

1

Bu bölümde sebeplerle sonuçlar arasındaki ilişki hakkında hangi temel fikir anlatılıyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 1

Sebeplerin tek başına gerçek işi yapamadığı, asıl yaratanın Allah olduğu anlatılıyor.

2

İnsan başındaki çok küçük bir hafıza merkezi örnek verilerek ne gösterilmek isteniyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 2

Çok küçük bir yerde çok büyük bilgiler korunabildiği için bunun sıradan sebeplerle açıklanamayacağı gösteriliyor.

3

Hafızanın içine ne tür şeylerin
yazıldığı bildiriliyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 3

İnsanın hayatında yaşadıkları
karışmadan orada korunuyor.

4

Metinde hafızadaki bu işin hangi şeylerle açıklanamayacağı söyleniyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 4

Beyindeki şuursuz maddelerle,
küçük hücrelerle ve rastlantıyla
açıklanamayacağı söyleniyor.

5

Hafıza niçin ahiretteki hesapla
bağlantılı bir örnek gibi
sunuluyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 5

İnsan yaptıklarını unutsa da
hepsinin kaydedildiğini
düşündürmek için böyle
anlatılıyor.

6

Yumurtalar, çekirdekler ve
tohumlar neden hafızaya
benzetiliyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 6

Onlarda da çok büyük bilgiler ve planlar küçücük şeylerin içine konduğu için benzetiliyor.

7

Metne göre yalnız bir örneğe değil, diğer varlıklara da bakınca nasıl bir sonuç çıkıyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 7

Her Őeyde hayran bırakacak bir sanat bulunduğu ve sebeplerin buna yetemediği sonucu çıkıyor.

8

Güneş örneğiyle hangi düşünce
çürütülüyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 8

Büyük görünen bir sebebin bile canlı bir varlığı yapmaya gücünün yetmeyeceği düşüncesi gösteriliyor.

9

Bu parçanın ana mesajı nedir?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 9

Kâinattaki sanatlı varlıklar,
sebeplerin değil her şeye gücü
yeten Allah'ın eseri olduğunu
gösterir.

10

Bu bölümden çıkarılacak imanla ilgili ders nedir?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 10

Varlıklara bakınca sebeplere
takılmadan Allah'ın kudretini
görmek gerekir.

11

Parçada görünen sebepler için
neden “örtü” gibi bir görevden
söz ediliyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 11

Çünkü dışta sebep görünse de gerçek meydana getirenin o olmadığı anlatılıyor.

12

İnsan hafızasının küçüklüğü ile içindeki bilgi çokluğu arasında nasıl bir dikkat çekme var?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 12

Çok küçük bir yerde çok fazla bilginin korunması, bunun olağan bir iş olmadığını gösteriyor.

13

Hafıza için “kitap” ve “kütüphane”
benzetmesine yakın bir anlam
verilmesinin sebebi nedir?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 13

İçinde düzenli ve çok sayıda
bilginin saklanması anlatmak
içindir.

14

Metinde rastgele oluşma
düşüncesi neden uygun
görülüyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 14

Çünkü düzenli, ölçülü ve anlamlı işler rastgelelikle açıklanamaz.

15

Hafızadaki kayıtlar insan için hangi gerçeği hatırlatır?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 15

Yaptığı işlerin boşa gitmediğini ve hepsinin bilindiğini hatırlatır.

16

Tohum ve çekirdek örnekleri bize
hangi ortak özelliği öğretir?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 16

Küçük şeylerde büyük programlar
ve ince düzenler bulunduğunu
öğretir.

17

“Bütün sebepler toplansa da aciz kalır” sözüyle ne kastediliyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 17

Sebepler bir araya gelse bile varlıklardaki harika yaratmayı yapamazlar demek isteniyor.

18

Güneş neden güçlü bir sebep gibi
gösterilip sonra yetersiz
bırakılıyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 18

İnsan, büyük gördüğü şeylere fazla güç vermesin; gerçek kudret sahibini anlasın diye böyle yapıyor.

19

Sinek örneği bize canlıların hangi yönünün önemli olduğunu düşündürüyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 19

Canlılarda yalnız madde değil,
hayat ve duyu gibi çok özel
özellikler bulunduğunu
düşündürüyor.

20

Parçada sebeplere aşırı önem
vermenin yanlışlığı nasıl ortaya
konuyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 20

Sebeplerin aciz kaldığı örnekler verilerek onların yalnızca dışta görünen vasıtalar olduğu anlatılıyor.

21

Bu parçada ilk bakışta kâinatta ne
görülüyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 21

Sebepler ve onların ardından
gelen sonuçlar görülüyor.

22

Dikkatle bakınca sebeplerin hangi
eksikliği fark ediliyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 22

En basit görünen şeyi bile
gerçekten yapacak güçlerinin
olmadığı fark ediliyor.

23

Hafızanın içindeki kayıtların
karışmadan korunması neyi
gösterir?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 23

Çok düzenli bir ilim ve kudretle iş yapıldığını gösterir.

24

Parçada şuursuz maddelerin bu işi yapamayacağı söylenirken hangi düşünme yolu kullanılıyor?

5sinif 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-
misali

Cevap 24

Akıl yürütme yapılıyor; şuursuz olanın böylesine düzenli ve anlamlı bir iş kuramayacağı gösteriliyor.