

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 1

1-) Bu bölümde verilen büyük pencere, en başta hangi iki hakikati göstermektedir? (10 kelime)
Allah'ın varlığının

2-) Bu ayetin çok büyük bir pencere olarak anlatılmasının sebebi nedir? (13 kelime)
Çünkü göklerden yere

3-) Kâinattaki farklı âlemlerin ortak olarak bildirdiği tek sonuç nedir? (7 kelime)
Hepsinin,

4-) Göklerdeki düzenli hareketler bize neyi düşündürür? (10 kelime)
Gücü sonsuz

5-) Yeryüzünde mevsimlerin düzenli değişmesi hangi hakikate işaret eder? (12 kelime)
Aynı kudret sahibinin

6-) Kara ve denizde yaşayan canlılarda görülen rızık, şekil ve duygu verilmesi neyi gösterir? (12 kelime)
Her bir canlının

7-) Bahçelerdeki bitkiler, çiçekler, meyveler ve onların süslü görünüşleri hangi yönü öne çıkarır? (8 kelime)
Allah'ın rahmetinin

8-) Metinde gökler ile yer arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur? (15 kelime)
İkisinde de düzen,

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 2

1-) Bu parçada aklını kullanan kimseler için hangi alanlara bakılması istenmektedir? (13 kelime)

Gökler, yer, gece

2-) Ayetin özeti olarak kâinatın üst ve alt tabakaları hakkında ne söyleniyor? (9 kelime)

Hepsinin ayrı

3-) Gök cisimlerinin düzenli hareketleri neden önemli bir delil sayılıyor? (14 kelime)

Çünkü büyük sonuçlar

4-) Mevsimlerdeki değişimler sadece bir değişim midir, yoksa başka bir anlam da taşır mı? (12 kelime)

Sadece değişim değildir;

5-) Hayvanların beslenmesi, biçimleri ve duygularıyla donatılması hangi özelliği bildirir? (8 kelime)

Allah'ın rahmet,

6-) Bir tek hayvana bakmakla bütün hayvanlara birlikte bakmak arasında anlam farkı var mıdır? (16 kelime)

Vardır; tek bir hayvan

7-) Bitkilerden meyvelere kadar uzanan sıralama bize ne anlatır? (14 kelime)

Her aşamada ölçü,

8-) Bu parçanın ana fikri kısa olarak nasıl söylenebilir? (13 kelime)
Kâinattaki düzenli ve

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 3

1-) Buradaki büyük pencere yalnız bir şeyi mi, yoksa birkaç temel hakikati mi gösteriyor? (11 kelime)
Biraz temel

2-) Metinde “farklı diller” denilince gerçek konuşma mı kastediliyor? (8 kelime)
Hayır, varlıkların

3-) Göklerdeki hareketlerin gelişigüzel değil de düzenli olması neden dikkat çekicidir? (12 kelime)
Çünkü böyle büyük

4-) Yeryüzündeki mevsim değişiklikleri hangi yönden göklerdeki düzene benzetiliyor? (11 kelime)
İkisinde de

5-) Hayvanların farklı şekillerde yaratılması ve çeşitli duygularla donatılması neyi gösterir? (10 kelime)
Yaratmanın rastgele

6-) Bitkiler, çiçekler ve meyveler neden birlikte anlatılmış olabilir? (11 kelime)
Çünkü hepsi

7-) Metinde rahmetin güzelliği en açık hangi varlık grubunda öne çıkarılmıştır? (11 kelime)
Düzenli bitkiler,

8-) Bu parçaya göre kâinata dikkatle bakan bir kişi hangi sonuca ulaşır?
(10 kelime)
Her tarafın

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 4

1-) Bu bölümde geçen deliller daha çok hangi yolla insanı sonuca götürüyor? (10 kelime)
Gözle görülen

2-) Göklerin verdiği mesaj ile yerin verdiği mesaj arasında ortak nokta nedir? (9 kelime)
İkisinin de

3-) Göklerdeki hareketlerin “büyük sonuçlar” için olması ne anlama gelir? (12 kelime)
Bu hareketlerin boşuna

4-) Mevsimlerin değişmesi neden yalnız tabiat olayı gibi sunulmuyor? (14 kelime)
Çünkü bu değişmeler

5-) Kara ve denizdeki canlıların topluca ele alınması hangi anlayışı güçlendirir? (14 kelime)
Allah'ın sadece tek

