

1

Bu bölümde göklerin, yerin ve içindekilerin ortak yaptığı iş nedir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 1

Hepsi Allah'ı överek O'nu tesbih eder.

2

Gök cisimleri hangi yönüyle anlamlı bir anlatıma benzetiliyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 2

Allah'ın büyüklüğünü ve güzelliğini bildiren işaretler gibi gösteriliyorlar.

3

Havadaki olaylar hangi şeylere
örnek verilerek anlatılıyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 3

Şimşek, gök gürültüsü ve yağmur gibi şeylerle anlatılıyor.

4

Yeryüzü ne ile konuşuyormuş gibi
tasvir ediliyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 4

Hayvanlar ve bitkilerle
konuşuyormuş gibi anlatılıyor.

5

Ağaçlar ve bitkiler kendi
üzerlerindeki hangi şeylerle anlam
taşıyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 5

Yaprak, çiçek ve meyvelerle.

6

Çiçekler ve meyveler daha sonra
ne ile yeni bir anlam gösteriyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 6

Tohumlarıyla daha ince sanatları
bildiriyor.

7

Bu anlatıma göre tohumlar
kimlere ders veriyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 7

Düşünebilen ve anlayabilen
insanlara.

8

Metinde neden tek bir başak ve
tek bir çiçeđi dinlemekten söz
ediliyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 8

Küçük bir varlığın bile Allah'a şahitlik ettiğini göstermek için.

9

Bölümün ana fikri nedir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 9

Kâinattaki varlıklar, düzen ve faydalarıyla Allah'ın kudretini, hikmetini ve rahmetini bildirir.

10

Burada “konuşmak” sözü gerçek
ses çıkarmak anlamında mı
kullanılıyor, yoksa başka bir anlam
mı taşıyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 10

Başka bir anlam taşıyor; hâlleri ve özellikleriyle mesaj vermeleri kastediliyor.

11

Metinde semadaki varlıklara
neden “kelime” gibi bir görev
veriliyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 11

Çünkü onlar Allah'ın sanatını ve hikmetini anlatan işaretler olarak görülüyor.

12

Güneş, ay ve yıldızların birlikte
anılması neyi hissettiriyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 12

Göklerin boş ve anlamsız olmadığını, her birinin görevli olduğunu hissettiriyor.

13

Havadaki olayların rahmetle
ilişkisi nasıl kuruluyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 13

Onların faydalı sonuçları ve düzenli oluşları, Allah'ın merhametini gösteren işler sayılıyor.

14

Yerin “baş” gibi anlatılması neyi kolaylaştırıyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 14

Yeryüzünü canlı ve anlam taşıyan
bir bütün gibi düşünmemizi
kolaylaştırıyor.

15

Bitkiler ve ağaçlar neden sadece kendileriyle değil, parçalarıyla da anlatılıyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 15

Çünkü her parçası ayrı bir hikmet
ve sanat göstergesi sayılıyor.

16

Yaprak, çiçek ve meyvenin
ardından tohuma geçilmesi neyi
anlatır?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 16

Görünen güzellikten, daha ince ve
derin hikmetlere geçildiğini
anlatır.

17

“Ehl-i şuur” ifadesiyle kimler
kastediliyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 17

Akıl sahibi, düşünüp anlayabilen varlıklar; özellikle insanlar.

18

Tek bir çiçeđi örnek seçmenin
sebebi ne olabilir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 18

Az bir örnekle bile büyük bir hakikatin anlaşılabilirliğini göstermek.

19

Bu bölümde en çok öne çıkan üç kavram hangileridir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 19

Hikmet, sanat ve rahmet.

20

Metinden çıkarıma göre bir insan
çiçeğe ve başağa dikkatle bakarsa
neyi anlayabilir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 20

Onların rastgele olmadığını,
Allah'ın kudret ve hikmetiyle
yaratıldığını anlayabilir.

21

Bu pasajda bütün varlıkların
tesbihi nasıl bir yolla anlattığı
söyleniyor?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 21

Üzerlerindeki anlam, düzen ve faydalarla anlattıkları söyleniyor.

22

Göklerdeki büyük varlıklarla
yerdeki küçük varlıkların birlikte
anılması neyi gösterir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 22

Büyük küçük her şeyin aynı hakikate işaret ettiğini gösterir.

23

Şimşek, gök gürültüsü ve yağmurun birlikte verilmesi hangi ortak noktayı düşündürür?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 23

Hepsinin gökte görevli ve anlamlı olaylar olduğu düşünülür.

24

Yeryüzündeki canlıların “anamlı
sözler” gibi görölmesi ne
demektir?

5sinif 33-soz-p26-19-pencere-semavat-nebatat-ve-ciceklerin-
kelimat-i-tesbihivvesine-giris

Cevap 24

Onların yaratılışlarında okunacak mesajlar bulunduğu demektir.