

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 1

1-) Metinde bedenimizin çok küçük parçalarında nasıl bir düzen olduğu anlatılıyor? (8 kelime)

Küçük yerlerde

2-) Hücrelerde görülen dikkatli işleyiş bize ne düşündürür? (7 kelime)

Onları

3-) Küçük yerlerdeki düzen ile büyük âlemdeki düzen arasında nasıl bir ilişki var? (6 kelime)

İkisi

4-) Bitkilerde görülen terbiye bize ne söyler? (4 kelime)

Onların

5-) Hayvanlar için anlatılan bakım hangi güzel davranışa benzer? (4 kelime)

Şefkatli

6-) Kâinatın büyük düzeni niçin önemlidir? (7 kelime)

Büyük

7-) Metne göre küçücük bir parçadan yıldızlara kadar olan bağ neyi gösteriyor? (7 kelime)

Hepsinin

8-) Yıldızlara hükmetmeyen neden bir küçücük parçayı tam yönetemez? (7 kelime)

Çünkü

9-) Bu pencere neden “çok büyük” sayılıyor? (6 kelime)

Çünkü

10-) Metindeki büyük pencere bize neyi gösterir? (8 kelime)

Kâinatın Allah'ı

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 2

1-) Parçada ilk olarak nereden başlanıp bütün âleme kadar gidiliyor? (8 kelime)

Bedendeki küçücük

2-) Hücrelerdeki dikkatli yönetim neyin rastgele olmadığını gösterir? (6 kelime)

Bedenin

3-) Sonra kullanmak için saklama işi sadece midede mi, yoksa hücrelerde de mi var? (3 kelime)

4-) Bitkilerdeki gelişme gelişigüzel mi gösteriliyor? (5 kelime)

Hayır,

5-) Hayvanların beslenmesi hangi güzel sıfatları düşündürür? (4 kelime)

Merhamet

6-) Bütün âlem neye benzetiliyor? (7 kelime)

Düzenli

7-) Metne göre neden ortaklığa yer bırakılmıyor? (9 kelime)

Çünkü her

8-) Kâinat sayfasında büyük yazı gibi görülen hakikat nedir? (6 kelime)

Her

9-) Kâinata akıl gözüyle bakan neyi okuyabilir? (7 kelime)

Allah'ın

10-) Bu delilleri görmek için hangi gözden de söz ediliyor? (4 kelime)

Akıl

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 3

1-) Metinde kâinatta genel olarak hangi iki şeyin bulunduğu söyleniyor? (5 kelime)

Hikmet

2-) Hücrelerdeki tedbirli işleyiş kimin bilgisini akla getirir? (8 kelime)

Her şeyi

3-) Bedende ihtiyaç zamanı için biriktirme işi neden önemlidir? (7 kelime)

Planlı

4-) Bitkilerin terbiyesi nasıl bir terbiyedir? (5 kelime)

Bilgece

5-) Büyük varlıklarda, yani kâinatın büyük parçalarında ne görülüyor? (9 kelime)

Büyük amaçlar

6-) Bütün âlemin şehir ve saray gibi anlatılması neyi göstermek içindir? (8 kelime)

Her yerin

7-) Metne göre bir zerre ile yıldızlar arasında nasıl bir bağ vardır? (4 kelime)

Manevî

8-) İnsan yüzündeki özel işaretleri yapmak ile gökleri yaratmak arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (6 kelime)

İkisi

9-) İnsan yüzündeki farklılık neden sıradan bir iş değildir? (5 kelime)

Çünkü

10-) Son cümlede insanlara nasıl bir uyarı yapılıyor? (10 kelime)

Bunca açık

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 4

1-) Parçada beden hücrelerinden söz edilmesi neyi öğretmek içindir? (8 kelime)

En küçük

2-) Hücrelerin içindeki dikkatli düzen neye delildir? (5 kelime)

Bilinçli

3-) Hücrelerdeki saklama ve kullanma işi hangi özelliği anlatır? (4 kelime)

Tedbirli

4-) Hayvanlarda hangi güzel durumdan söz ediliyor? (7 kelime)

