

1 Parçada, sebepler niçin işi yapan gerçek güç olarak gösterilmiyor?	2 Bir şeyde görülen çok güzel yapılış, bizi kime götürür?	3 Varlıklardaki sonuçlar ve yararlar neyi anlatır?	4 Şuursuz sebepler neden gerçek gaye koyucu olamaz?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi
5 Parçada her canlının veya varlığın tek bir amaç için değil, nasıl yaratıldığı söyleniyor?	6 Yağmur örneğiyle hangi gerçek anlatılıyor?	7 Yağmura niçin “rahmet” denildiği bildiriliyor?	8 Bitkilerde ve hayvanlarda görülen süs ve güzellik neye delildir?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi
9 Güzel ve dikkat çekici görünüşler, Allah’ın hangi yönlerini düşündürür?	10 Parçanın sonunda insanlardan ne yapması isteniyor?	11 Parçada “sebepler” ile “sonuç” arasında nasıl bir fark anlatılıyor?	12 Çok ince ve güzel bir sanat görünce sebepler hakkında hangi sonuca varılır?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi

Cevap 4 Çünkü düşünemez ve plan yapamazlar.	Cevap 3 Arkada hikmetle iş gören merhametli bir Rab olduğunu anlatır.	Cevap 2 Her şeyi yaratan Allah'a götürür.	Cevap 1 Çünkü sebepler zayıf ve şuursuzdur.
Cevap 8 Allah'ın varlığına ve birliğine delildir.	Cevap 7 Çünkü çok fayda ve iyilik taşır.	Cevap 6 Yağmurun merhametli bir Yaratıcı tarafından yardım için gönderildiği anlatılıyor.	Cevap 5 Birçok fayda ve hikmet için yaratıldığı söyleniyor.
Cevap 12 O işi onların yapamadığı anlaşılır.	Cevap 11 Sebep basit kalır, sonuç ise çok sanatlı olur.	Cevap 10 Sebeplere takılıp kalmayıp Allah'ın bir olduğunu kabul etmesi isteniyor.	Cevap 9 Kendisini tanıttırdığını ve sevdirdiğini düşündürür.

13 Sonuçlarda görülen faydalar kimin işi olarak gösteriliyor?	14 Parçada yağmur kime yardım gibi anlatılıyor?	15 Hayvanları düşünüp onlara rızık verenin kim olduğu bildiriliyor?	16 Kendini tanıtmak ve sevdirmek istemek, nasıl bir yaratıcıyı bildirir?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi
17 Parçada üç önemli gerçek özetlenirken ilk olarak ne söyleniyor?	18 İkinci önemli gerçekte, eserin faydaları bizi nereye yönlendiriyor?	19 Üçüncü önemli gerçekte, eserdeki güzellik ve ustalık neye işaret ediyor?	20 Bu uyarıda hangi yanlış bırakılmalıdır?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi
21 Parçada, varlıklardaki olağanüstü düzen ve süs kimi işaret eder?	22 Sonuçların arkasında bir Rab olduğu nasıl anlaşılıyor?	23 Bir varlığın çok fayda ile yaratılması neyi gösterir?	24 Yağmurun gelişi yalnız hava olaylarıyla mı açıklanıyor?
2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi	2sinif 33-soz-p45-27-pencere-gaye-rahmet-ve-tezyinat-in-musebbibul-esbabi-gostermesi

Cevap 16 Seven, sevdiren ve güçlü bir Yaratıcıyı bildirir.	Cevap 15 Merhametli Yaratıcı olduğu bildiriliyor.	Cevap 14 Özellikle canlılara ve hayvanlara yardım gibi anlatılıyor.	Cevap 13 Hikmet sahibi ve cömert olan Rabbin işi olarak gösteriliyor.
Cevap 20 Sebepleri gerçek yapıcı sanma yanlışı bırakılmalıdır.	Cevap 19 Kudretini bildiren ve sevgisini gösteren Yaratıcıya işaret ediyor.	Cevap 18 Hikmet sahibi bir sanatkâra yönlendiriyor.	Cevap 17 Basit sebebin, değerli eseri açıklayamadığı söyleniyor.
Cevap 24 Hayır, merhametli yaratılışın bir yardımı olarak anlatılıyor.	Cevap 23 Onu bilen ve hikmetle yaratan biri olduğunu gösterir.	Cevap 22 Çok amaç ve çok fayda bulunmasından anlaşılıyor.	Cevap 21 Sebeplerin üstünde olan Allah'ı işaret eder.