

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 1

1-) Bu bölümde eşyanın başta nasıl bir durumda olduğu anlatılıyor? (8 kelime)

Kararsız, belirsiz

2-) Sonra eşyaya nasıl bir özellik verildiği söyleniyor? (7 kelime)
Düzenli

3-) İnsan yüzünde neyin bulunduğu belirtiliyor? (8 kelime)
Her insanı

4-) Yüzün küçük olmasına rağmen içinde neler vardır? (5 kelime)
Dış

5-) Bu duygular nasıl yerleştirilmiştir? (6 kelime)
Çok

6-) İnsan yüzü neyin açık bir delili sayılıyor? (8 kelime)
Allah'ın birliğine

7-) Her bir yüz tek başına neyi gösterir? (8 kelime)
Hikmet sahibi

8-) Bütün yüzler birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkıyor? (6 kelime)
Hepsinde

9-) Bu mühür kime ait kabul ediliyor? (7 kelime)
Bütün

10-) Metinde, bu işlerin benzerini yapmak insanların kolayca taklit

edebileceği bir şey gibi mi anlatılıyor? (9 kelime)
Hayır, taklit

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 2

1-) İkinci Pencere’de özellikle hangi örnek öne çıkarılıyor? (5 kelime)
İnsan

2-) İnsan yüzlerinin birbirinden farklı olması bize ne düşündürür? (6 kelime)
Her

3-) Yüzdeki ayırt edici özellikler neden önemlidir? (9 kelime)
Her insanın

4-) Metinde sadece görünen taraf mı anılıyor, yoksa başka şeyler de var mı? (7 kelime)
Görünen

5-) Yüzdeki bu düzen gelişigüzel bir iş gibi mi gösteriliyor? (8 kelime)
Hayır, bilerek

6-) Bir yüzde bu kadar çok özellik bulunması neye işaret eder? (9 kelime)
Büyük ilim

7-) Her yüz ayrı ayrı delil olunca, bütün yüzler birlikte ne olur? (5 kelime)
Daha

8-) Buradaki ana fikir nedir? (11 kelime)
İnsan yüzlerindeki

9-) Metinde geçen mühür benzetmesi ne anlatmak için kullanılmıştır? (10 kelime)

Bu düzenin

10-) Bu parçaya göre yüzlere bakmak insana hangi gerçeği hatırlatır? (5 kelime)

Allah'ın

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 3

1-) Metne göre eşyaya verilen şekil nasıl bir şekildir? (5 kelime)
Düzenli

2-) İnsan yüzü neden özel bir örnek olarak verilmiş olabilir? (5 kelime)
Çünkü

3-) Aynı insan türünden olan kişilerde ortaklık varken ne de vardır? (6 kelime)
Birbirinden

4-) Küçük bir yüzde çok sayıda özellik bulunması neyi gösterir? (9 kelime)
Küçük bir

5-) Dış ve iç duyguların birlikte verilmesi neye işaret eder? (10 kelime)
Yaratılışın hem

6-) Metin, yüzlerdeki bu özelliklerin boşuna olmadığını nasıl hissettiriyor? (6 kelime)
Her

7-) Yüzlerin hepsinde benzer bir ilâhî düzen görülmesi neyi anlatır? (5 kelime)
Hepsinin

8-) Bu bölümde “birlik” düşüncesi hangi örnekle kuvvetleniyor? (8 kelime)
Bütün yüzlerde

9-) Taklit edilemez denmesi neyi vurgular? (10 kelime)
Bu işin

10-) Bu bölümün kısa özeti nasıl söylenebilir? (10 kelime)
İnsan yüzlerindeki

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 4

1-) Başlangıçta eşya için nasıl bir çokluktan söz ediliyor? (9 kelime)

Pek ok

2-) Bu çok ihtimal içinden ortaya çıkan sonuç nasıldır? (6 kelime)

Çok

3-) İnsan yüzü, insanlar arasında ne görevi görür? (7 kelime)

İnsanları

4-) Yüzde sadece şekil mi önemlidir? (7 kelime)

