

1

Bu bölümde, yeryüzünün baharda
canlanması neye delil olarak
gösteriliyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 1

Allah'ın yaratmasına ve kudretine
işaret olarak gösteriliyor.

2

Yeryüzü öldükten sonra yeniden
canlanınca insanın dikkati hangi
iki zamana çevriliyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 2

Geçmiş zamana ve gelecek zamana çevriliyor.

3

Metinde, tek bir baharın yerine
neyin gösterildiği anlatılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 3

Sayırsız baharların ve çokça kudret eserlerinin gösterildiği anlatılıyor.

4

Geçmişte kalan baharlar neden
daha güçlü bir delil sayılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 4

Çünkü onlar sebepleriyle birlikte geçip gitmiş, yine benzerleri onların yerine gelmiştir. Bu da asıl yaratanın sebepler olmadığını gösterir.

5

Dışta görünen sebepler hakkında
hangi sonuca varılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 5

Kendi başlarına gerçek yapıcı olmadıkları sonucu çıkarılıyor.

6

Baharların sebeplere bağılı
görünmesi neyi gösteriyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 6

Allah'ın onları hikmetle belli sebeplere bağlayıp gönderdiğini gösteriyor.

7

Gelecekte gelecek baharlar niçin
daha parlak bir şahit sayılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 7

Çünkü yeniden var edilecek, görev yapacak ve sonra gidecekleri için yaratılış açıkça görülecektir.

8

Metinde tabiata aşırı bağlanan
kişiyeye nasıl bir uyarı yapıılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 8

Gafletten kurtulup tabiatı gerçek yaratıcı sanmaması söyleniyor.

9

Tesadüf ve tabiat için hangi değerlendirme yapılıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 9

Bunların gerçek yaratıcı olmadığı,
en fazla Allah'ın kudret ve
hikmetini örten bir perde gibi
düşünülebileceği söyleniyor.

10

Parçanın verdiği son öğüt kısa olarak nasıl özetlenebilir?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 10

Yaratmayı Allah'a vermek, tabiat ve tesadüfü ise asıl sebep saymamak gerekir.

11

Bu parçada yeryüzünün dirilmesi
hangi mevsimle örneklendiriliyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 11

Bahar mevsimiyle
örneklendiriliyor.

12

Canlanan yeryüzü yalnız bugünü
mü gösteriyor, yoksa başka
zamanlara da mı işaret ediyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 12

Yalnız bugünü değil, geçmişi ve geleceği de hatırlatıyor.

13

Bir tek baharın görölmesi insana
niçin daha geniş bir bakış
kazandırıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 13

Çünkü insan, bunun benzerlerinin daha önce de geldiğini ve yine geleceğini düşünür.

14

Geçmişteki baharların arkasından
yenilerinin gelmesi hangi
düşünceyi zayıflatıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 14

Sebeplerin kendi başına yapıcı olduğu düşüncesini zayıflatıyor.

15

Metne göre sebepler neden
yetersiz kalıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 15

Çünkü kendileri geçip gidiyor ama aynı düzenli hayat yeniden ortaya çıkıyor.

16

Buradan hangi yaratıcı sıfat
anlaşılır?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 16

Gücü her şeye yeten ve hikmetle
iş yapan Allah anlaşılır.

17

Gelecekte gelecek canlı yeryüzleri hakkında nasıl bir anlatım var?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 17

Yoktan yaratılıp gönderilecek,
vazife yaptırılacak, sonra da
ayrılacakları anlatılıyor.

18

Metinde, tabiatı asıl etken sayan kişiye hangi hâl yakıştırılıyor?

5sınıf 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 18

Gaflet içinde olup adeta bataklığa saplanmış bir hâl yakıştırılıyor.

19

Parçanın sonunda hakikate
yaklaşmak için nasıl bir düşünce
öneriliyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 19

Tabiatı Allah'ın kudretinin bir yazısı gibi, tesadüfü de bilgisizliğimizi örten bir perde gibi görmek öneriliyor.

20

Bu bölümün vermek istediği en önemli ders nedir?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 20

Kâinattaki diriliş ve düzenin Allah'ın kudretini gösterdiği, tabiat ve tesadüfün ise gerçek yaratıcı olamayacağıdır.

21

Bu bölümün ana konusu nedir?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 21

Yeryüzündeki dirilişin Allah'ın kudretini göstermesi ve tabiatla tesadüfün yaratıcı olamayacağıdır.

22

Yeryüzünün ölmesiyle insanın
bakışı neden sadece o ana takılı
kalmıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 22

Çünkü bu durum geçmiş ve gelecekteki benzer yaratılışları da düşündürüyor.

23

Metne göre bir bahar, başka kaç
bahara işaret eden bir örnek
gibidir?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 23

Çok sayıdaki bahara işaret eden
bir örnek gibidir.

24

Geçmiş baharlar nasıl bir ispat
gücü taşıyor?

5sinif 33-soz-p41-24-pencere-elhasil-zeminin-olumuyle-mazi-ve-
mustakbele-sehadet

Cevap 24

Şu an görülen bahardan da daha kesin bir işaret taşıyor.