

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 1

1-) Bu parçada gökler ve yer ne yapıyor gibi anlatılıyor? (7 kelime)
Allah'ı

2-) Göklerdeki büyük varlıklar hangi şeylerle konuşturuluyor gibi gösteriliyor? (4 kelime)
Güneş,

3-) Havadaki olaylar hangi örneklerle anlatılıyor? (6 kelime)
Şimşek,

4-) Yeryüzü hangi iki büyük toplulukla anlamlı hale geliyor? (3 kelime)

5-) Ağaçlar ve bitkiler kendilerini daha çok hangi bölümleriyle anlatıyor? (4 kelime)
Yaprakları,

6-) Çiçekler ve meyveler en son ne sayesinde ince sanatları gösteriyor? (1 kelime)

7-) Parçada bu kadar çok hikmet ve anlamın amacı nedir? (6 kelime)
Allah'ın

8-) Metinde neden bir tek başak ve bir tek çiçeğe dikkat çekiliyor? (9 kelime)
Küçük bir

9-) Metnin sonunda niçin bir tek çiçeğe ve bir tek başağa kulak vermemiz isteniyor? (9 kelime)
Az bir

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 2

1-) Bu bölümde sema neden önemli gösteriliyor? (8 kelime)

Çünkü içindekiler

2-) Gök cisimlerine yerleştirilen şeyler neyi göstermeye yarıyor? (5 kelime)

Allah'ın

3-) Hava boşluğundaki varlıklar bize hangi yönü ders veriyor? (3 kelime)

4-) Yeryüzü başı hangi varlıklarla sanki konuşturuluyor? (3 kelime)

5-) Bitkilerin ve ağaçların birer parçası olan yaprak, çiçek ve meyve neyi ilan ediyor? (4 kelime)

Güzel

6-) Tohumlar neyi öğretir gibi anlatılıyor? (8 kelime)

İnce sanatları

7-) Neden sadece bir çiçek ve bir başak örnek seçiliyor? (9 kelime)

Bir tanesine

8-) Bu parçadan çıkan sonuç nedir? (6 kelime)

Her

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 3

1-) Metinde gökler, hava ve yer ortak olarak ne yapıyor? (3 kelime)

2-) Güneş, ay ve yıldızlar hangi bölümde verilen örneklerdir? (2 kelime)

3-) Şimşek ve yağmur damlaları hangi alanın örnekleridir? (3 kelime)

4-) Yerdeki canlılardan özellikle hangileri öne çıkarılıyor? (3 kelime)

5-) Bir ağacın veya bitkinin “sözleri” gibi gösterilen şeyler nelerdir? (4 kelime)

Yaprak,

6-) Meyve ve çiçekten sonra dikkat çekilen daha küçük şey nedir? (1 kelime)

7-) Parçada en çok hangi iki özellik tekrar tekrar gösteriliyor? (3 kelime)

8-) Neden her yerde “mana” ve “maksat” bulunduğu söyleniyor? (7 kelime)

Çünkü

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 4

1-) Bu bölümde varlıklar neden “kelime” gibi anlatılıyor? (11 kelime)
Çünkü her

2-) Gökyüzünün kelimeleri olarak hangi şeyler sayılıyor? (4 kelime)
Güneşler,

3-) Havanın kelimeleri olarak hangi olaylar gösteriliyor? (5 kelime)
Şimşekler,

4-) Yerin anlamlı kelimeleri olarak hangi canlılar anılıyor? (3 kelime)

5-) Ağaçların ve bitkilerin kelimeleri gibi görülen şeyler hangileridir? (4 kelime)
Yapraklar,

6-) Çiçekler ve meyveler hangi daha küçük “kelimelerle” kendini anlatıyor? (1 kelime)

7-) Bu örneklerin hepsi birlikte bize ne anlatıyor? (5 kelime)
Allah'ın

8-) Tek bir başak veya tek bir çiçekten ne öğrenebiliriz? (7 kelime)
Küçük

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 5

1-) Parçanın başındaki ayet sırrına göre sadece insanlar mı tesbih eder?
(8 kelime)

Hayır, bütün

2-) Gök cisimlerine verilen hikmetler neyi duyuruyor? (4 kelime)
Allah'ın

3-) Havadaki olaylar bize hangi güzel özellikleri anlatıyor? (3 kelime)