Onlara

5-) Kâinatın büyük bölümlerindeki düzen boşuna mı, yoksa önemli amaçlar için mi? (3 kelime)

6-) Bütün âlemin memleket ve saray gibi anlatılması hangi ana fikri destekler? (8 kelime)

Her şeyin

7-) Metne göre neden bir zerre bağımsız düşünülemez? (5 kelime)

Çünkü

8-) Bir zerreyi yönetmek için neden yıldızlarla da ilgili güç gerekir? (7 kelime)

Çünkü

9-) Kâinat sayfalarında yazılı gibi görülen mesaj nedir? (7 kelime)

Her

10-) Bu parçadan çıkan en ana ders nedir? (8 kelime)

Her şeyin

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 5

1-) Metin, küçükten büyüğe doğru hangi örnekleri sayıyor? (10 kelime)

Hücreleri, bitkileri,

2-) Bedendeki minicik yapılarda bile önemli işler bulunması neyi gösterir? (6 kelime)

Küçük

3-) Bitkilerde nasıl bir yetiştirme ve bakım görüldüğü söyleniyor? (4 kelime)

Hikmetli

4-) Hayvanların beslenmesi hangi güzel isme uygun bir merhameti hatırlatır? (4 kelime)

Şefkat

5-) Gökler ve büyük âlem parçaları ne için döndürölüp düzenleniyor? (5 kelime)

Önemli

6-) Bütün âlem için verilen şehir ve saray benzetmesi hangi duyguyu uyandırır? (5 kelime)

Düzen

7-) Şirke yer olmaması ne demektir? (5 kelime)

Allah'ın

8-) Bir insanın yüzünü özel yapan işaretleri yaratmak neden büyük bir sanat sayılır? (11 kelime)

Çünkü her

9-) Kâinata dikkatle bakan kişi hangi büyük gerçeği anlar? (5 kelime)

Her

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 6

1-) Parçada kâinata bakınca ilk fark edilen şeylerden biri nedir? (6 kelime)

Her

2-) Bedende bazı şeylerin sonra kullanılmak için saklanmasına metinde hangi örnekle işaret ediliyor? (6 kelime)

Yiyeceğin

3-) Bitkilerin gelişmesindeki ölçü hangi özelliği gösterir? (5 kelime)

Hikmetli

4-) Hayvanlara verilen rızık nasıl bir ikramı anlatır? (6 kelime)

Güzel

5-) Kâinatın büyük parçalarında görülen yönetim görkemli midir, sıradan mıdır? (1 kelime)

6-) Bütün âlemin düzenli bir yer gibi anlatılması hangi sonucu destekler? (5 kelime)

Tek

7-) Metne göre küçücük bir şey ile çok büyük şeyler arasında kopukluk var mı? (4 kelime)

Hayır,

8-) İnsanın yüzündeki özel farklılığı yapmak, metne göre ne kadar büyük bir kudret ister? (7 kelime)

Gökleri

9-) Kâinat büyük bir pencere gibi olunca neye bakmış oluruz? (11 kelime)

Allah'ın yaratmasını

CEVAP ANAHTARI

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Metinde bedenimizin çok küçük parçalarında nasıl bir düzen olduğu anlatılıyor?

Küçük yerlerde bile ölçülü bir idare olduğu anlatılıyor.

2-) Hücrelerde görülen dikkatli işleyiş bize ne düşündürür?

Onları bilen ve yöneten birisi olduğunu düşündürür.

3-) Küçük yerlerdeki düzen ile büyük âlemdeki düzen arasında nasıl bir ilişki var?

İkisi de aynı düzenli idareyi gösteriyor.

4-) Bitkilerde görülen terbiye bize ne söyler?

Onların güzelce yetiştirildiğini söyler.

5-) Hayvanlar için anlatılan bakım hangi güzel davranışa benzer?

Şefkatli bir bakıma benzer.

6-) Kâinatın büyük düzeni niçin önemlidir?

Büyük hikmetler ve hedefler taşıdığı için önemlidir.

7-) Metne göre küçücük bir parçadan yıldızlara kadar olan bağ neyi gösteriyor?

