

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 1**

1-) Bütün varlıklar neden çok güzel yapılmış bir eser gibi anlatılıyor? (7 kelime)

Çünkü

2-) Bir esere bakınca ondan sonra ne anlaşılır? (5 kelime)

Onu

3-) Yapılan iş, sonra neye işaret eder? (6 kelime)

O

4-) İsim, ardından neyi gösterir? (3 kelime)

5-) Sıfat, sonra neye götürür? (2 kelime)

6-) Şe'n en sonunda neyi bildirir? (2 kelime)

7-) Çok sayıdaki yaratılmış şeyler kimin varlığına delil olur? (7 kelime)

Tek

8-) Bu varlıklar sadece varlığı mı gösteriyor, yoksa birliği de mi anlatıyor? (3 kelime)

9-) Gaflet içindeki inkârcıya, bu güçlü delili ne yapamayacağı soruluyor? (3 kelime)

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 2**

1-) Metinde bütün canlılar ve varlıklar tek tek ne olarak görülüyor? (5 kelime)

Mükemmel

2-) Her eser neye tanıklık eder? (4 kelime)

Bir

3-) Fiilden sonra gelen basamak nedir? (1 kelime)

4-) İsimden sonra gelen basamak nedir? (1 kelime)

5-) Vafın ardından hangi anlam gelir? (2 kelime)

6-) Şe'nin ardından en son ne gelir? (2 kelime)

7-) Varlıkların sayısı kadar olan bu işaretler kaç yaratıcıyı gösterir? (4 kelime)

Bir

8-) Metinde bu durum Allah'ı tanıma için nasıl bir benzetmeyle anlatılıyor? (5 kelime)

Yükselten

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 3**

1-) Her yaratılmış şeyin güzel yapılmış olması bize ilk olarak neyi düşündürür? (4 kelime)

Bir

2-) Bu düşünce adım adım ilerleyince en sonunda nereye varır? (3 kelime)

3-) Çok sayıda eser olmasının delili nasıl etkilediği anlatılıyor? (6 kelime)  
Delili

4-) Bu güçlü delil insanı hangi güzel sonuca ulaştırır? (3 kelime)

5-) Metne göre bu delilin içine şüphe neden kolayca giremez? (7 kelime)  
Çünkü

6-) “Pencere” sözü burada neyi anlatmak için kullanılmıştır? (7 kelime)  
Gerçeği

7-) Bu pencerenin çok delikli ve kafesli gibi anlatılması neyi düşündürür? (6 kelime)  
Gerçeği

8-) Son bölümde kişiye hangi yanlış hâlini bırakması öğütleniyor? (3 kelime)

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 4**

1-) Bütün mahlukatın ortak özelliği metinde nasıl anlatılıyor? (7 kelime)  
Hepsinin

2-) Bir eser görüldüğünde onu kendiliğinden olmuş saymak doğru mu, metin neyi gösteriyor? (5 kelime)

Doğru

3-) Eserden fiile geçmek ne demektir? (6 kelime)

Ortada

4-) En son zâta ulaşmak ne demektir? (6 kelime)

Bütün

5-) Varlıkların her biri ayrı ayrı neye şahitlik eder? (4 kelime)

Allah'ın

6-) Hepsi birlikte olunca ayrıca neyi gösterir? (5 kelime)

O'nun

7-) Metnin sonunda sorulan soruların amacı bilgi vermek mi, uyarmak mı? (1 kelime)

8-) Hepsi bir arada olunca insan için neye benzer bir yol olur? (7 kelime)

Allah'ı

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 5**

1-) Metne göre âlemdeki her şey bize sessizce ne anlatır? (4 kelime)

Bir

2-) Her bir varlığın delil olması, sayıca çok olunca ne olur? (5 kelime)

Çok

3-) Bir tek yaratıcıya işaret edilmesi hangi inancı destekler? (5 kelime)

Allah'ın

4-) "Marifet" burada neye yakın bir anlamda kullanılıyor? (7 kelime)

Allah'ı

5-) Delilin peş peşe gelmesi neden önemlidir? (5 kelime)

Çünkü

6-) Metinde geçen son sorularda inkârcının hangi gücünün yetmeyeceği söyleniyor? (7 kelime)

Bu

7-) "Perde" sözü burada gerçek perde mi, başka bir anlam mı taşıyor?

