

1 Bu bölümde eşyanın başta nasıl bir durumda olduğu anlatılıyor?	2 Sonra eşyaya nasıl bir özellik verildiği söyleniyor?	3 İnsan yüzünde neyin bulunduğu belirtiliyor?	4 Yüzün küçük olmasına rağmen içinde neler vardır?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet
5 Bu duygular nasıl yerleştirilmiştir?	6 İnsan yüzü neyin açık bir delili sayılıyor?	7 Her bir yüz tek başına neyi gösterir?	8 Bütün yüzler birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkıyor?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet
9 Bu mühür kime ait kabul ediliyor?	10 Metinde, bu işlerin benzerini yapmak insanların kolayca taklit edebileceği bir şey gibi mi anlatılıyor?	11 İkinci Pencere’de özellikle hangi örnek öne çıkarılıyor?	12 İnsan yüzlerinin birbirinden farklı olması bize ne düşündürür?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet

Cevap 4 Dış ve iç duygular vardır.	Cevap 3 Her insanı ötekilerden ayıran özel işaretler bulunduğu belirtiliyor.	Cevap 2 Düzenli ve hikmetli bir kimlik verildiği söyleniyor.	Cevap 1 Kararsız, belirsiz ve biçimsiz bir durumda olduğu anlatılıyor.
Cevap 8 Hepsinde aynı ilâhî mühür görüldüğü anlaşıyor.	Cevap 7 Hikmet sahibi bir Yaratıcının varlığını ve birliğini gösterir.	Cevap 6 Allah'ın birliğine işaret eden açık bir delil sayılıyor.	Cevap 5 Çok hikmetli ve yerli yerinde verilmiştir.
Cevap 12 Her birinin özel olarak yaratıldığını düşündürür.	Cevap 11 İnsan yüzü örneği öne çıkarılıyor.	Cevap 10 Hayır, taklit edilmesi mümkün olmayan bir iş gibi anlatılıyor.	Cevap 9 Bütün varlıkları yaratan Allah'a ait kabul ediliyor.

13 Yüzdeki ayırt edici özellikler neden önemlidir?	14 Metinde sadece görünen taraf mı anılıyor, yoksa başka şeyler de var mı?	15 Yüzdeki bu düzen gelişigüzel bir iş gibi mi gösteriliyor?	16 Bir yüzde bu kadar çok özellik bulunması neye işaret eder?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet
17 Her yüz ayrı ayrı delil olunca, bütün yüzler birlikte ne olur?	18 Buradaki ana fikir nedir?	19 Metinde geçen mühür benzetmesi ne anlatmak için kullanılmıştır?	20 Bu parçaya göre yüzlere bakmak insana hangi gerçeği hatırlatır?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet
21 Metne göre eşyaya verilen şekil nasıl bir şekildir?	22 İnsan yüzü neden özel bir örnek olarak verilmiş olabilir?	23 Aynı insan türünden olan kişilerde ortaklık varken ne de vardır?	24 Küçük bir yüzde çok sayıda özellik bulunması neyi gösterir?
2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet	2sinif 33-soz-p04-2-pencere-sikke-i-ehadiyet

Cevap 16 Büyük ilim ve hikmet sahibi bir Yaratıcıya işaret eder.	Cevap 15 Hayır, bilerek ve ölçülü bir iş gibi gösteriliyor.	Cevap 14 Görünen tarafla birlikte iç duygular da anılıyor.	Cevap 13 Her insanın ayrı bir kimliği olduğunu gösterdiği için önemlidir.
Cevap 20 Allah'ın varlığını ve birliğini hatırlatır.	Cevap 19 Bu düzenin tek bir Yaratıcıya ait olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.	Cevap 18 İnsan yüzlerindeki düzen ve farklılık Allah'ın varlığına ve birliğine işaret eder.	Cevap 17 Daha güçlü bir delil olur.
Cevap 24 Küçük bir yerde bile büyük bir sanat bulunduğunu gösterir.	Cevap 23 Birbirinden ayıran özel farklar da vardır.	Cevap 22 Çünkü yüz, farklılıkları açıkça gösterir.	Cevap 21 Düzenli ve anlamlı bir şekildir.