Hayır,

5-) Yüzdeki bu yerli yerindelik neyi gösterir? (5 kelime)

Bilgi

6-) Her yüzün bir delil olması ne anlama gelir? (9 kelime)

Her yüzün

7-) Bütün yüzlerin birlikte tek bir mühür gibi görülmesi neyi anlatır? (8 kelime)

Bütün yaratmanın

8-) Metinde inkrcıya yöneltilen soru neyi düşündürmek ister? (12 kelime)

Bu kadar kusursuz

9-) Bu parçaya göre insan yüzündeki farklılık bir eksiklik mi, yoksa anlamlı bir özellik mi? (3 kelime)

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 5

1-) İkinci Pencere’de şekilsiz hâlden sonra ne ortaya çıkıyor? (8 kelime)
Belirli, düzenli

2-) İnsan yüzü neden dikkat çekici bir örnek sayılıyor? (7 kelime)
Çünkü

3-) Her insanın yüzünde bulunan ayırıcı taraflar ne sağlar? (6 kelime)
Kimin

4-) Yüzdeki duyuların verilmesi nasıl bir yaratmaya işaret eder? (6 kelime)
İnce

5-) Bu anlatımda yüz niçin parlak bir işaret gibi görülüyor? (10 kelime)
Allah’ın birliğini

6-) Bir yüzün tek başına delil olması ile bütün yüzlerin birlikte delil olması arasında nasıl fark vardır? (14 kelime)
Tek yüz bir

7-) Bütün yüzlerde ortak olan şey nedir? (6 kelime)
Hepsinde

8-) Bu ortaklık neden önemlidir? (8 kelime)
Hepsinin aynı

9-) Metin, böyle özel yaratılışların rastgele olabileceğini mi söylüyor? (4 kelime)
Hayır,

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 6

1-) Metinde eşyanın ilk hâli için hangi düşünce veriliyor? (9 kelime)
Henüz kesinleşmemiş

2-) Sonradan verilen belirginlik neyi gösterir? (5 kelime)
Seçerek

3-) İnsan yüzündeki farklı işaretler neye benzetilebilir? (6 kelime)
Her

4-) Yüzde hem görünen hem görünmeyen yönlerin bulunması neyi anlatır? (5 kelime)
Yaratılışın

5-) Bu çok yönlü düzen kimden haber verir? (6 kelime)
Hikmet

6-) Her bir yüzün Allah'ın varlığına delil olması hangi gözle anlaşılır? (3 kelime)

7-) Tüm yüzlerin beraber düşünülmesi neden daha etkili bir delildir? (9 kelime)
Çünkü aynı

8-) Bu işaretin bütün varlıklarda görülmesi ne sonucu doğurur? (7 kelime)
Her

9-) Bu parçadan sonra bir mümin çocuk yüzlere bakınca nasıl düşünmelidir? (6 kelime)
Her

CEVAP ANAHTARI

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Bu bölümde eşyanın başta nasıl bir durumda olduğu anlatılıyor?

Kararsız, belirsiz ve biçimsiz bir durumda olduğu anlatılıyor.

2-) Sonra eşyaya nasıl bir özellik verildiği söyleniyor?

Düzenli ve hikmetli bir kimlik verildiği söyleniyor.

3-) İnsan yüzünde neyin bulunduğu belirtiliyor?

Her insanı ötekilerden ayıran özel işaretler bulunduğu belirtiliyor.

4-) Yüzün küçük olmasına rağmen içinde neler vardır?

Dış ve iç duygular vardır.

5-) Bu duygular nasıl yerleştirilmiştir?

Çok hikmetli ve yerli yerinde verilmiştir.

6-) İnsan yüzü neyin açık bir delili sayılıyor?

Allah'ın birliğine işaret eden açık bir delil sayılıyor.

7-) Her bir yüz tek başına neyi gösterir?

Hikmet sahibi bir Yaratıcının varlığını ve birliğini gösterir.

8-) Bütün yüzler birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkıyor?