Hepsinin tek bir Rabbin idaresinde olduğunu gösteriyor.

8-) Yıldızlara hükmetmeyen neden bir küçücük parçayı tam yönetemez?

Çünkü küçük şeyler de büyük âlemle bağlantılıdır.

9-) Bu pencere neden “çok büyük” sayılıyor?

Çünkü bütün kâinat birlikte delil oluyor.

10-) Metindeki büyük pencere bize neyi gösterir?

Kâinatın Allah'ı tanıtan büyük bir delil olduğunu gösterir.

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 2 -

CEVAPLAR

- 1-) Parçada ilk olarak nereden başlanıp bütün âleme kadar gidiliyor?
Bedendeki küçücük yapıdan başlanıp bütün kâinata kadar gidiliyor.
- 2-) Hücrelerdeki dikkatli yönetim neyin rastgele olmadığını gösterir?
Bedenin içindeki işlerin rastgele olmadığını gösterir.
- 3-) Sonra kullanmak için saklama işi sadece midede mi, yoksa hücrelerde de mi var?
Hücrelerde de var.
- 4-) Bitkilerdeki gelişme gelişigüzel mi gösteriliyor?
Hayır, ölçülü ve hikmetli gösteriliyor.
- 5-) Hayvanların beslenmesi hangi güzel sıfatları düşündürür?
Merhamet ve cömertliği düşündürür.
- 6-) Bütün âlem neye benzetiliyor?
Düzenli bir memlekete, şehre ve saraya benzetiliyor.
- 7-) Metne göre neden ortaklığa yer bırakılmıyor?
Çünkü her şey birbiriyle bağlı ve tek elden yönetiliyor.
- 8-) Kâinat sayfasında büyük yazı gibi görülen hakikat nedir?
Her şeyin yaratıcısının Allah olduğu hakikatidir.
- 9-) Kâinata akıl gözüyle bakan neyi okuyabilir?
Allah'ın her şeyi yarattığını gösteren delilleri okuyabilir.
- 10-) Bu delilleri görmek için hangi gözden de söz ediliyor?
Akıl gözünden söz ediliyor.

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Metinde kâinatta genel olarak hangi iki şeyin bulunduğu söyleniyor?

Hikmet ve düzen bulunduğu söyleniyor.

2-) Hücrelerdeki tedbirli işleyiş kimin bilgisini akla getirir?

Her şeyi bilen Yüce Allah'ın bilgisini akla getirir.

3-) Bedende ihtiyaç zamanı için biriktirme işi neden önemlidir?

Planlı bir idare olduğunu gösterdiği için önemlidir.

4-) Bitkilerin terbiyesi nasıl bir terbiyedir?

Bilgece ve güzel bir terbiyedir.

5-) Büyük varlıklarda, yani kâinatın büyük parçalarında ne görülüyor?

Büyük amaçlar için güçlü bir yönetim ve aydınlatma görülüyor.

6-) Bütün âlemin şehir ve saray gibi anlatılması neyi göstermek içindir?

Her yerin planlı ve düzenli olduğunu göstermek içindir.

7-) Metne göre bir zerre ile yıldızlar arasında nasıl bir bağ vardır?

Manevî bir bağlılık vardır.

8-) İnsan yüzündeki özel işaretleri yapmak ile gökleri yaratmak arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

İkisi de aynı büyük kudreti gösteriyor.

9-) İnsan yüzündeki farklılık neden sıradan bir iş değildir?

Çünkü çok ince yaratılış ister.

10-) Son cümlede insanlara nasıl bir uyarı yapılıyor?

Bunca açık delili görmeyenin çok kötü bir halde olduğu söyleniyor.

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Parçada beden hücrelerinden söz edilmesi neyi öğretmek içindir?

En küçük yerde bile düzen olduğunu öğretmek içindir.

2-) Hücrelerin içindeki dikkatli düzen neye delildir?

Bilinçli bir yönetimin varlığına delildir.

3-) Hücrelerdeki saklama ve kullanma işi hangi özelliği anlatır?

Tedbirli bir idareyi anlatır.

4-) Hayvanlarda hangi güzel durumdan söz ediliyor?

