

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 1

1-) Bu bölümde insanın Allah'ın isimlerine kaç yönden ayna olduğu anlatılıyor? (3 kelime)

2-) Karanlığın ışığı belli etmesi örneği, insan hakkında hangi düşüncüyü anlatmak için kullanılmıştır? (7 kelime)
İnsandaki

3-) İnsanın Allah'a yönelmesinde dua nasıl bir yer tutar? (8 kelime)
Dua, yardım

4-) Dayanma noktası ile yardım isteme noktası arasında nasıl bir fark vardır? (11 kelime)
Biri tehlike

5-) İkinci yönde insanın cüz'î yani sınırlı özellikleri nasıl bir görev görüyor? (10 kelime)
Allah'ın sınırsız

6-) İkinci yüzünde insana verilen bilgi ve güç gibi özellikler neyi gösteren birer işaret olur? (8 kelime)
Allah'ın ilim,

7-) Ev yapma örneğiyle hangi sonuca varılıyor? (16 kelime)
Nasıl bir evin ustası

8-) İnsan için "büyük bir nakış" denmesinin sebebi nedir? (8 kelime)
Çünkü birçok

9-) İnsanın bütün organ ve duygularının ayrı ayrı isimleri göstermesi neyi anlatır? (10 kelime)

İnsanın çok

10-) Metnin sonundaki sert uyarının amacı nedir? (8 kelime)

İnsanın kendi

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 2

1-) Bu parçada insanın Allah'ın isimlerine ayna olmasının ana fikri nedir? (12 kelime)

İnsan, hem eksikliğiyle

2-) “Vicdan daima bakar” denilen yöneliş kime doğrudur? (2 kelime)

3-) İnsanın ihtiyaç sahibi olması, Allah'ın hangi yönünü daha çok düşündürür? (6 kelime)

Rahmetini

4-) Çok istek ve ihtiyaç içinde olan insanın dua etmesi neyi gösterir? (8 kelime)

Kendi başına

5-) Vicdandaki iki pencerenin ortak yönü nedir? (8 kelime)

İkisi de

6-) İkinci yönde insana verilen hangi küçük özelliklerin, Allah'ın büyük sıfatlarını tanıttığı söyleniyor? (11 kelime)

Bilme, güç

7-) Üçüncü anlatımda insanın hangi tarafları Allah'ın isimlerini gösteren işaretler sayılır? (10 kelime)

Organları, duyguları,

8-) İnsanın güzel biçimde yaratılması hangi rahmetli isimleri gösterir? (5 kelime)

Rahman

9-) Son uyarıdaki “kendini oku” sözüyle ne yapılması isteniyor? (7 kelime)

Kişinin

10-) Bu parçadan çıkarılacak kısa ders nedir? (6 kelime)

İnsan

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 3

1-) Birinci yönde insanın zayıflığı ve ihtiyacı neyin delili olarak sunuluyor? (9 kelime)
Allah'ın kudretli,

2-) İnsandaki acizlik niçin önemli bir işaret sayılıyor? (11 kelime)
Çünkü insanın

3-) İnsanın zorluklar karşısında sığınacak bir yer araması hangi iç duyguyla ilgilidir? (4 kelime)
Vicdanındaki

4-) İnsan, çok isteği ve ihtiyacı olduğunda ne yapmaya yönelir? (6 kelime)
Yardım

5-) Metinde vicdanda bulunduğu söylenen iki küçük pencere hangileridir? (7 kelime)
Biri

6-) Kişinin kendi yaptığı bir evi bilmesi ve yönetmesi hangi büyük gerçeğe örnek yapılır? (11 kelime)
Kâinatın da

7-) Üçüncü yönde insanın yaratılışı hangi isme işaret eder? (7 kelime)
Sanatla

8-) İnsan niçin ilahî isimlerin nakışlarının en belirgin görüldüğü varlık olarak sunuluyor? (9 kelime)
Çünkü bedeninde,

9-) Bu bölüm insanı en çok hangi düşünceye çağırıyor? (5 kelime)
Kendisini

10-) Bölümün sonunda insana verilen öğüt nedir? (9 kelime)
Kendisini tanımaya

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 4

1-) Bu bölümde insanın Allah'ın isimlerine ayna olması hangi üç başlıkta ele alınıyor? (13 kelime)

