

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 1

1-) Bu parçada bütün varlıkların ortak olarak yaptığı temel iş nedir? (13 kelime)

Hepsi kendilerine uygun

2-) Parçaya göre varlıkların yaptığı tesbih sadece sözlü bir anlatım mıdır? (11 kelime)

Hayır, asıl

3-) Parçada “övgü ile tesbih” fikri neyi ima eder? (12 kelime)

Varlıkların sadece varlığı

4-) Hâl diliyle yapılan işaret neden şüpheyi zayıflatır? (10 kelime)

Çünkü bu

5-) Düzenli suretlerin delil olması hangi aklî sonuca götürür? (12 kelime)

Bunların rastgele değil,

6-) Düzenli suretler neden sadece estetik bir özellik olarak görülmez? (11 kelime)

Çünkü onlar

7-) Mükemmel hayatların taşıdığı anlam nedir? (10 kelime)

Onlar da

8-) Güneş benzetmesi, delilin hangi niteliğini anlatır? (9 kelime)

Delilin açıklığını

9-) Bu pasajda akıl ile gözlem arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (10 kelime)

Gözlenen düzen

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti - Set 2

1-) Bu pasajda “tesbih” kavramı varlıklar açısından nasıl anlaşılmalıdır? (12 kelime)

Varlıkların kendi hâl

2-) Metinde varlıkların tesbihi iki farklı ifade biçimiyle nasıl anlatılır? (13 kelime)

Biri yaratılış ve

3-) Metinde bütün tesbihlerin ortak sonucu nedir? (7 kelime)

Hepsi

4-) Hâl diliyle gelen delillerin çok yönlü olması niçin önemlidir? (11 kelime)

Çünkü aynı

5-) “Bir merkeze bakmak” sözüyle ne kastedilir? (7 kelime)

Bütün

6-) Metinde suretlerin “dil” sayılması ile ne anlatılmak istenir? (9 kelime)

Şekillerin bile

7-) Metindeki deliller daha çok dış görünüşe mi, sadece iç dünyaya mı dayanır? (10 kelime)

Daha çok

8-) Parçada geçen delillerin ortak özelliği nedir? (9 kelime)

Hepsi görünür

9-) Metne göre bu işaretler sadece Allah’ın varlığını mı gösterir? (8 kelime)

Hayır, aynı

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti - Set 3

1-) Metinde bütün eşyanın yaptığı ortak zikrin konusu kimdir? (7 kelime)

Bu

2-) Varlıkların Allah'ı anması onların hangi yönüyle ilişkilidir? (8 kelime)

Kendi yaratılış

3-) Fıtratın verdiği şahitlik hakkında nasıl bir hüküm verilmektedir? (8 kelime)

Bunun inkâr

4-) Şüpheyi azaltan unsur olarak metinde hangi özellik öne çıkarılmıştır? (9 kelime)

Delillerin pek

5-) Metindeki iç içe daire benzetmesi birlik fikrini nasıl destekler? (9 kelime)

Çeşitli katmanlardaki

6-) Dengeli yapıların görevi nedir? (9 kelime)

Onlar da

7-) Metinde geçen çokluk içindeki birlik fikrini açıklayınız. (10 kelime)

Sayırsız varlık

8-) Güneş örneğiyle anlatılan açıklık düzeyi nasıldır? (10 kelime)

Delil o

9-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız. (13 kelime)

Kâinattaki her varlık,

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 4

1-) Bu pasajın başında varlıklar hakkında verilen temel hüküm nedir? (11 kelime)

Her şeyin

2-) Bu tesbihin kaynağı olarak varlıkların hangi özelliği öne çıkarılır? (6 kelime)

Kendilerine

3-) Fitrî şahitliğin reddedilemez sayılması hangi düşünceye dayanır? (13 kelime)

Çünkü yaratılışın içinden

4-) Bir delilin birçok yönden gelmesi niçin önemlidir? (8 kelime)

Çünkü farklı

5-) Mevcudatın tek merkeze yönelmesi tevhide nasıl delil olur? (10 kelime)

Çünkü çok

6-) Hayatın kusursuzluğu neden tesbih sayılmıştır? (10 kelime)

Çünkü canlılıktaki

7-) Hayatın mükemmelliği neden ibadet gibi değerlendirilir? (10 kelime)