6-) Bitkilerdeki süs ve ölçü hangi iki önemli manayı beraber gösterir? (8 kelime)
Allah'ın varlığına

7-) Metinde “tek tek” ve “topluca” bakışın ikisi de neden kullanılmıştır? (16 kelime)
Çünkü her bir varlık

8-) Bu parçanın sonunda öğrencinin aklında kalması gereken en önemli sonuç nedir? (8 kelime)
Kâinattaki her

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 5

1-) Ayetin büyük bir pencere olarak gösterilmesi, düşünmeye hangi yönden çağrı yapar? (10 kelime)
İnsanı, çevresindeki

2-) Kâinatın çeşitli tabakalarının aynı sonuca varması neden güçlü bir delildir? (12 kelime)
Çünkü farklı alanlardan

3-) Göklerdeki düzen hangi ilâhî sıfatları düşündürür? (6 kelime)
Kudreti,

4-) Yerdeki düzenli değişimler neden hikmetli kabul edilir? (8 kelime)
Çünkü bunlar

5-) Hayvanlara rızık verilmesi ile onlara duygu verilmesi arasında nasıl bir bağlantı kuruluyor? (11 kelime)
İkisinin de

6-) Bitkilerden çiçeklere, oradan meyvelere geçilmesi nasıl bir anlam kurar? (9 kelime)
Aşama aşama

7-) Meyvelerdeki ve çiçeklerdeki süslü görünüm neyin işareti sayılıyor? (7 kelime)
Hikmetli

8-) Bu bölüm, aklını kullanan bir çocuğa en çok hangi dersi verir? (10

kelime)

Etrafındaki düzeni

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 6

1-) Bu parçada geçen delillerin ortak hedefi nedir? (10 kelime)
İnsanlara Allah'ın

2-) Ayetin özetı anlatılırken kâinattaki âlemler için nasıl bir birlik vurgulanıyor? (9 kelime)
Çeşitli olsalar

3-) Göklerdeki düzenli hareketler hangi açıdan örnek gösteriliyor? (10 kelime)
Büyük sonuçlara

4-) Yeryüzündeki düzenli değişmelerin mevsimlerle anlatılması neyi kolaylaştırır? (12 kelime)
İnsanların her yıl

5-) Hayvanların hem beslenmesi hem de farklı özelliklerle donatılması neyi anlatır? (9 kelime)
Onların ihtiyaçlarının

6-) Bağ ve bahçelerdeki bitkiler neden Allah'ın rahmetine delil sayılıyor? (10 kelime)
Çünkü orada

7-) Toplu bakışla ortaya çıkan “azamet” ve “güzellik” ne demektir? (13 kelime)
Çok sayıda varlık

8-) Metne göre hem gökte hem yerde görülen ortak özelliklerden ikisini söyle. (3 kelime)

CEVAP ANAHTARI

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde verilen büyük pencere, en başta hangi iki hakikati göstermektedir?

Allah'ın varlığının zorunlu olduğunu ve bir tek ilâh olduğunu göstermektedir.

2-) Bu ayetin çok büyük bir pencere olarak anlatılmasının sebebi nedir? Çünkü göklerden yere kadar birçok varlığı birlikte düşündürüp hepsinin aynı Yaratıcıyı gösterdiğini bildirir.

3-) Kâinattaki farklı âlemlerin ortak olarak bildirdiği tek sonuç nedir? Hepsinin, hikmet sahibi tek Rabbin idaresini göstermesidir.

4-) Göklerdeki düzenli hareketler bize neyi düşündürür? Gücü sonsuz olan Allah'ın varlığını, birliğini ve kusursuz terbiyesini düşündürür.

5-) Yeryüzünde mevsimlerin düzenli değişmesi hangi hakikate işaret eder?

Aynı kudret sahibinin varlığına, birliğine ve her şeyi ölçülü yönetmesine işaret eder.

6-) Kara ve denizde yaşayan canlılarda görülen rızık, şekil ve duygu verilmesi neyi gösterir?

Her bir canlının Allah tarafından bilerek yaratıldığını ve topluca O'nun yüceliğini gösterir.

7-) Bahçelerdeki bitkiler, çiçekler, meyveler ve onların süslü görünüşleri hangi yönü öne çıkarır?

Allah'ın rahmetinin güzelliğini ve terbiyesindeki mükemmelliği öne çıkarır.

8-) Metinde gökler ile yer arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur? İkisinde de düzen, fayda ve hikmet bulunduğu; bu yüzden ikisinin de aynı Yaratıcıyı gösterdiği anlatılmıştır.