4-) Yeryüzü üzerinde hangi iki canlı grubu özellikle anılıyor? (3 kelime)

5-) Bitkiler ve ağaçlar Allah'ın sanatını hangi parçalarıyla gösteriyor? (4 kelime)

Yaprak,

6-) Tohumlar neyin işareti olarak sunuluyor? (7 kelime)
İnce

7-) Parçada neden “dinlemek” sözü kullanılıyor? (7 kelime)
Çünkü

8-) Bu düzen ve anlamlar kimin mükemmel işlerini gösterir? (4 kelime)
Allah'ın

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 6

1-) Bu bölümde sema, hava, yer, bitki ve tohumlar niçin birlikte anlatılıyor? (6 kelime)

Hepsinin

2-) Gökte görülen parlak varlıklar hangi örneklerle belirtiliyor? (4 kelime)

Güneş,

3-) Havadaki hareketli olaylar hangi örneklerle belirtiliyor? (5 kelime)

Şimşek,

4-) Yerdeki canlı düzeninde hangi varlıklar öne çıkıyor? (3 kelime)

5-) Bir bitkinin görünen güzel tarafları neler olarak sayılıyor? (4 kelime)

Yaprakları,

6-) Çiçek ve meyvenin ardından gelen küçük parça hangisidir? (1 kelime)

7-) Bu küçük tohumcuklar bize neyi düşündürür? (9 kelime)

Çok ince

8-) Bu parçanın ana fikri nedir? (8 kelime)

Kâinattaki her

CEVAP ANAHTARI

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada gökler ve yer ne yapıyor gibi anlatılıyor?

Allah'ı övüyor ve O'nu bildiriyor gibi anlatılıyor.

2-) Göklerdeki büyük varlıklar hangi şeylerle konuşturuluyor gibi gösteriliyor?

Güneş, ay ve yıldızlarla.

3-) Havadaki olaylar hangi örneklerle anlatılıyor?

Şimşek, gök gürültüsü ve yağmur damlalarıyla.

4-) Yeryüzü hangi iki büyük toplulukla anlamlı hale geliyor?

Hayvanlar ve bitkilerle.

5-) Ağaçlar ve bitkiler kendilerini daha çok hangi bölümleriyle anlatıyor?

Yaprakları, çiçekleri ve meyveleriyle.

6-) Çiçekler ve meyveler en son ne sayesinde ince sanatları gösteriyor?

Tohumlarıyla.

7-) Parçada bu kadar çok hikmet ve anlamın amacı nedir?

Allah'ın sanatını, rahmetini ve terbiyesini göstermek.

8-) Metinde neden bir tek başak ve bir tek çiçeğe dikkat çekiliyor?

Küçük bir şeyde bile büyük deliller olduğu anlaşılсын diye.

9-) Metnin sonunda niçin bir tek çiçeğe ve bir tek başağa kulak vermemiz isteniyor?

Az bir örnekten çok büyük bir hakikati anlayalım diye.

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde sema neden önemli gösteriliyor?

Çünkü içindekiler Allah'ın kudretini ve hikmetini haber veriyor.

2-) Gök cisimlerine yerleştirilen şeyler neyi göstermeye yarıyor?

Allah'ın yüceliğini ve güzelliğini göstermeye.

3-) Hava boşluğundaki varlıklar bize hangi yönü ders veriyor?

Hikmet ve rahmeti.

4-) Yeryüzü başı hangi varlıklarla sanki konuşturuluyor?

Hayvanlar ve bitkilerle.

5-) Bitkilerin ve ağaçların birer parçası olan yaprak, çiçek ve meyve neyi ilan ediyor?

Güzel yaratılışı ve rahmeti.

6-) Tohumlar neyi öğretir gibi anlatılıyor?

İnce sanatları ve Allah'ın her şeyi idare ettiğini.

7-) Neden sadece bir çiçek ve bir başak örnek seçiliyor?

Bir tanesine bakınca diğerlerini de anlamak kolay olsun diye.

8-) Bu parçadan çıkan sonuç nedir?

Her varlık, yaratıcısını bildiren bir delildir.

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiiyesine-giris - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde gökler, hava ve yer ortak olarak ne yapıyor?

Hepsi Allah'ı tanıtıyor.

