

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 1

1-) Bu bölümde hangi şeyin önemli olduğu söyleniyor? (4 kelime)

Hayatın

2-) Hayatın sadece değeri mi anlatılıyor, yoksa bir görevi de var mı? (4 kelime)

Bir

3-) Hayatın içindeki duygular nasıl anlatılıyor? (5 kelime)

Karışık

4-) Bu duygulu ve canlı hâller neye işaret ediyor? (8 kelime)

Allah'ın birçok

5-) Hayat, kime ayna oluyor? (9 kelime)

Diri ve

6-) Bu aynalık zayıf mı, güçlü mü anlatılıyor? (5 kelime)

Çok

7-) Bu sır herkese uzun uzun açıklanıyor mu? (4 kelime)

Hayır,

8-) Neden ayrıntılı anlatım yapılmıyor? (10 kelime)

Çünkü Allah'ı

9-) "Kıyı kıyıyoruz" sözüyle ne anlatılmak isteniyor? (6 kelime)

Konunun

10-) Bu parçanın ana düşüncesi nedir? (10 kelime)

Hayat ve

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 2

1-) Bu bölümde üstünde durulan konu nedir? (2 kelime)

2-) Hayatın nasıl bir yönü olduğu bildiriliyor? (6 kelime)
Çok

3-) Hayatın bir işi olduğu da söyleniyor mu? (4 kelime)
Evet,

4-) Hayatın içindeki hisler durgun mu, hareketli mi gösteriliyor? (2 kelime)

5-) Bu hareketli hisler tek bir ismi mi, çok sayıda ismi mi düşündürüyor? (4 kelime)
Çok

6-) Hislerde görülen izler yalnız isimleri mi hatırlatıyor? (7 kelime)
Hayır,

7-) Bu izler Allah'ı nasıl gösteriyor? (5 kelime)
Çok

8-) Burada anlatılan aynalık kimin için geçiyor? (7 kelime)
Hayy

9-) Bu sırrın açıklaması niçin burada sürdürülmüyor? (8 kelime)
Herkesin kabul

10-) Bu parçadan hangi sonuç çıkarılır? (7 kelime)
Hayat

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 3

1-) Metindeki üçüncü noktada hangi varlıktan söz ediliyor? (3 kelime)

2-) Hayat önemsiz bir şey gibi mi sunuluyor? (4 kelime)

Hayır,

3-) Hayatın içinde özellikle neye dikkat çekiliyor? (5 kelime)

Hislere

4-) Bu hisler sade mi, birbirine karışmış mı anlatılıyor? (4 kelime)

Birbirine

5-) Hislerdeki bu karışık izler neyi haber veriyor? (5 kelime)

Allah'ın

6-) Bu izler Allah'ın hangi yönüne ayna oluyor? (7 kelime)

O'nun

7-) Aynalık açık mı, kapalı mı anlatılıyor? (4 kelime)

Açık

8-) Her şey bu bölümde tam açıklanıyor mu? (3 kelime)

9-) Açıklamanın durması, konunun bittiği anlamına mı gelir? (7 kelime)

Hayır,

10-) Bu bölüm bize hayat hakkında ne öğretir? (7 kelime)

Hayatın

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 4

1-) Bu parçada hayatın iki hangi yönü belirtiliyor? (4 kelime)

Mahiyeti

2-) Bu iki yön sıradan mı, çok mühim mi gösteriliyor? (3 kelime)

3-) Hayatın içinde bulunan hissiyat nasıl bir benzetmeyle anlatılıyor? (5 kelime)

Kaynayan

4-) Bu hissiyattaki izler az mı, çok mu? (1 kelime)

5-) Çok olan bu izler neye delil oluyor? (4 kelime)

Allah'ın

6-) Bu işaretler sadece uzaktan mı hissettiriliyor, yoksa parlakça mı gösteriliyor? (2 kelime)

7-) Parçada Allah için hangi iki güzel mânâ öne çıkıyor? (9 kelime)

Diri olması

8-) Bu derin konu neden herkes için hemen açılmıyor? (12 kelime)

Çünkü inanmayanlara ve

9-) Konunun kapatılması neyi gösterir? (5 kelime)

Bu

10-) Metne göre hayat bize neyi fark ettirebilir? (7 kelime)

Allah'ın

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 5

1-) Üçüncü noktada asıl anlatılan nedir? (3 kelime)

2-) Hayatın yalnız kendisi mi önemli, yaptığı iş de önemli mi? (4 kelime)
Yaptığı

3-) Hayatın içindeki hisler cansız mı, canlı mı tasvir ediliyor? (3 kelime)

4-) Bu canlı hislerin içindeki desenler bize neyi düşündürür? (4 kelime)
Allah'ın

5-) Bu düşünme bir iki isimle mi sınırlı? (4 kelime)
Hayır,

6-) Metinde bu işaretlerin Allah'ın hangi yönlerine ayna olduğu söyleniyor? (8 kelime)
Yüce ve