Eksiklikleriyle, kendisine verilen

2-) Birinci yönde insanın eksik oluşu neden değerli bir işaret kabul ediliyor? (8 kelime)

Çünkü o

3-) İnsan, çok düşman ve sıkıntı karşısında nasıl bir destek arar? (5 kelime)

Güvenebileceği

4-) İnsanın çok ihtiyacı ve çok isteği olduğu için yöneldiği kapı nasıl bir kapıdır? (10 kelime)

Merhamet sahibi

5-) İkinci anlatımda insanın küçük ölçüde taşıdığı özellikler ne işe yarar? (11 kelime)

Allah'ın sonsuz

6-) İnsanın sahiplik ve idare etme duygusu hangi hakikati düşündürür? (8 kelime)

Kâinatın gerçek

7-) Organlar ve duyguların farklı isimleri göstermesi neye işaret eder? (8 kelime)

Yaratılışın çok

8-) İnsanın yalnız bedeni değil, manevi tarafı da neden önemlidir? (8 kelime)

Çünkü manevi

9-) Metne göre insan kendini anlamazsa neyi kaybetme tehlikesi yaşar? (6 kelime)

Gerçek

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 5

1-) Parçada insanın aynalığı sadece bir yönden mi, yoksa birden çok yönden mi anlatılıyor? (6 kelime)

Birden

2-) İlk yüzünde insanın hangi hâlleri öne çıkarılarak Allah'ın büyüklüğü gösteriliyor? (8 kelime)

Zayıflığı, acizliği,

3-) İnsan çokça düşman ve zorluk karşısında içinden ne arar? (5 kelime)

Sığınacağı

4-) Bu iki arayış insanı nereye yöneltir? (8 kelime)

Allah'a yöneltir;

5-) İnsana verilen sınırlı görme ve işitme neye ayna olur? (9 kelime)

Allah'ın her

6-) Üçüncü başlıkta insanın üzerinde çok sayıda ilahî ismin izi bulunduğu nasıl anlatılıyor? (10 kelime)

İnsanın yapısında

7-) İnsanın güzel şekilde yaratılması ve özenle yetiştirilmesi bize ne öğretir? (7 kelime)

Allah'ın

8-) İnsanın birçok ismi göstermesi onu niçin özel kılar? (10 kelime)

Çünkü o,

9-) İnsanın terbiyeyle yetiştirilmesi hangi isimlere işaret eder? (6 kelime)

Kerîm

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 6

1-) “Birinci Nokta”da insan hakkında verilen temel hüküm nedir? (7 kelime)
İnsanın

2-) İnsanın güçsüz olması, Allah’ın hangi özelliklerini anlamaya yardım eder? (9 kelime)
Allah’ın kudretini,

3-) İnsan neden yardım isteyeceği bir kapıya ihtiyaç duyar? (8 kelime)
Çünkü ihtiyaçları

4-) İkinci yönde insana verilen sınırlı bilgi neyi anlatmaya yardımcı olur? (8 kelime)
Allah’ın her

5-) Kâinatın bir saraya benzetilmesi neyi daha kolay kavratır? (11 kelime)
Böyle büyük

6-) Üçüncü yönde insandaki “nakışlar” sözüyle ne kastediliyor? (8 kelime)
İlahî isimlerin

7-) Üçüncü yüzünde insanın hangi yönleri ilahî isimlerin yansımalarını taşır? (11 kelime)
Organları, araç

8-) İnsanın güzel yaratılışı hangi isimleri hatırlatır? (5 kelime)
Rahman

9-) Bu parçaya göre insanı doğru anlamamanın ilk adımı nedir? (6 kelime)
Kendi

CEVAP ANAHTARI

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde insanın Allah'ın isimlerine kaç yönden ayna olduğu anlatılıyor?

Üç yönden anlatılıyor.

2-) Karanlığın ışığı belli etmesi örneği, insan hakkında hangi düşünceyi anlatmak için kullanılmıştır?

İnsandaki eksikliklerin Allah'ın mükemmelliğini göstermesi için kullanılmıştır.

3-) İnsanın Allah'a yönelmesinde dua nasıl bir yer tutar?