2-) Güneş, ay ve yıldızlar hangi bölümde verilen örneklerdir?

Göklerdeki örneklerdir.

3-) Şimşek ve yağmur damlaları hangi alanın örnekleridir?

Havanın içindeki örneklerdir.

4-) Yerdeki canlılardan özellikle hangileri öne çıkarılıyor?

Hayvanlar ve bitkiler.

5-) Bir ağacın veya bitkinin “sözleri” gibi gösterilen şeyler nelerdir?

Yaprak, çiçek ve meyveleridir.

6-) Meyve ve çiçekten sonra dikkat çekilen daha küçük şey nedir?

Tohumdur.

7-) Parçada en çok hangi iki özellik tekrar tekrar gösteriliyor?

Sanat ve rahmet.

8-) Neden her yerde “mana” ve “maksat” bulunduğu söyleniyor?

Çünkü hiçbir şey boş ve anlamsız değildir.

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde varlıklar neden “kelime” gibi anlatılıyor?

Çünkü her biri bir mana taşıyor ve bir şeyi haber veriyor.

2-) Gökyüzünün kelimeleri olarak hangi şeyler sayılıyor?

Güneşler, aylar ve yıldızlar.

3-) Havanın kelimeleri olarak hangi olaylar gösteriliyor?

Şimşekler, gök gürültüleri ve damlalar.

4-) Yerin anlamlı kelimeleri olarak hangi canlılar anılıyor?

Hayvanlar ve bitkiler.

5-) Ağaçların ve bitkilerin kelimeleri gibi görülen şeyler hangileridir?

Yapraklar, çiçekler ve meyveler.

6-) Çiçekler ve meyveler hangi daha küçük “kelimelerle” kendini anlatıyor?

Tohumlarla.

7-) Bu örneklerin hepsi birlikte bize ne anlatıyor?

Allah’ın hikmetini, sanatını ve merhametini.

8-) Tek bir başak veya tek bir çiçekten ne öğrenebiliriz?

Küçük bir şeyin bile Allah’ı gösterdiğini öğreniriz.

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Parçanın başındaki ayet sırrına göre sadece insanlar mı tesbih eder?
Hayır, bütün varlıklar da kendi halleriyle tesbih eder.
- 2-) Gök cisimlerine verilen hikmetler neyi duyuruyor?
Allah'ın büyüklüğünü ve güzelliğini.
- 3-) Havadaki olaylar bize hangi güzel özellikleri anlatıyor?
Hikmeti ve rahmeti.
- 4-) Yeryüzü üzerinde hangi iki canlı grubu özellikle anılıyor?
Hayvanlar ile bitkiler.
- 5-) Bitkiler ve ağaçlar Allah'ın sanatını hangi parçalarıyla gösteriyor?
Yaprak, çiçek ve meyveleriyle.
- 6-) Tohumlar neyin işareti olarak sunuluyor?
İnce sanatın ve Rab oluşun işareti olarak.
- 7-) Parçada neden “dinlemek” sözü kullanılıyor?
Çünkü varlıkların hali bize bir şey anlatıyor.
- 8-) Bu düzen ve anlamlar kimin mükemmel işlerini gösterir?
Allah'ın mükemmel işlerini gösterir.

2sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-kelimat-i-tesbihiyyesine-giris - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde sema, hava, yer, bitki ve tohumlar niçin birlikte anlatılıyor?

Hepsinin aynı gerçeği gösterdiği anlatılmak için.

2-) Gökte görülen parlak varlıklar hangi örneklerle belirtiliyor?
Güneş, ay ve yıldızlarla.

3-) Havadaki hareketli olaylar hangi örneklerle belirtiliyor?
Şimşek, gök gürültüsü ve yağmurla.

4-) Yerdeki canlı düzeninde hangi varlıklar öne çıkıyor?
Hayvanlar ve bitkiler.

5-) Bir bitkinin görünen güzel tarafları neler olarak sayılıyor?
Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri.

6-) Çiçek ve meyvenin ardından gelen küçük parça hangisidir?
Tohumcuklardır.

7-) Bu küçük tohumcuklar bize neyi düşündürür?

Çok ince bir yaratılışı ve büyük bir hikmeti düşündürür.

8-) Bu parçanın ana fikri nedir?

Kâinattaki her şey Allah'ı tanıtan bir işaret gibidir.