Onlara cömertçe bakılması ve rızık verilmesi anlatılıyor.

5-) Kâinatın büyük bölümlerindeki düzen boşuna mı, yoksa önemli amaçlar için mi?

Önemli amaçlar içindir.

6-) Bütün âlemin memleket ve saray gibi anlatılması hangi ana fikri destekler?

Her şeyin sahipsiz değil, düzen içinde olduğunu destekler.

7-) Metne göre neden bir zerre bağımsız düşünülemez?

Çünkü bütün varlıklarla bağlantısı vardır.

8-) Bir zerreyi yönetmek için neden yıldızlarla da ilgili güç gerekir?

Çünkü hepsi bir bütün düzen içinde çalışır.

9-) Kâinat sayfalarında yazılı gibi görülen mesaj nedir?

Her şeyin sahibinin ve yaratıcısının Allah olduğudur.

10-) Bu parçadan çıkan en ana ders nedir?

Her şeyin Allah'ın ilmi ve kudretiyle yaratıldığı dersidir.

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 5 -

CEVAPLAR

- 1-) Metin, küçükten büyüğe doğru hangi örnekleri sayıyor?
Hücreleri, bitkileri, hayvanları, büyük âlem parçalarını ve bütün kâinatı sayıyor.
- 2-) Bedendeki minicik yapılarda bile önemli işler bulunması neyi gösterir?
Küçük şeylerin de başıboş olmadığını gösterir.
- 3-) Bitkilerde nasıl bir yetiştirme ve bakım görüldüğü söyleniyor?
Hikmetli bir bakım görülüyor.
- 4-) Hayvanların beslenmesi hangi güzel isme uygun bir merhameti hatırlatır?
Şefkat ve ikramı hatırlatır.
- 5-) Gökler ve büyük âlem parçaları ne için döndürölüp düzenleniyor?
Önemli hikmetler ve gayeler için.
- 6-) Bütün âlem için verilen şehir ve saray benzetmesi hangi duyguyu uyandırır?
Düzen ve hayranlık duygusunu uyandırır.
- 7-) Şirke yer olmaması ne demektir?
Allah'ın işine ortak bulunmaması demektir.
- 8-) Bir insanın yüzünü özel yapan işaretleri yaratmak neden büyük bir sanat sayılır?
Çünkü her insana ayrı özellik vermek çok üstün bir ilim ister.
- 9-) Kâinata dikkatle bakan kişi hangi büyük gerçeği anlar?
Her şeyi Allah'ın yarattığını anlar.

2sinif 33-soz-p46-28-pencere-kainat-capinda-hikmet-ve-tanzim-delili - Set 6 -

CEVAPLAR

1-) Parçada kâinata bakınca ilk fark edilen şeylerden biri nedir?

Her yerde hikmetli bir düzen görülmesidir.

2-) Bedende bazı şeylerin sonra kullanılmak için saklanmasına metinde hangi örnekle işaret ediliyor?

Yiyeceğin bir kısmının depolanmasına işaret ediliyor.

3-) Bitkilerin gelişmesindeki ölçü hangi özelliği gösterir?

Hikmetli bir terbiye olduğunu gösterir.

4-) Hayvanlara verilen rızık nasıl bir ikramı anlatır?

Güzel ve cömert bir ikramı anlatır.

5-) Kâinatın büyük parçalarında görülen yönetim görkemli midir, sıradan mıdır?

Görkemlidir.

6-) Bütün âlemin düzenli bir yer gibi anlatılması hangi sonucu destekler?

Tek bir düzenleyici olduğunu destekler.

7-) Metne göre küçücük bir şey ile çok büyük şeyler arasında kopukluk var mı?

Hayır, aralarında bağlılık var.

8-) İnsanın yüzündeki özel farklılığı yapmak, metne göre ne kadar büyük bir kudret ister?

Gökleri yaratmaya gücü yeten bir kudret ister.

9-) Kâinat büyük bir pencere gibi olunca neye bakmış oluruz?

Allah'ın yaratmasını ve her şeye vekil oluşunu gösteren delillere bakmış oluruz.