Dua, yardım istemenin ve Allah'a yönelmenin bir yoludur.

4-) Dayanma noktası ile yardım isteme noktası arasında nasıl bir fark vardır?

Biri tehlike ve korkuda sığınmayı, diğeri ihtiyaç ve isteklerde istemeyi anlatır.

5-) İkinci yönde insanın cüz'î yani sınırlı özellikleri nasıl bir görev görüyor?

Allah'ın sınırsız sıfatlarını anlamada bir ölçü ve örnek görevi görüyor.

6-) İkinci yüzünde insana verilen bilgi ve güç gibi özellikler neyi gösteren birer işaret olur?

Allah'ın ilim, kudret ve rububiyetini gösteren işaret olur.

7-) Ev yapma örneğiyle hangi sonuca varılıyor?

Nasıl bir evin ustası varsa, kâinatın da bilen, gören, yapan ve yöneten bir sahibi olduğu anlatılıyor.

8-) İnsan için "büyük bir nakış" denmesinin sebebi nedir?

Çünkü birçok ilahî ismin izi insanda birlikte görünür.

9-) İnsanın bütün organ ve duygularının ayrı ayrı isimleri göstermesi neyi anlatır?

İnsanın çok yönlü ve anlamlı bir yaratılışa sahip olduğunu anlatır.

10-) Metnin sonundaki sert uyarının amacı nedir?

İnsanın kendi değerini unutmasını önlemek ve onu uyandırmaktır.

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada insanın Allah'ın isimlerine ayna olmasının ana fikri nedir?

İnsan, hem eksikliğiyle hem de kendisine verilen özelliklerle Allah'ı tanıtan bir varlıktır.

2-) “Vicdan daima bakar” denilen yöneliş kime doğrudur?
Allah’a doğrudur.

3-) İnsanın ihtiyaç sahibi olması, Allah'ın hangi yönünü daha çok düşündürür?

Rahmetini ve kullarına yeten zenginliğini düşündürür.

4-) Çok istek ve ihtiyaç içinde olan insanın dua etmesi neyi gösterir?
Kendi başına yetemediğini ve Allah'tan yardım beklediğini gösterir.

5-) Vicdandaki iki pencerenin ortak yönü nedir?

İkisi de insanı Allah'ın rahmetine ve yardımına yöneltir.

6-) İkinci yönde insana verilen hangi küçük özelliklerin, Allah'ın büyük sıfatlarını tanıttığı söyleniyor?

Bilme, güç yetirme, görme, işitme, sahip olma ve yönetme gibi özelliklerdir.

7-) Üçüncü anlatımda insanın hangi tarafları Allah'ın isimlerini gösteren işaretler sayılır?

Organları, duyguları, cihazları, manevi yönleri ve hisleri bu işaretler sayılır.

8-) İnsanın güzel biçimde yaratılması hangi rahmetli isimleri gösterir?
Rahman ve Rahîm isimlerini gösterir.

9-) Son uyarıdaki “kendini oku” sözüyle ne yapılması isteniyor?

Kişinin kendi yaratılışını düşünüp Allah'ı tanıması isteniyor.

10-) Bu parçadan çıkarılacak kısa ders nedir?

İnsan kendine bakarak Allah'ın isimlerini tanıyabilir.

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Birinci yönde insanın zayıflığı ve ihtiyacı neyin delili olarak sunuluyor?

Allah'ın kudretli, zengin ve merhametli olduğunun delili olarak sunuluyor.

2-) İnsandaki acizlik niçin önemli bir işaret sayılıyor?

Çünkü insanın kendi gücünün sınırlı olduğunu gösterip Allah'ın sınırsız kudretini hatırlatıyor.

3-) İnsanın zorluklar karşısında sığınacak bir yer araması hangi iç duyguyla ilgilidir?

Vicdanındaki dayanma ihtiyacıyla ilgilidir.

4-) İnsan, çok isteği ve ihtiyacı olduğunda ne yapmaya yönelir?

Yardım istemeye ve dua etmeye yönelir.

5-) Metinde vicdanda bulunduğu söylenen iki küçük pencere hangileridir?

Biri dayanma noktası, diğeri yardım isteme noktasıdır.