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada aklını kullanan kimseler için hangi alanlara bakılması istenmektedir?

Gökler, yer, gece gündüzün değişmesi ve canlıların bulunduğu âlemler gibi alanlara bakılması istenmektedir.

2-) Ayetin özeti olarak kâinatın üst ve alt tabakaları hakkında ne söyleniyor?

Hepsinin ayrı ayrı yollarla aynı gerçeği haber verdiği söyleniyor.

3-) Gök cisimlerinin düzenli hareketleri neden önemli bir delil sayılıyor? Çünkü büyük sonuçlar çıkaran bu düzen, kendi kendine değil, kudretli bir idare ile olur.

4-) Mevsimlerdeki değişmeler sadece bir değişim midir, yoksa başka bir anlam da taşır mı?

Sadece değişim değildir; faydalı ve ölçülü olduğu için ilâhî idareyi de gösterir.

5-) Hayvanların beslenmesi, biçimleri ve duygularıyla donatılması hangi özelliği bildirir?

Allah'ın rahmet, hikmet ve rububiyetle onları yetiştirdiğini bildirir.

6-) Bir tek hayvana bakmakla bütün hayvanlara birlikte bakmak arasında anlam farkı var mıdır?

Vardır; tek bir hayvan Allah'ın varlığını gösterirken, bütün hayvanlar birlikte O'nun ululuğunu daha geniş biçimde gösterir.

7-) Bitkilerden meyvelere kadar uzanan sıralama bize ne anlatır?

Her aşamada ölçü, güzellik ve süs bulunduğunu; bunların aynı hikmet sahibi Yaratıcıdan geldiğini anlatır.

8-) Bu parçanın ana fikri kısa olarak nasıl söylenebilir?

Kâinattaki düzenli ve faydalı işler, Allah'ın birliğini ve her şeyi hikmetle yönettiğini gösterir.

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Buradaki büyük pencere yalnız bir şeyi mi, yoksa birkaç temel hakikati mi gösteriyor?

Birkaç temel hakikati gösteriyor; Allah'ın varlığını, birliğini ve rububiyetinin mükemmelliğini gösteriyor.

2-) Metinde “farklı diller” denilince gerçek konuşma mı kastediliyor? Hayır, varlıkların hâlleri ve düzenleriyle verdikleri mesaj kastediliyor.

3-) Göklerdeki hareketlerin gelişigüzel değil de düzenli olması neden dikkat çekicidir?

Çünkü böyle büyük ve ölçülü işler, bilinçsizce değil, kudret ve hikmetle olur.

4-) Yeryüzündeki mevsim değişiklikleri hangi yönden göklerdeki düzene benzetiliyor?

İkisinde de büyük faydalar için düzenli bir değişim bulunması yönünden benzetiliyor.

5-) Hayvanların farklı şekillerde yaratılması ve çeşitli duygularla donatılması neyi gösterir?

Yaratmanın rastgele olmadığını, her canlının özel bir hikmetle hazırlandığını gösterir.

6-) Bitkiler, çiçekler ve meyveler neden birlikte anlatılmış olabilir? Çünkü hepsi bir zincir gibi birbirini tamamlayarak ilâhî sanatın güzelliğini gösterir.

7-) Metinde rahmetin güzelliği en açık hangi varlık grubunda öne çıkarılmıştır?

Düzenli bitkiler, onların çiçekleri, meyveleri ve üzerlerindeki süslü şekillerde öne çıkarılmıştır.

8-) Bu parçaya göre kâinata dikkatle bakan bir kişi hangi sonuca ulaşır? Her tarafın tek bir hikmet sahibi Yaratıcının eseri olduğunu anlar.

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde geçen deliller daha çok hangi yolla insanı sonuca götürüyor?

Gözle görülen düzen, fayda, ölçü ve güzellik üzerinden sonuca götürüyor.

2-) Göklerin verdiği mesaj ile yerin verdiği mesaj arasında ortak nokta nedir?

İkisinin de aynı kudret sahibinin varlığını ve birliğini göstermesidir.

3-) Göklerdeki hareketlerin “büyük sonuçlar” için olması ne anlama gelir?

Bu hareketlerin boşuna değil, önemli işler ve faydalar için düzenlendiği anlamına gelir.

