

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 1

1-) Çiçekler ve meyveler, metinde hangi bakımdan bir ikram ve çağrı vesilesi gibi gösterilmiştir? (20 kelime)

Farklı renkleri, kokuları, tatları ve

2-) Çiçek ve meyvelerdeki çeşitlilik neyi anlatan bir gösterge olarak sunuluyor? (17 kelime)
Tekdüze değil, her türe

3-) Kuşların ses çıkarması hangi hakikate kesin delil sayılıyor? (12 kelime)
Onların kendi kendine

4-) Kuş seslerinin sadece işitilen bir nağme olmadığı nasıl açıklanıyor? (15 kelime)
Bu seslerle aralarında

5-) Yağmur sesi ile şimşek ve gök gürültüsünün boş ve anlamsız olmadığı hangi delille temellendiriliyor? (23 kelime)
Bulutların boş görünen gökte hayret

6-) Metinde yağmurun sesi hangi mânayı taşıır şekilde yorumlanıyor? (12 kelime)
Bekleyen ve ihtiyaç

7-) Gökyüzündeki sayısız cisim arasından özellikle Ay'a dikkat çekilmesinin sebebi nedir? (12 kelime)
Ay'ın hareketinin hikmetli

8-) Bu parçada ortak ana fikir nedir? (17 kelime)
Tabiattaki güzellikler, sesler, hareketler

9-) Metinde çiçekler, kuşlar, bulutlar ve Ay arasında nasıl bir ortak yön kuruluyor? (16 kelime)
Hepsi farklı alanlarda görev

10-) Bu parçaya göre kâinatı doğru okumak ne anlama gelir? (15 kelime)
Varlıkları sadece maddî

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 2

1-) Çiçeklerin ve meyvelerin dış görünüşleri ile faydaları hangi yüksek gerçeğe işaret ediyor? (12 kelime)

Cömert ve merhametli

2-) Metinde “sofra” benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor? (14 kelime)

Canlılara sunulan nimetlerin

3-) Her canlı türüne ayrı özelliklerde sunulan renk, tat ve koku neyi düşündürür? (12 kelime)

İhtiyaçları ve zevkleri

4-) Kuşların karşılıklı sesleşmesi, sadece tabii bir ses olmanın ötesinde ne ifade eder? (14 kelime)

Aralarında anlam taşıyan

5-) Kuşlarla ilgili bölümde hangi iki yön özellikle öne çıkarılıyor? (11 kelime)

Birincisi onların

6-) Bulutlarla ilgili kısımda göğe dair hangi yanlış düşünce reddediliyor? (14 kelime)

Yağmur sesinin anlamsız,

7-) Bulutların yaptığı iş neden hayret verici kabul ediliyor? (16 kelime)

Boş gibi görünen bir

8-) Yağmurun gelişinin bir müjde gibi sunulması hangi duyguyu güçlendirir? (7 kelime)

Allah'ın

9-) Ay'ın hareketi metne göre neyin sonucu değildir, neyin sonucudur? (15 kelime)

Kendi başına veya

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 3

1-) Meyve ve çiçeklerin insan ve diğer canlılara hitap eden yönü metinde nasıl değerlendiriliyor? (13 kelime)

Bunlar, nimet sahibini

2-) Çiçek ve meyvelerin sadece güzel olmalarının ötesinde hangi görevi olduğu anlatılıyor? (10 kelime)
Güzelliklerinin yanında

3-) Kuşların çıkardığı seslerde geçen “maksat bildirme” ifadesi bize ne anlatır? (12 kelime)
Seslerin karışık ve

4-) Kuşların haberleşmesi üzerinden hangi sonuç çıkarılıyor? (11 kelime)
Bu düzenli

5-) Bulutlardan inen suyun “hayat verici” sayılması neye dayanır? (12 kelime)
Yeryüzündeki canlıların yaşayabilmesi

6-) Gök gürültüsü ve şimşek neden boş bir olay olarak görülüyor? (15 kelime)
Çünkü bunlar rahmet

7-) Yağmurun bekleyen canlılara sesleniyor gibi anlatılması hangi sanatlı düşünceyi taşır? (10 kelime)
Tabiat olaylarının

8-) Parçada geçen örnekler, duyularımızdan hangilerini birlikte harekete geçiriyor? (11 kelime)
Görme, işitme,

9-) Duyulara hitap eden bu örneklerin seçilmesi neyi kolaylaştırır? (14 kelime)
İnsanın çevresindeki delilleri