Hepsinde aynı ilâhî mühür görüldüğü anlaşıyor.

9-) Bu mühür kime ait kabul ediliyor?

Bütün varlıkları yaratan Allah'a ait kabul ediliyor.

10-) Metinde, bu işlerin benzerini yapmak insanların kolayca taklit edebileceği bir şey gibi mi anlatılıyor?

Hayır, taklit edilmesi mümkün olmayan bir iş gibi anlatılıyor.

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) İkinci Pencere’de özellikle hangi örnek öne çıkarılıyor?

İnsan yüzü örneği öne çıkarılıyor.

2-) İnsan yüzlerinin birbirinden farklı olması bize ne düşündürür?

Her birinin özel olarak yaratıldığını düşündürür.

3-) Yüzdeki ayırt edici özellikler neden önemlidir?

Her insanın ayrı bir kimliği olduğunu gösterdiği için önemlidir.

4-) Metinde sadece görünen taraf mı anılıyor, yoksa başka şeyler de var mı?

Görünen tarafla birlikte iç duygular da anılıyor.

5-) Yüzdeki bu düzen gelişigüzel bir iş gibi mi gösteriliyor?

Hayır, bilerek ve ölçülü bir iş gibi gösteriliyor.

6-) Bir yüzde bu kadar çok özellik bulunması neye işaret eder?

Büyük ilim ve hikmet sahibi bir Yaratıcıya işaret eder.

7-) Her yüz ayrı ayrı delil olunca, bütün yüzler birlikte ne olur?

Daha güçlü bir delil olur.

8-) Buradaki ana fikir nedir?

İnsan yüzlerindeki düzen ve farklılık Allah’ın varlığına ve birliğine işaret eder.

9-) Metinde geçen mühür benzetmesi ne anlatmak için kullanılmıştır?

Bu düzenin tek bir Yaratıcıya ait olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.

10-) Bu parçaya göre yüzlere bakmak insana hangi gerçeği hatırlatır?

Allah’ın varlığını ve birliğini hatırlatır.

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Metne göre eşyaya verilen şekil nasıl bir şekildir?

Düzenli ve anlamlı bir şekildir.

2-) İnsan yüzü neden özel bir örnek olarak verilmiş olabilir?

Çünkü yüz, farklılıkları açıkça gösterir.

3-) Aynı insan türünden olan kişilerde ortaklık varken ne de vardır?

Birbirinden ayıran özel farklar da vardır.

4-) Küçük bir yüzde çok sayıda özellik bulunması neyi gösterir?

Küçük bir yerde bile büyük bir sanat bulunduğunu gösterir.

5-) Dış ve iç duyguların birlikte verilmesi neye işaret eder?

Yaratılışın hem beden hem de iç tarafla tamamlandığına işaret eder.

6-) Metin, yüzlerdeki bu özelliklerin boşuna olmadığını nasıl

hissettiriyor?

Her şeyin hikmetle yerleştirildiğini söyleyerek hissettiriyor.

7-) Yüzlerin hepsinde benzer bir ilâhî düzen görülmesi neyi anlatır?

Hepsinin aynı Yaratıcıdan geldiğini anlatır.

8-) Bu bölümde “birlik” düşüncesi hangi örneklerle kuvvetleniyor?

Bütün yüzlerde görülen ortak ilâhî düzen örneğiyle kuvvetleniyor.

9-) Taklit edilemez denmesi neyi vurgular?

Bu işin insan gücünü aşan bir yaratma işi olduğunu vurgular.

10-) Bu bölümün kısa özeti nasıl söylenebilir?

İnsan yüzlerindeki farklılık ve düzen Allah'ın varlığına ve birliğine delildir.

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Başlangıçta eşya için nasıl bir çokluktan söz ediliyor?

Pek çok ihtimal arasından bir hâl seçilmesinden söz ediliyor.

2-) Bu çok ihtimal içinden ortaya çıkan sonuç nasıldır?

Çok düzenli ve hikmetli bir sonuçtur.

3-) İnsan yüzü, insanlar arasında ne görevi görür?

