiî olduğu söylenerek temellendiriliyor.	Cevap 2 Çok muhtaç ve yoksun durumda oluşu, Allah'ın rahmetine yönelmeye sebep oluyor.	Cevap 1 Üç yönden ayna olduğu belirtiliyor.
Cevap 8 İlâhî isimlerin en geniş ve toplu yansımalarından birinin insanda bulunması anlamına gelir.	Cevap 7 Bir şeyi yapanın onu bilmesi, görmesi, sahip olması ve yönetmesi gerektiğini açıklamak için kullanılıyor.	Cevap 6 Kâinatın da onu bilen ve idare eden bir yaratıcısı olduğu hükmüne varılır.	Cevap 5 Onun bilen, gören, yapan, sahip olan ve idare eden biri olduğunu anlayabilir.
Cevap 12 Allah'ın her şeye gücü yeten, merhametli ve hiçbir şeye muhtaç olmayan Rab olduğunu bildirir.	Cevap 11 Çünkü insanın zayıflığı, sonsuz güç sahibini fark ettiren bir işaret oluyor.	Cevap 10 Allah'ın isimlerini yansıtan bir ayna oluşu üzerinde duruluyor.	Cevap 9 Kendi yaratılışındaki hikmeti ve kulluk değerini fark etmesi amaçlanıyor.

13 Dayanak ve yardım arayışı vicdanda nasıl bir sonuç doğurur?	14 İkinci aynalık türünde insanın sahip olduğu sınırlı hâkimiyet neyi öğretir?	15 Küçük ölçekteki bu özelliklerden büyük ölçekte hangi sonuca ulaşılır?	16 İnsanın çok yönlü yapısı üzerinde birçok ismin görünmesi neyi gösterir?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi
17 Metne göre insanın sadece aklı değil, hangi yönleri de bu aynalığa dâhildir?	18 İnsanın bütün cihaz ve duygularıyla isimleri göstermesi, onun hangi niteliğini ortaya koyar?	19 Metinde insanın İlâhî isimlere aynalığı kaç başlık altında inceleniyor?	20 İnsanın aciz oluşu onu hangi inanca yaklaştırır?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi
21 İnsan, sınırsız düşman ve sıkıntılar karşısında iç dünyasında ne arar?	22 İkinci başlıkta sayılan sınırlı insan özellikleri hangi büyük hakikatin küçük örnekleri sayılır?	23 İnsanın görme ve işitme gibi özellikleri, kâinatın sahibi hakkında neyi düşündürür?	24 Bu sınırlı özellikler insana neyi kavratır?
11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi	11sınıf 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanın-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi

Cevap 16 İnsan mahiyetinin geniş ve kuşatıcı olduğunu gösterir.	Cevap 15 Kâinatın sahibinin mutlak ilim, kudret ve idare sahibi olduğu sonucuna ulaşılır.	Cevap 14 Asıl mutlak hüküm ve yönetimin Allah’a ait olduğunu öğretir.	Cevap 13 İnsanı sürekli Allah’ın rahmet kapısına yöneltir.
Cevap 20 Mutlak kudret sahibi bir Rabb’e sığınma inancına yaklaşıtır.	Cevap 19 Üç başlık altında inceleniyor.	Cevap 18 Kapsamlı ve derin manalar taşıyan özel bir varlık olduğunu ortaya koyar.	Cevap 17 Bedeni, organları, cihazları, duyguları ve manevî yönleri de dâhildir.
Cevap 24 Kâinatın sahibinin ilmini, kudretini, görmesini, işitmesini ve rububiyetle idaresini kavratır.	Cevap 23 Onun da her şeyi gören ve işiten olduğunu düşündürür.	Cevap 22 Allah’ın mutlak ilim, kudret, görme, işitme ve hükmetme sıfatlarının küçük örnekleri sayılır.	Cevap 21 Dayanacağı bir destek noktası arar.