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 4

1-) Çiçekler ve meyveler neden birer ilan veya tanıtım aracı gibi düşünülüyor? (14 kelime)
Üzerlerindeki güzellik ve

2-) Her türe ayrı özelliklerle sunulan nimetler, yaratılışta hangi özelliği gösterir? (12 kelime)
İnce bir ölçü,

3-) Kuşların seslerine bakılarak onların hangi yönü fark ediliyor? (11 kelime)
Birbirleriyle anlaşma,

4-) Kuşların bu hâli, tesadüf fikrine karşı nasıl bir cevap oluşturur? (11 kelime)
Böylesine anlamlı

5-) Bulutlar kısmında yağmurun meydana gelişi hangi yönüyle dikkat çekiyor? (15 kelime)
Görünürde boş olan

6-) Yeryüzündeki canlıların yağmura “muhtaç” ve “istekli” oluşu neyi vurgular? (10 kelime)
Yağmurun onların

7-) Gök gürültüsünün bir müjde gibi yorumlanması, tabiat olaylarına nasıl bakmayı öğretir? (16 kelime)
Onları yalnız fiziksel olaylar

8-) Ay’ın hareketine bağlı hikmetlerin yeryüzüyle ilişkili olduğu söylenirken ne anlatılmış olur? (12 kelime)
Gökteki bir varlığın

9-) Parçada en çok vurgulanan ilahî sıfatlardan ikisi hangileridir? (7 kelime)
Hikmet

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 5

1-) Metne göre çiçek ve meyvelerdeki güzel koku, tat ve renklerin temel işlevi nedir? (10 kelime)
Bunlar, nimetlerin

2-) Kuşların sesleri neden kesin bir delil olarak niteleniyor? (12 kelime)
Çünkü bu sesler

3-) Kuşların duygu paylaşımı yapması, onların sesleri hakkında hangi çıkarımı güçlendirir? (7 kelime)
Seslerinin

4-) Bulutların içinden gelen seslerin anlamlı sayılması hangi sonuca bağlıdır? (11 kelime)
Arkasından hayat

5-) Yağmurun gökten indirilmesi ile yerdeki canlıların durumu arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (10 kelime)
İhtiyaç içinde

6-) “Müjde” anlamı taşıyan yağmur tasviri, Allah’ın hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)
Kullarına rahmetle

7-) Ay’ın hareketi hangi iki sıfatla bağlantılı biçimde ele alınıyor? (11 kelime)
Güç sahibi

8-) Bu parçadaki örnekler daha çok hangi yöntemle ikna etmeye çalışıyor? (14 kelime)
Gözlem yapılan varlıklardan

9-) Parçanın tamamına göre insan, çevresindeki varlıklara nasıl bakmalıdır? (13 kelime)
Onları sıradan nesneler

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 6

1-) Çiçekler ve meyveler, metinde niçin sadece tabî ürünler olarak bırakılmıyor? (11 kelime)
Çünkü üzerlerindeki

2-) Farklı türler için ayrı ayrı hazırlanmış gibi sunulan nimetler hangi ilahî niteliği düşündürür? (15 kelime)
Her şeyi bilen

3-) Kuşların sesleşmesinde insanı hayrete düşüren taraf nedir? (8 kelime)
Sesleriyle birbirlerine

4-) Kuşlarla ilgili bu gözlem, yaratılış hakkında hangi hükme götürür? (11 kelime)
Varlıkların başıboş

5-) Yağmur sesi ve gök gürültüsünün anlam taşıdığı görüşü hangi gözleme dayanıyor? (10 kelime)
Bulutların hayat

6-) Bulutların yaptığı işin “hikmetli” olduğu hangi sonuçtan anlaşılır? (10 kelime)
Yeryüzündeki canlıların

7-) Yağmurun gelişi niçin bir sevinç haberi gibi tasvir ediliyor? (10 kelime)
Çünkü susamış

8-) Ay’ın hareketi üzerinden hangi genel fikir destekleniyor? (12 kelime)
Gökteki hareketlerin bile

9-) Parçanın bütününden çıkarılacak sonuç nedir? (13 kelime)
Kâinattaki canlı ve

CEVAP ANAHTARI

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Çiçekler ve meyveler, metinde hangi bakımdan bir ikram ve çağrı vesilesi gibi gösterilmiştir? Farklı renkleri, kokuları, tatları ve güzellikleriyle insanlara ve diğer canlılara nimet sahibini tanıtan, onun ikramına davet eden işaretler gibi gösterilmiştir.