Çünkü o

8-) Bu delillerin hepsinin birlikte değerlendirilmesi hangi inancı güçlendirir? (5 kelime)

Vacibü'l-vücud

9-) Bu pasajdan çıkarılacak en önemli sonuç nedir? (12 kelime)

Kâinat sessiz değildir;

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti - Set 5

1-) Metne göre eşyadaki tesbih belirli bazı varlıklara mı aittir, yoksa geneli mi kapsar? (5 kelime)

Bu

2-) Parçaya göre bütün varlıkların bu yönelişi öncelikle neyi göstermektedir? (7 kelime)

Tek

3-) Fıtratın tanıklığı neden güçlü bir delil kabul edilir? (15 kelime)

Çünkü yaratılışın içindeki

4-) Hâl dilinin çok yönlü oluşu hangi sonuca götürür? (6 kelime)

Şüphenin

5-) Parçada düzenli şekiller için nasıl bir benzetme yapılır? (10 kelime)

Her bir

6-) Canlıların kusursuz hayatı hangi gerçeği destekler? (7 kelime)

Allah'ın

7-) Hayatın mükemmelliği hangi iki alana birlikte işaret eder? (10 kelime)

Hem Allah'ın

8-) Metindeki güneş örneği hangi amaçla kullanılmıştır? (8 kelime)

Ortadaki gerçeğin

9-) Bu metne göre bir mümin kâinata nasıl bakmalıdır? (12 kelime)

Her varlığı Allah'ı

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti - Set 6

1-) Parçanın ilk cümlesine göre her şeyin yaptığı kulluk türü nedir? (11 kelime)
Her şey

2-) Varlıkların “özel dili” denince burada ne kastedilmektedir? (13 kelime)
Her şeyin kendine

3-) Yaratılıştan gelen delilin reddedilemeyeceği sözü ne anlatır? (8 kelime)
Kâinattaki işaretlerin

4-) Delaletin birçok taraftan gelmesi niçin kuvvetli kabul edilir? (8 kelime)
Çünkü aynı

5-) Ölçülü ve dengeli yapılar hangi yönüyle delil sayılır? (10 kelime)
Onlar bilinçli

6-) Dengeli yapılar nasıl bir şahitlik sunar? (7 kelime)
Bilinçli

7-) Hayatların olgun ve eksiksiz oluşu neden tesbih kabul edilir? (8 kelime)
Çünkü bu

8-) Parçada Allah’ın hangi yönü özellikle öne çıkarılır? (7 kelime)
Varlığının

9-) Metnin mesajını günlük hayata uyarlarsak öğrenci için ne sonuç çıkar? (13 kelime)
Etrafındaki her şeyi

CEVAP ANAHTARI

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada bütün varlıkların ortak olarak yaptığı temel iş nedir?

Hepsi kendilerine uygun bir tarzla Yaratıcılarını anmakta ve O'nu noksan sıfatlardan tenzih etmektedir.

2-) Parçaya göre varlıkların yaptığı tesbih sadece sözlü bir anlatım mıdır?

Hayır, asıl olarak durumları, yapıları ve var oluşlarıyla da bunu yaparlar.

3-) Parçada "övgü ile tesbih" fikri neyi ima eder?

Varlıkların sadece varlığı bildirmekle kalmayıp Yaratıcının mükemmelliğine de işaret ettiğini ima eder.

4-) Hâl diliyle yapılan işaret neden şüpheyi zayıflatır?

Çünkü bu işaret tek yönden değil, birçok taraftan birlikte gelmektedir.

5-) Düzenli suretlerin delil olması hangi aklî sonuca götürür?

Bunların rastgele değil, maksatlı ve bilgili bir yaratmanın eseri olduğu sonucuna götürür.

6-) Düzenli suretler neden sadece estetik bir özellik olarak görülmez?

Çünkü onlar aynı zamanda anlam taşıyan ve Yaratıcıya işaret eden delillerdir.

7-) Mükemmel hayatların taşıdığı anlam nedir?

Onlar da tesbih eden, yani Allah'ı yücelten birer işaret sayılır.

8-) Güneş benzetmesi, delilin hangi niteliğini anlatır?

Delilin açıklığını ve inkâr edilemeyecek derecede görünür oluşunu anlatır.