(6 kelime)

Başka

8-) Bütün yaratılmışların birlikte verdiği delil nasıl bir güçte anlatılıyor?

(3 kelime)

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 6**

1-) Metinde bütün eserlerin ortak sonucu nedir? (5 kelime)

Hepsi

2-) Fiilin isme, ismin vasfa bağlanması nasıl bir düşünme yoludur? (4 kelime)

Basamak

3-) Bu basamaklar sonunda ulaşılan en büyük gerçek nedir? (2 kelime)

4-) Metin sadece varlığı değil, hangi başka hakikati de bildiriyor? (5 kelime)

Allah'ın

5-) Yaratılmışların hepsinin birlikte delil olması neden daha etkilidir? (7 kelime)

Çünkü

6-) Metindeki “pencere” insanın ne yapmasına yardım eder? (4 kelime)

Gerçeği

7-) İnkâr eden kişi bu pencereyi neden kapatamaz? (6 kelime)

Çünkü

8-) Bu delil için şüphe girmeyen nasıl bir anlatım kullanılıyor? (7 kelime)

Ardışık

## CEVAP ANAHTARI

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 1 - CEVAPLAR**

1-) Bütün varlıklar neden çok güzel yapılmış bir eser gibi anlatılıyor?

Çünkü her biri sanatlı ve düzgün yaratılmıştır.

2-) Bir esere bakınca ondan sonra ne anlaşılır?

Onu yapan bir iş anlaşılır.

3-) Yapılan iş, sonra neye işaret eder?

O işi yapan isme işaret eder.

4-) İsim, ardından neyi gösterir?

Bir sıfatı gösterir.

5-) Sıfat, sonra neye götürür?

Şe'ne götürür.

6-) Şe'n en sonunda neyi bildirir?

Zâtı bildirir.

7-) Çok sayıdaki yaratılmış şeyler kimin varlığına delil olur?

Tek olan yüce Yaratıcı'nın varlığına delil olur.

8-) Bu varlıklar sadece varlığı mı gösteriyor, yoksa birliği de mi anlatıyor?

Birliği de anlatıyor.

9-) Gaflet içindeki inkârcıya, bu güçlü delili ne yapamayacağı soruluyor?

Onu bozamayacağı soruluyor.

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 2 - CEVAPLAR**

1-) Metinde bütün canlılar ve varlıklar tek tek ne olarak görülüyor?

Mükemmel birer eser olarak görülüyor.

2-) Her eser neye tanıklık eder?

Bir fiile tanıklık eder.

3-) Fiilden sonra gelen basamak nedir?

İsimdir.

4-) İsimden sonra gelen basamak nedir?

Vasftır.

5-) Vafın ardından hangi anlam gelir?

Şe'n gelir.

6-) Şe'nin ardından en son ne gelir?

Zât gelir.

7-) Varlıkların sayısı kadar olan bu işaretler kaç yaratıcıyı gösterir?

Bir tek yaratıcıyı gösterir.

8-) Metinde bu durum Allah'ı tanıma için nasıl bir benzetmeyle anlatılıyor?

Yükselten bir yol gibi anlatılıyor.

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) Her yaratılmış şeyin güzel yapılmış olması bize ilk olarak neyi düşündürür?

Bir işin yapıldığını düşündürür.

2-) Bu düşünce adım adım ilerleyince en sonunda nereye varır?  
Yaratıcı'nın zâtına varır.

3-) Çok sayıda eser olmasının delili nasıl etkilediği anlatılıyor?  
Delili daha da güçlü yaptığı anlatılıyor.

4-) Bu güçlü delil insanı hangi güzel sonuca ulaştırır?  
Allah'ı tanımaya ulaştırır.

5-) Metne göre bu delilin içine şüphe neden kolayca giremez?  
Çünkü birbirini destekleyen sağlam bir sıra vardır.