2-) Çiçek ve meyvelerdeki çeşitlilik neyi anlatan bir gösterge olarak sunuluyor?

Tekdüze değil, her türe uygun ve ayrı ayrı hazırlanmış bilinçli bir ihsanı ve merhametli bir ikramı gösteriyor.

3-) Kuşların ses çıkarması hangi hakikate kesin delil sayılıyor?

Onların kendi kendine değil, hikmet sahibi bir yaratıcı tarafından konuşturulduğuna delil sayılıyor.

4-) Kuş seslerinin sadece işitilen bir nağme olmadığı nasıl açıklanıyor?

Bu seslerle aralarında duygularını paylaştıkları ve maksatlarını bildirdikleri belirtilerek anlamlı bir haberleşme olduğu ifade ediliyor.

5-) Yağmur sesi ile şimşek ve gök gürültüsünün boş ve anlamsız olmadığı hangi delille temellendiriliyor?

Bulutların boş görünen gökte hayret verici işler yapması, hayat kaynağı olan suyu meydana getirip muhtaç canlılara ulaştırması bunun hikmetli bir iş olduğunu gösteriyor.

6-) Metinde yağmurun sesi hangi mânayı taşır şekilde yorumlanıyor?

Bekleyen ve ihtiyaç duyan canlılara sevindirici bir haber getiren çağrı gibi yorumlanıyor.

7-) Gökyüzündeki sayısız cisim arasından özellikle Ay'a dikkat çekilmesinin sebebi nedir?

Ay'ın hareketinin hikmetli bir emirle olduğunu gösteren, yeryüzüyle ilgili önemli faydalar taşımasıdır.

8-) Bu parçada ortak ana fikir nedir?

Tabiattaki güzellikler, sesler, hareketler ve olaylar başıboş değil; hepsi hikmet, rahmet ve kudret sahibi Allah'a işaret eder.

9-) Metinde çiçekler, kuşlar, bulutlar ve Ay arasında nasıl bir ortak yön kuruluyor?

Hepsi farklı alanlarda görev yapan varlıklar olarak, düzenli ve anlamlı halleriyle yaratıcıyı tanıtan deliller kabul ediliyor.

10-) Bu parçaya göre kâinatı doğru okumak ne anlama gelir?

Varlıkları sadece maddî yönleriyle değil, Allah'ın kudretini, hikmetini ve ikramını gösteren deliller olarak anlamak demektir.

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Çiçeklerin ve meyvelerin dış görünüşleri ile faydaları hangi yüksek gerçeğe işaret ediyor?

Cömert ve merhametli bir nimet vericinin kullarına sunduğu bilinçli ikramına işaret ediyor.

2-) Metinde “sofra” benzetmesiyle ne anlatılmak isteniyor?

Canlılara sunulan nimetlerin rastgele değil, bir düzen ve ikram anlayışı içinde hazırlandığı anlatılmak isteniyor.

3-) Her canlı türüne ayrı özelliklerde sunulan renk, tat ve koku neyi düşündürür?

İhtiyaçları ve zevkleri bilen bir ilim ve rahmetle özel hazırlık yapıldığını düşündürür.

4-) Kuşların karşılıklı sesleşmesi, sadece tabii bir ses olmanın ötesinde ne ifade eder?

Aralarında anlam taşıyan bir iletişim bulunduğunu ve bunun hikmetli bir yönlendirmeyle gerçekleştiğini ifade eder.

5-) Kuşlarla ilgili bölümde hangi iki yön özellikle öne çıkarılıyor?

Birincisi onların konuşturulmuş olması, ikincisi de sesleriyle duygu ve amaç aktarmalarıdır.

6-) Bulutlarla ilgili kısımda göğe dair hangi yanlış düşünce reddediliyor?

Yağmur sesinin anlamsız, şimşek ve gök gürültüsünün de boş bir gürültü olduğu düşüncesi reddediliyor.

7-) Bulutların yaptığı iş neden hayret verici kabul ediliyor?

Boş gibi görünen bir ortamda suyu hazırlayıp yeryüzündeki canlıların ihtiyacına yetiştirmeleri sebebiyle hayret verici kabul ediliyor.

8-) Yağmurun gelişinin bir müjde gibi sunulması hangi duyguyu güçlendirir?

Allah'ın rahmetinin canlılara şefkatle yetiştirdiği duygusunu güçlendirir.