9-) Bu pasajda akıl ile gözlem arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

Gözlenen düzen ve hayat üzerinden aklın Allah'ın varlığına ulaşması sağlanmıştır.

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda “tesbih” kavramı varlıklar açısından nasıl anlaşılmalıdır?

Varlıkların kendi hâl ve düzenleriyle Allah’ı tanıtmaları ve O’nu yüceltmesi şeklinde anlaşılmalıdır.

2-) Metinde varlıkların tesbihi iki farklı ifade biçimiyle nasıl anlatılır?

Biri yaratılış ve durum dili, diğeri ise bunu açıkça dile getiren ifade tarzıdır.

3-) Metinde bütün tesbihlerin ortak sonucu nedir?

Hepsi tek bir kutsal Zâtın varlığını göstermektedir.

4-) Hâl diliyle gelen delillerin çok yönlü olması niçin önemlidir?

Çünkü aynı hakikati farklı açılardan destekleyince inkâr daha zor hâle gelir.

5-) “Bir merkeze bakmak” sözüyle ne kastedilir?

Bütün delillerin tek bir Yaratıcıyı göstermesi kastedilir.

6-) Metinde suretlerin “dil” sayılması ile ne anlatılmak istenir?

Şekillerin bile anlamsız olmadığını, Yaratıcıyı haber verdiğini anlatmak istenir.

7-) Metindeki deliller daha çok dış görünüşe mi, sadece iç dünyaya mı dayanır?

Daha çok varlıkların görülen düzenine, yapısına ve hayatındaki uyuma dayanır.

8-) Parçada geçen delillerin ortak özelliği nedir?

Hepsi görünür âlemden hareket ederek aynı ilahî gerçeğe ulaştırır.

9-) Metne göre bu işaretler sadece Allah’ın varlığını mı gösterir?

Hayır, aynı zamanda O’nun ilahlığının yüceliğini de gösterir.

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde bütün eşyanın yaptığı ortak zikrin konusu kimdir?

Bu zikir doğrudan Hâlık olan Allah'a yöneliktir.

2-) Varlıkların Allah'ı anması onların hangi yönüyle ilişkilidir?

Kendi yaratılış özellikleri ve var oluş biçimleriyle ilişkilidir.

3-) Fıtratın verdiği şahitlik hakkında nasıl bir hüküm verilmektedir?

Bunun inkâr edilemeyecek kadar güçlü olduğu ifade edilmektedir.

4-) Şüpheyi azaltan unsur olarak metinde hangi özellik öne çıkarılmıştır?

Delillerin pek çok taraftan bir araya gelmesi öne çıkarılmıştır.

5-) Metindeki iç içe daire benzetmesi birlik fikrini nasıl destekler?

Çeşitli katmanlardaki varlıkların sonunda tek bir hakikatte birleştiğini gösterir.

6-) Dengeli yapıların görevi nedir?

Onlar da ayrı birer şahitlik dili gibi kabul edilir.

7-) Metinde geçen çokluk içindeki birlik fikrini açıklayınız.

Sayırsız varlık türü bulunsa da hepsi aynı hakikati göstermekte birleşmektedir.

8-) Güneş örneğiyle anlatılan açıklık düzeyi nasıldır?

Delil o kadar açıktır ki gözle görülür bir gerçek gibidir.

9-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız.

Kâinattaki her varlık, yapısı ve hayatıyla Allah'ın varlığına, birliğine ve yüceliğine işaret etmektedir.

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajın başında varlıklar hakkında verilen temel hüküm nedir?

Her şeyin kendi tarzınca Allah'ı andığı ve O'nu yücelttiği hükmü verilir.

2-) Bu tesbihin kaynağı olarak varlıkların hangi özelliği öne çıkarılır?

Kendilerine mahsus yaratılış dili öne çıkarılır.

3-) Fitrî şahitliğin reddedilemez sayılması hangi düşünceye dayanır?

Çünkü yaratılışın içinden gelen işaretler yapay değil, doğrudan gerçeği yansıtan deliller kabul edilir.

4-) Bir delilin birçok yönden gelmesi niçin önemlidir?

Çünkü farklı kanallar aynı sonuca çıkınca güven artar.

5-) Mevcudatın tek merkeze yönelmesi tevhide nasıl delil olur?