4-) Mevsimlerin değişmesi neden yalnız tabiat olayı gibi sunulmuyor? Çünkü bu değişmeler düzenli ve yararlı olduğu için ilâhî terbiyeyi gösteren birer işaret sayılıyor.

5-) Kara ve denizdeki canlıların topluca ele alınması hangi anlayışı güçlendirir?

Allah’ın sadece tek bir canlıyı değil, bütün canlıları kuşatan bir yönetimle idare ettiğini güçlendirir.

6-) Bitkilerdeki süs ve ölçü hangi iki önemli manayı beraber gösterir? Allah’ın varlığına delil olur ve rahmetinin güzelliğini gösterir.

7-) Metinde “tek tek” ve “topluca” bakışın ikisi de neden kullanılmıştır? Çünkü her bir varlık ayrı bir delildir; hepsi bir araya gelince delil daha da kuvvetli olur.

8-) Bu parçanın sonunda öğrencinin aklında kalması gereken en önemli sonuç nedir?

Kâinattaki her düzenli ve güzel şeyin Allah’ı tanıttığıdır.

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Ayetin büyük bir pencere olarak gösterilmesi, düşünmeye hangi yönden çağrı yapar?

İnsanı, çevresindeki varlıkları birlikte değerlendirip hepsinden aynı hakikati çıkarmaya çağırır.

2-) Kâinatın çeşitli tabakalarının aynı sonuca varması neden güçlü bir delildir?

Çünkü farklı alanlardan gelen işaretlerin aynı noktada birleşmesi, sonucun sağlam olduğunu gösterir.

3-) Göklerdeki düzen hangi ilâhî sıfatları düşündürür?

Kudreti, birliği ve kusursuz idaresini düşündürür.

4-) Yerdeki düzenli değişimler neden hikmetli kabul edilir?

Çünkü bunlar faydalı sonuçlar doğurur ve ölçüsüz değildir.

5-) Hayvanlara rızık verilmesi ile onlara duygu verilmesi arasında nasıl bir bağlantı kuruluyor?

İkisinin de onları yaşatmak ve görevlerine uygun hazırlamak için verildiği anlatılıyor.

6-) Bitkilerden çiçeklere, oradan meyvelere geçilmesi nasıl bir anlam kurar?

Aşama aşama artan bir güzellik ve ölçü düzeni kurar.

7-) Meyvelerdeki ve çiçeklerdeki süslü görünüm neyin işareti sayılıyor?

Hikmetli yaratılışın ve merhametli terbiyenin işareti sayılıyor.

8-) Bu bölüm, aklını kullanan bir çocuğa en çok hangi dersi verir?

Etrafındaki düzeni dikkatle okuyup Allah'ın birliğini fark etme dersini verir.

5sinif 33-soz-p08-6-pencere-kainat-tabakalarinda-ism-i-azami-gosteren-ayet-ayetin-hulasasi-ve-semavat-zemin-nebatat-delilleri - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada geçen delillerin ortak hedefi nedir?

İnsanlara Allah'ın tek olduğunu ve her şeyi O'nun yönettiğini göstermektir.

2-) Ayetin özeti anlatılırken kâinattaki âlemler için nasıl bir birlik vurgulanıyor?

Çeşitli olsalar da hepsinin aynı hakikati haber verdiği vurgulanıyor.

3-) Göklerdeki düzenli hareketler hangi açıdan örnek gösteriliyor? Büyük sonuçlara hizmet eden ölçülü işler olmaları açısından örnek gösteriliyor.

4-) Yeryüzündeki düzenli değişimlerin mevsimlerle anlatılması neyi kolaylaştırır?

İnsanların her yıl gördüğü bir örnekle ilâhî düzeni daha kolay anlamasını sağlar.

5-) Hayvanların hem beslenmesi hem de farklı özelliklerle donatılması neyi anlatır?

Onların ihtiyaçlarının bilindiğini ve özel bir hikmetle yaratıldığını anlatır.

6-) Bağ ve bahçelerdeki bitkiler neden Allah'ın rahmetine delil sayılıyor? Çünkü orada düzen, güzellik, fayda ve ikram açık şekilde görülüyor.

7-) Toplu bakışla ortaya çıkan "azamet" ve "güzellik" ne demektir?

Çok sayıda varlık birlikte düşünüldünce Allah'ın büyüklüğü ve rahmetinin hoşluğu daha açık anlaşılır.

8-) Metne göre hem gökte hem yerde görülen ortak özelliklerden ikisini söyle.

Düzen ve fayda.