9-) Ay'ın hareketi metne göre neyin sonucu değildir, neyin sonucudur?

Kendi başına veya gelişigüzel bir hareketin sonucu değildir; kudret ve hikmet sahibi bir emirle gerçekleşir.

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Meyve ve çiçeklerin insan ve diğer canlılara hitap eden yönü metinde nasıl değerlendiriliyor?
Bunlar, nimet sahibini tanıtan ve ondan gelen ikramı haber veren işaretler olarak değerlendiriliyor.

2-) Çiçek ve meyvelerin sadece güzel olmalarının ötesinde hangi görevi olduğu anlatılıyor?

Güzelliklerinin yanında davet edici ve tanıtıcı bir görev taşıdıkları anlatılıyor.

3-) Kuşların çıkardığı seslerde geçen “maksat bildirme” ifadesi bize ne anlatır?

Seslerin karışık ve şuursuz değil, belli bir anlam ve yön taşıdığını anlatır.

4-) Kuşların haberleşmesi üzerinden hangi sonuç çıkarılıyor?

Bu düzenli iletişimin, onları hikmetle yöneten bir yaratıcıyı gösterdiği sonucu çıkarılıyor.

5-) Bulutlardan inen suyun “hayat verici” sayılması neye dayanır?

Yeryüzündeki canlıların yaşayabilmesi için gerekli olması ve ihtiyaç sahiplerine ulaştırılması buna dayanır.

6-) Gök gürültüsü ve şimşek neden boş bir olay olarak görülüyor?

Çünkü bunlar rahmet taşıyan yağmurla bağlantılı, sonuç doğuran ve fayda sağlayan olaylar olarak ele alınıyor.

7-) Yağmurun bekleyen canlılara sesleniyor gibi anlatılması hangi sanatlı düşünceyi taşır?

Tabiat olaylarının bile rahmet ve hikmet diliyle konuştuğu düşüncesini taşır.

8-) Parçada geçen örnekler, duyularımızdan hangilerini birlikte harekete geçiriyor?

Görme, işitme, tatma ve koklama gibi çeşitli duyular birlikte harekete geçiriliyor.

9-) Duyulara hitap eden bu örneklerin seçilmesi neyi kolaylaştırır?

İnsanın çevresindeki delilleri daha somut fark etmesini ve Allah’ın sanatını daha kolay kavramasını sağlar.

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 4 -

CEVAPLAR

- 1-) Çiçekler ve meyveler neden birer ilan veya tanıtım aracı gibi düşünülüyor?
Üzerlerindeki güzellik ve çeşitlilikle nimet vereni tanıttıkları ve onun cömertliğini gösterdikleri için böyle düşünülüyor.
- 2-) Her türe ayrı özelliklerle sunulan nimetler, yaratılışta hangi özelliği gösterir?
İnce bir ölçü, özel bir ilgi ve ihtiyaçlara uygun bir rahmet gösterir.
- 3-) Kuşların seslerine bakılarak onların hangi yönü fark ediliyor?
Birbirleriyle anlaşma, duygu aktarma ve bir hedefi bildirme yönleri fark ediliyor.
- 4-) Kuşların bu hâli, tesadüf fikrine karşı nasıl bir cevap oluşturur?
Böylesine anlamlı ve düzenli iletişimin rastgele oluşamayacağını göstererek tesadüf fikrini zayıflatır.
- 5-) Bulutlar kısmında yağmurun meydana gelişi hangi yönüyle dikkat çekiyor?
Görünürde boş olan gökte çok şaşırtıcı bir üretim ve taşıma işi yapılması yönüyle dikkat çekiyor.
- 6-) Yeryüzündeki canlıların yağmura “muhtaç” ve “istekli” oluşu neyi vurgular?
Yağmurun onların temel ihtiyacına cevap veren bir rahmet olduğunu vurgular.
- 7-) Gök gürültüsünün bir müjde gibi yorumlanması, tabiat olaylarına nasıl bakmayı öğretir?
Onları yalnız fiziksel olaylar olarak değil, aynı zamanda rahmet ve hikmet taşıyan işler olarak görmeyi öğretir.
- 8-) Ay’ın hareketine bağlı hikmetlerin yeryüzüyle ilişkili olduğu söylenirken ne anlatılmış olur?
Gökteki bir varlığın bile dünya hayatı için önemli sonuçlar doğurduğu anlatılmış olur.
- 9-) Parçada en çok vurgulanan ilahî sıfatlardan ikisi hangileridir?
Hikmet ve rahmet en belirgin şekilde vurgulanmaktadır.