Çünkü çok sayıdaki varlığın aynı hakikati göstermesi birliğe işaret eder.

6-) Hayatın kusursuzluğu neden tesbih sayılmıştır?

Çünkü canlılıktaki incelik ve uyum, onu veren Yaratıcıyı övmeye götürür.

7-) Hayatın mükemmelliği neden ibadet gibi değerlendirilir?

Çünkü o kusursuzluk, hayatı veren Rabb'i gösteren bir övgü mahiyetindedir.

8-) Bu delillerin hepsinin birlikte değerlendirilmesi hangi inancı güçlendirir?

Vacibü'l-vücut olan Allah'a imanı güçlendirir.

9-) Bu pasajdan çıkarılacak en önemli sonuç nedir?

Kâinat sessiz değildir; her şey kendi hâliyle Allah'ı tanıtan bir işaret taşır.

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre eşyadaki tesbih belirli bazı varlıklara mı aittir, yoksa geneli mi kapsar?

Bu durum bütün varlıkları kapsar.

2-) Parçaya göre bütün varlıkların bu yönelişi öncelikle neyi göstermektedir?

Tek ve kutsal bir Yaratıcının varlığını göstermektedir.

3-) Fıtratın tanıklığı neden güçlü bir delil kabul edilir?

Çünkü yaratılışın içindeki yöneliş ve düzen, sonradan kurulmuş bir iddia değil, doğrudan varlığın kendi şahitliğidir.

4-) Hâl dilinin çok yönlü oluşu hangi sonuca götürür?

Şüphenin azalmasına ve kanaatin güçlenmesine götürür.

5-) Parçada düzenli şekiller için nasıl bir benzetme yapılır?

Her bir düzenli biçimin bir ifade aracı gibi olduğu anlatılır.

6-) Canlıların kusursuz hayatı hangi gerçeği destekler?

Allah'ın varlığına ve kudretli yaratışına işaret eder.

7-) Hayatın mükemmelliği hangi iki alana birlikte işaret eder?

Hem Allah'ın varlığına hem de O'na yönelen tesbihe işaret eder.

8-) Metindeki güneş örneği hangi amaçla kullanılmıştır?

Ortadaki gerçeğin çok açık olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.

9-) Bu metne göre bir mümin kâinata nasıl bakmalıdır?

Her varlığı Allah'ı tanıtan ve O'nu tesbih eden bir ayet gibi görmelidir.

11sinif 33-soz-p17-13-pencere-mevcudatin-tesbihati-ve-lisan-i-hal-sehadeti -

Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın ilk cümlesine göre her şeyin yaptığı kulluk türü nedir?

Her şey kendi hâline uygun biçimde Allah'ı zikretmekte ve O'nu yüceltmektedir.

2-) Varlıkların "özel dili" denince burada ne kastedilmektedir?

Her şeyin kendine has yaratılışı, durumu ve var oluş tarzıyla anlam taşıması kastedilmektedir.

3-) Yaratılıştan gelen delilin reddedilemeyeceği sözü ne anlatır?

Kâinattaki işaretlerin sağlam ve tabii deliller olduğunu anlatır.

4-) Delaletin birçok taraftan gelmesi niçin kuvvetli kabul edilir?

Çünkü aynı gerçeği farklı işaretler desteklediğinde tereddüt zayıflar.

5-) Ölçülü ve dengeli yapılar hangi yönüyle delil sayılır?

Onlar bilinçli bir düzenin eseri olduklarını gösterdikleri için delil sayılır.

6-) Dengeli yapılar nasıl bir şahitlik sunar?

Bilinçli ölçü ve düzen bulunduğunu haber verir.

7-) Hayatların olgun ve eksiksiz oluşu neden tesbih kabul edilir?

Çünkü bu yetkinlik, onu veren Yaratıcının kemalini göstermektedir.

8-) Parçada Allah'ın hangi yönü özellikle öne çıkarılır?

Varlığının kesinliği ve ilahlığının yüceliği öne çıkarılır.

9-) Metnin mesajını günlük hayata uyarlarsak öğrenci için ne sonuç çıkar?

Etrafındaki her şeyi boş ve anlamsız görmeyip, onları Allah'ı tanıtan işaretler olarak okumalıdır.