İnsanları birbirinden ayıran bir işaret görevi görür.

4-) Yüzde sadece şekil mi önemlidir?

Hayır, duyguların yerli yerinde verilmesi de önemlidir.

5-) Yüzdeki bu yerli yerindelik neyi gösterir?

Bilgi ve hikmetle yaratıldığını gösterir.

6-) Her yüzün bir delil olması ne anlama gelir?

Her yüzün Allah'ı tanıtan bir işaret olması anlamına gelir.

7-) Bütün yüzlerin birlikte tek bir mühür gibi görülmesi neyi anlatır?

Bütün yaratmanın tek bir Sahibe ait olduğunu anlatır.

8-) Metinde inkârcıya yöneltlen soru neyi düşündürmek ister?

Bu kadar kusursuz işi başka bir şeye vermenin yanlış olduğunu düşündürmek ister.

9-) Bu parçaya göre insan yüzündeki farklılık bir eksiklik mi, yoksa anlamlı bir özellik mi?

Anlamlı bir özelliktir.

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) İkinci Pencere’de şekilsiz hâlden sonra ne ortaya çıkıyor?

Belirli, düzenli ve özel bir yaratılış ortaya çıkıyor.

2-) İnsan yüzü neden dikkat çekici bir örnek sayılıyor?

Çünkü her yüzde kişiye özel farklar bulunuyor.

3-) Her insanın yüzünde bulunan ayırıcı taraflar ne sağlar?

Kimin kim olduğunu ayırt etmeyi sağlar.

4-) Yüzdeki duyuların verilmesi nasıl bir yaratmaya işaret eder?

İnce düşünülmüş bir yaratmaya işaret eder.

5-) Bu anlatımda yüz niçin parlak bir işaret gibi görülüyor?

Allah’ın birliğini açıkça gösterdiği için parlak bir işaret gibi görülüyor.

6-) Bir yüzün tek başına delil olması ile bütün yüzlerin birlikte delil olması arasında nasıl fark vardır?

Tek yüz bir işaret verir, bütün yüzler ise bu işareti çok daha güçlü yapar.

7-) Bütün yüzlerde ortak olan şey nedir?

Hepsinde ilâhî düzen ve sanat bulunmasıdır.

8-) Bu ortaklık neden önemlidir?

Hepsinin aynı Yaratıcı tarafından yapıldığını gösterdiği için önemlidir.

9-) Metin, böyle özel yaratılışların rastgele olabileceğini mi söylüyor?

Hayır, rastgele olmadığını söylüyor.

2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet - Set 6 -

CEVAPLAR

1-) Metinde eşyanın ilk hâli için hangi düşünce veriliyor?

Henüz kesinleşmemiş ve belirlenmemiş bir hâlde olduğu düşüncesi veriliyor.

2-) Sonradan verilen belirginlik neyi gösterir?

Seçerek ve bilerek yaratıldığını gösterir.

3-) İnsan yüzündeki farklı işaretler neye benzetilebilir?

Her kişiye özel bir tanıtıcıya benzetilebilir.

4-) Yüzde hem görünen hem görünmeyen yönlerin bulunması neyi anlatır?

Yaratılışın çok yönlü olduğunu anlatır.

5-) Bu çok yönlü düzen kimden haber verir?

Hikmet sahibi olan Allah'tan haber verir.

6-) Her bir yüzün Allah'ın varlığına delil olması hangi gözle anlaşılır?

Akıl gözüyle anlaşılır.

7-) Tüm yüzlerin beraber düşünülmesi neden daha etkili bir delildir?

Çünkü aynı düzenin herkeste bulunması tek bir Yaratıcıyı gösterir.

8-) Bu işaretin bütün varlıklarda görülmesi ne sonucu doğurur?

Her şeyin sahibinin Allah olduğu sonucunu doğurur.

9-) Bu parçadan sonra bir mümin çocuk yüzlere bakınca nasıl düşünmelidir?

Her yüzün Allah'ın sanatını gösterdiğini düşünmelidir.