6-) "Pencere" sözü burada neyi anlatmak için kullanılmıştır?  
Gerçeği görmeye yarayan bir yol olduğunu anlatır.

7-) Bu pencerenin çok delikli ve kafesli gibi anlatılması neyi düşündürür?

Gerçeği gösteren işaretlerin çok olduğunu düşündürür.

8-) Son bölümde kişiye hangi yanlış hâlini bırakması öğütleniyor?  
Gafleti bırakması öğütleniyor.

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 4 - CEVAPLAR**

1-) Bütün mahlukatın ortak özelliği metinde nasıl anlatılıyor?

Hepsinin düzenli ve sanatlı eser olmasıyla anlatılıyor.

2-) Bir eser görüldüğünde onu kendiliğinden olmuş saymak doğru mu, metin neyi gösteriyor?

Doğru değildir; onu yapanı gösterir.

3-) Eserden fiile geçmek ne demektir?

Ortada yapılmış bir iş olduğunu anlamaktır.

4-) En son zâta ulaşmak ne demektir?

Bütün bunların bir sahibine ulaşmak demektir.

5-) Varlıkların her biri ayrı ayrı neye şahitlik eder?

Allah'ın varlığına şahitlik eder.

6-) Hepsi birlikte olunca ayrıca neyi gösterir?

O'nun birliğini güçlü biçimde gösterir.

7-) Metnin sonunda sorulan soruların amacı bilgi vermek mi, uyarmak mı?

Uyarmaktır.

8-) Hepsi bir arada olunca insan için neye benzer bir yol olur?

Allah'ı tanımaya götüren güçlü bir yol olur.

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 5 - CEVAPLAR**

1-) Metne göre âlemdeki her şey bize sessizce ne anlatır?

Bir Yaratıcı'nın bulunduğunu anlatır.

2-) Her bir varlığın delil olması, sayıca çok olunca ne olur?

Çok kuvvetli bir ispat olur.

3-) Bir tek yaratıcıya işaret edilmesi hangi inancı destekler?

Allah'ın bir olduğu inancını destekler.

4-) "Marifet" burada neye yakın bir anlamda kullanılıyor?

Allah'ı bilip tanımaya yakın bir anlamda kullanılıyor.

5-) Delilin peş peşe gelmesi neden önemlidir?

Çünkü her basamak öbürünü destekler.

6-) Metinde geçen son sorularda inkârcının hangi gücünün yetmeyeceği söyleniyor?

Bu gerçeği yok etmeye gücünün yetmeyeceği söyleniyor.

7-) "Perde" sözü burada gerçek perde mi, başka bir anlam mı taşıyor?

Başka bir anlam taşır; gafleti anlatır.

8-) Bütün yaratılmışların birlikte verdiği delil nasıl bir güçte anlatılıyor?

Çok kuvvetli anlatılıyor.

## **2sinif 33-soz-p25-18-pencere-delilin-neticesi-ve-munkire-meydan-okuma - Set 6 - CEVAPLAR**

1-) Metinde bütün eserlerin ortak sonucu nedir?

Hepsi tek bir Yaratıcı'yı gösterir.

2-) Fiilin isme, ismin vasfa bağlanması nasıl bir düşünme yoludur?

Basamak basamak anlama yoludur.

3-) Bu basamaklar sonunda ulaşılan en büyük gerçek nedir?

Allah'ın varlığıdır.

4-) Metin sadece varlığı değil, hangi başka hakikati de bildiriyor?

Allah'ın tek olduğunu da bildiriyor.

5-) Yaratılmışların hepsinin birlikte delil olması neden daha etkilidir?

Çünkü çok sayıda işaret bir araya gelir.

6-) Metindeki "pencere" insanın ne yapmasına yardım eder?

Gerçeği görmesine yardım eder.

7-) İnkâr eden kişi bu pencereyi neden kapatamaz?

Çünkü deliller çoktur ve çok açıktır.

8-) Bu delil için şüphe girmeyen nasıl bir anlatım kullanılıyor?

Ardışık ve sağlam bir gerçek delil deniliyor.