7-) Bu aynalık silik mi, parlak mı? (1 kelime)

8-) Burada neden fazla ayrıntı verilmiyor? (11 kelime)
Çünkü bu

9-) Uygun görülmeyenler kimlerdir? (5 kelime)
Allah'ı

10-) Bu parçanın kısa özeti nedir? (8 kelime)
Hayat ve

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 6

1-) Bu bölümde hayat hakkında nasıl bir hüküm veriliyor? (6 kelime)
Çok

2-) Hayatın iç tarafında ne bulunduğu anlatılıyor? (5 kelime)
Hisler

3-) Bu duygular tek tek ayrı mı, iç içe mi gösteriliyor? (3 kelime)

4-) İç içe olan bu hâller neyin izleri sayılıyor? (4 kelime)
Allah'ın

5-) Bu izler yalnız isimlere mi bakıyor? (6 kelime)
Hayır,

6-) Bu gösterme işi nasıl bir kuvvetle oluyor? (7 kelime)
Çok

7-) Hayatın aynalık ettiği isimlerden biri hangi mânâyı taşır? (4 kelime)
Allah'ın

8-) Diğer öne çıkan isim hangi mânâyı taşır? (7 kelime)
Her

9-) Bu sırrın anlatımında neden duruluyor? (9 kelime)
Çünkü herkes

10-) Bu parçada çocukça bir ifadeyle bize ne denmek isteniyor? (9 kelime)
Yaşamak ve

CEVAP ANAHTARI

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde hangi şeyin önemli olduğu söyleniyor?

Hayatın önemli olduğu söyleniyor.

2-) Hayatın sadece değeri mi anlatılıyor, yoksa bir görevi de var mı?

Bir görevi de var.

3-) Hayatın içindeki duygular nasıl anlatılıyor?

Karışık ve canlı gibi anlatılıyor.

4-) Bu duygulu ve canlı hâller neye işaret ediyor?

Allah'ın birçok ismine ve yüce hâllerine işaret ediyor.

5-) Hayat, kime ayna oluyor?

Diri ve her şeyi ayakta tutan Allah'a ayna oluyor.

6-) Bu aynalık zayıf mı, güçlü mü anlatılıyor?

Çok parlak ve güçlü anlatılıyor.

7-) Bu sır herkese uzun uzun açıklanıyor mu?

Hayır, burada uzun açıklanmıyor.

8-) Neden ayrıntılı anlatım yapılmıyor?

Çünkü Allah'ı tanımayanlara ve tam inanmayanlara bunun vakti uygun görülüyor.

9-) “Kıyayı kapıyoruz” sözüyle ne anlatılmak isteniyor?

Konunun burada daha fazla açılmadığı anlatılıyor.

10-) Bu parçanın ana düşüncesi nedir?

Hayat ve içindeki duygular, Allah'ın isimlerini gösteren parlak bir işarettir.

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde üstünde durulan konu nedir?

Hayat konusudur.

2-) Hayatın nasıl bir yönü olduğu bildiriliyor?

Çok önemli bir yönü olduğu bildiriliyor.

3-) Hayatın bir işi olduğu da söyleniyor mu?

Evet, vazifesi olduğu söyleniyor.

4-) Hayatın içindeki hisler durgun mu, hareketli mi gösteriliyor?

Hareketli gösteriliyor.

5-) Bu hareketli hisler tek bir ismi mi, çok sayıda ismi mi düşündürüyor?

Çok sayıda ismi düşündürüyor.

6-) Hislerde görülen izler yalnız isimleri mi hatırlatıyor?

Hayır, ayrıca Allah'ın yüce hâllerini de hatırlatıyor.

7-) Bu izler Allah'ı nasıl gösteriyor?

Çok parlak bir şekilde gösteriyor.

8-) Burada anlatılan aynalık kimin için geçiyor?

Hayy ve Kayyum olan Allah için geçiyor.

9-) Bu sırrın açıklaması niçin burada sürdürülmüyor?

Herkesin kabul edeceği uygun zaman olmadığı için sürdürülmüyor.

10-) Bu parçadan hangi sonuç çıkarılır?

Hayat boşuna değildir; Allah'ı tanıtmaya yardım eder.

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metindeki üçüncü noktada hangi varlıktan söz ediliyor?

Hayattan söz ediliyor.

2-) Hayat önemsiz bir şey gibi mi sunuluyor?

Hayır, çok değerli gösteriliyor.

3-) Hayatın içinde özellikle neye dikkat çekiliyor?

Hislere ve duygulara dikkat çekiliyor.

4-) Bu hisler sade mi, birbirine karışmış mı anlatılıyor?

Birbirine karışmış gibi anlatılıyor.

5-) Hislerdeki bu karışık izler neyi haber veriyor?