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 5 -

CEVAPLAR

- 1-) Metne göre çiçek ve meyvelerdeki güzel koku, tat ve renklerin temel işlevi nedir?
Bunlar, nimetlerin sahibini tanıtan ve canlıları onun ikramına yönelten işaretlerdir.
- 2-) Kuşların sesleri neden kesin bir delil olarak niteleniyor?
Çünkü bu sesler sadece çıkmıyor; aralarında düzenli bir anlam alışverişi de gerçekleşiyor.
- 3-) Kuşların duygu paylaşımı yapması, onların sesleri hakkında hangi çıkarımı güçlendirir?
Seslerinin amaçlı ve düzenlenmiş olduğu çıkarımını güçlendirir.
- 4-) Bulutların içinden gelen seslerin anlamlı sayılması hangi sonuca bağlıdır?
Arkasından hayat veren yağmurun gelmesine ve bunun canlıların ihtiyacını karşılamasına bağlıdır.
- 5-) Yağmurun gökten indirilmesi ile yerdeki canlıların durumu arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?
İhtiyaç içinde bekleyen canlılara uygun zamanda yardım ulaştırıldığı ilişkisi kuruluyor.
- 6-) “Müjde” anlamı taşıyan yağmur tasviri, Allah’ın hangi yönünü öne çıkarır?
Kullarına rahmetle yetişen, ikram eden ve ihtiyaçlarını gören yönünü öne çıkarır.
- 7-) Ay’ın hareketi hangi iki sıfatla bağlantılı biçimde ele alınıyor?
Güç sahibi oluş ve hikmet sahibi oluş sıfatlarıyla bağlantılı ele alınıyor.
- 8-) Bu parçadaki örnekler daha çok hangi yöntemle ikna etmeye çalışıyor?
Gözlem yapılan varlıklardan hareketle düşünmeye ve sonuç çıkarmaya yönelten bir yöntemle ikna etmeye çalışıyor.
- 9-) Parçanın tamamına göre insan, çevresindeki varlıklara nasıl bakmalıdır?
Onları sıradan nesneler gibi değil, Allah’ın sanatını ve rahmetini bildiren deliller olarak görmelidir.

11sinif 33-soz-p31-20-pencere-cicekler-kuslar-bulutlar-ve-kamer - Set 6 -

CEVAPLAR

- 1-) Çiçekler ve meyveler, metinde niçin sadece tabîî ürünler olarak bırakılmıyor?
Çünkü üzerlerindeki güzellik, tat ve kokuların bilinçli bir ikramı gösterdiği anlatılıyor.
- 2-) Farklı türler için ayrı ayrı hazırlanmış gibi sunulan nimetler hangi ilahî niteliği düşündürür?
Her şeyi bilen ve her canlıya uygun şekilde veren bir rahmet ve cömertlik niteliğini düşündürür.
- 3-) Kuşların sesleşmesinde insanı hayrete düşüren taraf nedir?
Sesleriyle birbirlerine hislerini aktarabilmeleri ve anlatmak istediklerini bildirebilmeleridir.
- 4-) Kuşlarla ilgili bu gözlem, yaratılış hakkında hangi hükme götürür?
Varlıkların başboş değil, hikmetli bir düzen içinde sevk edildiği hükmüne götürür.
- 5-) Yağmur sesi ve gök gürültüsünün anlam taşıdığı görüşü hangi gözleme dayanıyor?
Bulutların hayat için gerekli suyu hazırlayıp canlılara ulaştırdığı gözlemine dayanıyor.
- 6-) Bulutların yaptığı işin “hikmetli” olduğu hangi sonuçtan anlaşılır?
Yeryüzündeki canlıların ihtiyacına tam uygun bir şekilde fayda sağlamasından anlaşılır.
- 7-) Yağmurun gelişi niçin bir sevinç haberi gibi tasvir ediliyor?
Çünkü susamış ve ihtiyaç sahibi canlılara rahmet ve hayat getiriyor.
- 8-) Ay’ın hareketi üzerinden hangi genel fikir destekleniyor?
Gökteki hareketlerin bile kudret ve hikmet sahibi Allah’ın emriyle gerçekleştiği fikri destekleniyor.
- 9-) Parçanın bütününden çıkarılacak sonuç nedir?
Kâinattaki canlı ve cansız unsurlar, işleyişleriyle Allah’ın varlığını, hikmetini ve rahmetini haber verir.