

**1**

Bahar vakti gezen kişi, yolda hangi  
řeyi görünce düşünmeye  
başlıyor?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 1**

Sarı bir çiçeği görünce.

**2**

Onun dikkatini çeken çiçek nasıl  
bir çiçektir?

## **Cevap 2**

Parlak sarı bir çiçektir.

**3**

Mühürlü bir mektup neyi  
gösterir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

### **Cevap 3**

Kime ait olduğunu gösterir.

## 4

Çiçeğin bulunduğu tepecik neden  
bir yazı gibi düşünülüyor?

## **Cevap 4**

Üzerinde anlamlı güzellikler  
bulunduğu için.

**5**

Ova ve saha için nasıl bir  
benzetme yapılıyor?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 5**

Rahmetli bir mektup gibi anlatılıyor.

## 6

Her bir varlığın “tek olan Allah’a  
vermesi” neyi anlatır?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 6**

Ortak kabul etmeden yaratmayı  
sadece Allah'a vermeyi anlatır.

# 7

Özellikle canlılarda görülen ince  
sanat neyi gösterir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 7**

Onları yapanın çok güçlü olduğunu gösterir.

## 8

Kâinat neden mektuplarla dolu  
gibi gösteriliyor?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 8**

Çünkü her varlık bir anlam ve mesaj taşıyor.

## 9

Bu varlıkların üstündeki işaretler  
neyi haber veriyor?

## **Cevap 9**

Allah'ın bir olduğunu haber veriyor.

## 10

Metnin sonunda verilmek istenen  
ana ders nedir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 10**

Her şeyin Allah'ı tanıttığı dersidir.

**11**

Olay hangi mevsimde geçiyor?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid

## **Cevap 11**

Bahar mevsiminde.

## 12

Küçük bir çiçekten büyük bir  
sonuca ulaşılması bize ne  
gösterir?

## **Cevap 12**

Küçük şeylerde de büyük deliller olduğunu gösterir.

## 13

Tek bir çiçekten bütün benzer  
çiçeklere geçiş yapılması bize ne  
öğretir?

### **Cevap 13**

Bir örnekten hepsinin aynı  
sanatkâra ait olduğu anlaşılır.

## 14

Çiçeğin ilahî mühür gibi  
anlatılması neyi öğretir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 14**

Çiçeğin Allah'ın eseri olduğunu öğretir.

## 15

Bir şeyin “yaratıcısına işaret etmesi” ne anlama gelir?

## **Cevap 15**

Onun tesadüfen değil, bilinçli bir yaratmayla var olduğunu anlatır.

**16**

“Birlik penceresi” sözü hangi  
temel inanca açılır?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 16**

Allah'ın birliği inancına açılır.

## 17

Metinde gaflete karşı nasıl bir  
çağrı yapılıyor?

## **Cevap 17**

Kâinata dikkatle bakma çağrısı  
yapılıyor.

## 18

Metinde gaflet içinde olana ne yapması söyleniyor?

## **Cevap 18**

Kâinata dikkatle bakması  
söyleniyor.

## 19

Bu işaretleri kim susturamaz  
denilerek ne vurgulanıyor?

## **Cevap 19**

Hakikatin açık olduğu  
vurgulanıyor.

**20**

Gönülden dinleyen kişi  
varlıklardan hangi imanı öğrenir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 20**

Allah'tan başka ilah olmadığı  
imanını öğrenir.

**21**

Gezi sırasında dikkat çeken ilk  
varlık nedir?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-  
tevhid

## **Cevap 21**

Bir sarı çiçektir.

**22**

Bu çiçek, yalnız kendisini mi  
düşündürüyor, benzerlerini de  
mi?

## **Cevap 22**

Benzerlerini de düşünüyor.

**23**

Çiçeğin işaret sayılması, doğa hakkında hangi sonuca götürüyor?

2sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid

### **Cevap 23**

Doğadaki şeylerin bir yaratıcıdan geldiği sonucuna götürüyor.

## 24

Çiçeğin mühür gibi görülmesi,  
çiçeğe nasıl bir değer kazandırır?

## **Cevap 24**

Onu bir delil ve işaret hâline  
getirir.