Allah'ın birçok ismini haber veriyor.

6-) Bu izler Allah'ın hangi yönüne ayna oluyor?

O'nun yüce sıfat ve hâllerine ayna oluyor.

7-) Aynalık açık mı, kapalı mı anlatılıyor?

Açık ve parlak anlatılıyor.

8-) Her şey bu bölümde tam açıklanıyor mu?

Hayır, tam açıklanmıyor.

9-) Açıklamanın durması, konunun bittiği anlamına mı gelir?

Hayır, sadece burada kısa tutulduğu anlamına gelir.

10-) Bu bölüm bize hayat hakkında ne öğretir?

Hayatın içinde Allah'ı tanıtan işaretler bulunduğunu öğretir.

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada hayatın iki hangi yönü belirtiliyor?

Mahiyeti ve vazifesi belirtiliyor.

2-) Bu iki yön sıradan mı, çok mühim mi gösteriliyor?

Çok mühim gösteriliyor.

3-) Hayatın içinde bulunan hissiyat nasıl bir benzetmeyle anlatılıyor?

Kaynayan bir hâl gibi anlatılıyor.

4-) Bu hissiyattaki izler az mı, çok mu?

Çoktur.

5-) Çok olan bu izler neye delil oluyor?

Allah'ın isimlerine işaret oluyor.

6-) Bu işaretler sadece uzaktan mı hissettiriliyor, yoksa parlakça mı gösteriliyor?

Parlakça gösteriliyor.

7-) Parçada Allah için hangi iki güzel mânâ öne çıkıyor?

Diri olması ve her şeyi ayakta tutması öne çıkıyor.

8-) Bu derin konu neden herkes için hemen açılmıyor?

Çünkü inanmayanlara ve tam tasdik etmeyenlere uygun bir anlatım zamanı olmadığı söyleniyor.

9-) Konunun kapatılması neyi gösterir?

Bu kısmın kısa tutulduğunu gösterir.

10-) Metne göre hayat bize neyi fark ettirebilir?

Allah'ın isimlerini ve yüce tecellilerini fark ettirebilir.

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü noktada asıl anlatılan nedir?

Hayatın önemi anlatılıyor.

2-) Hayatın yalnız kendisi mi önemli, yaptığı iş de önemli mi?

Yaptığı iş de önemli.

3-) Hayatın içindeki hisler cansız mı, canlı mı tasvir ediliyor?

Canlı tasvir ediliyor.

4-) Bu canlı hislerin içindeki desenler bize neyi düşündürür?

Allah'ın güzel isimlerini düşündürür.

5-) Bu düşünme bir iki isimle mi sınırlı?

Hayır, birçok isimle ilgilidir.

6-) Metinde bu işaretlerin Allah'ın hangi yönlerine ayna olduğu söyleniyor?

Yüce ve zatına ait hâllerine ayna olduğu söyleniyor.

7-) Bu aynalık silik mi, parlak mı?

Parlak.

8-) Burada neden fazla ayrıntı verilmiyor?

Çünkü bu açıklama için uygun bir yer ve zaman olmadığı bildiriliyor.

9-) Uygun görülmeyenler kimlerdir?

Allah'ı tanımayanlar ve tam inanmayanlardır.

10-) Bu parçanın kısa özeti nedir?

Hayat ve hisler, Allah'ı tanıtan güçlü işaretler taşır.

2sinif 33-soz-p56-31-pencere-hayat-sirri-ve-hayy-i-kayyuma-aynadarlik - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde hayat hakkında nasıl bir hüküm veriliyor?

Çok değerli ve görevli olduğu söyleniyor.

2-) Hayatın iç tarafında ne bulunduğu anlatılıyor?

Hisler ve duygular bulunduğu anlatılıyor.

3-) Bu duygular tek tek ayrı mı, iç içe mi gösteriliyor?

İç içe gösteriliyor.

4-) İç içe olan bu hâller neyin izleri sayılıyor?

Allah'ın isimlerinin izleri sayılıyor.

5-) Bu izler yalnız isimlere mi bakıyor?

Hayır, Allah'ın yüce şuunatına da bakıyor.

6-) Bu gösterme işi nasıl bir kuvvetle oluyor?

Çok açık ve parlak bir şekilde oluyor.

7-) Hayatın aynalık ettiği isimlerden biri hangi mânâyı taşır?

Allah'ın diri olduğunu gösterir.

8-) Diğer öne çıkan isim hangi mânâyı taşır?

Her şeyi ayakta tutup idare ettiğini gösterir.

9-) Bu sırrın anlatımında neden duruluyor?

Çünkü herkes için uygun bir anlatım zamanı olmadığı söyleniyor.

10-) Bu parçada çocukça bir ifadeyle bize ne denmek isteniyor?

Yaşamak ve hissetmek, Allah'ı tanımaya yardım eden güzel işaretlerdir.