6-) Kişinin kendi yaptığı bir evi bilmesi ve yönetmesi hangi büyük gerçeğe örnek yapılır?

Kâinatın da bilen ve yöneten bir yaratıcısı bulunduğu gerçeğine örnek yapılır.

7-) Üçüncü yönde insanın yaratılışı hangi isme işaret eder?

Sanatla yaratan ve yaratan Rabb'e işaret eder.

8-) İnsan niçin ilahî isimlerin nakışlarının en belirgin görüldüğü varlık olarak sunuluyor?

Çünkü bedeninde, ruhunda ve hislerinde birçok isim birlikte görülür.

9-) Bu bölüm insanı en çok hangi düşünceye çağırıyor?

Kendisini tanıyıp Rabbini tanımaya çağırıyor.

10-) Bölümün sonunda insana verilen öğüt nedir?

Kendisini tanımaya ve kendi iç dünyasını okumaya çalışması öğütlenir.

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde insanın Allah'ın isimlerine ayna olması hangi üç başlıkta ele alınıyor?

Eksiklikleriyle, kendisine verilen küçük örnek özelliklerle ve üzerinde görülen ilahî izlerle ele alınıyor.

2-) Birinci yönde insanın eksik oluşu neden değerli bir işaret kabul ediliyor?

Çünkü o eksiklikler Allah'ın mükemmel sıfatlarını fark ettiriyor.

3-) İnsan, çok düşman ve sıkıntı karşısında nasıl bir destek arar?

Güvenebileceği sağlam bir destek arar.

4-) İnsanın çok ihtiyacı ve çok isteği olduğu için yöneldiği kapı nasıl bir kapıdır?

Merhamet sahibi ve her şeye gücü yeten Allah'ın yardım kapısıdır.

5-) İkinci anlatımda insanın küçük ölçüde taşıdığı özellikler ne işe yarar? Allah'ın sonsuz ilim, kudret, görme, işitme ve idaresini kavramaya vesile olur.

6-) İnsanın sahiplik ve idare etme duygusu hangi hakikati düşündürür?

Kâinatın gerçek sahibinin ve yöneticisinin Allah olduğunu düşündürür.

7-) Organlar ve duyguların farklı isimleri göstermesi neye işaret eder?

Yaratılışın çok hikmetli ve düzenli olduğuna işaret eder.

8-) İnsanın yalnız bedeni değil, manevi tarafı da neden önemlidir?

Çünkü manevi yönlerinde de Allah'ın isimlerinin izleri görünür.

9-) Metne göre insan kendini anlamazsa neyi kaybetme tehlikesi yaşar?

Gerçek insanlık değerini kaybetme tehlikesi yaşar.

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada insanın aynalığı sadece bir yönden mi, yoksa birden çok yönden mi anlatılıyor?

Birden çok, yani üç yönden anlatılıyor.

2-) İlk yüzünde insanın hangi hâlleri öne çıkarılarak Allah'ın büyüklüğü gösteriliyor?

Zayıflığı, acizliği, fakirliği, ihtiyaçları ve kusurları öne çıkarılıyor.

3-) İnsan çokça düşman ve zorluk karşısında içinden ne arar?

Sığınacağı sağlam bir dayanak arar.

4-) Bu iki arayış insanı nereye yöneltir?

Allah'a yöneltir; insan O'na sığınır ve O'ndan ister.

5-) İnsana verilen sınırlı görme ve işitme neye ayna olur?

Allah'ın her şeyi gören ve işiten oluşuna ayna olur.

6-) Üçüncü başlıkta insanın üzerinde çok sayıda ilahî ismin izi bulunduğu nasıl anlatılıyor?

İnsanın yapısında ve özelliklerinde birçok ismin ayrı ayrı yansıdığı söyleniyor.

7-) İnsanın güzel şekilde yaratılması ve özenle yetiştirilmesi bize ne öğretir?

Allah'ın merhametli, cömert ve latif olduğunu öğretir.

8-) İnsanın birçok ismi göstermesi onu niçin özel kılar?

Çünkü o, ilahî isimlerin çok geniş şekilde görüldüğü bir varlıktır.

9-) İnsanın terbiyeyle yetiştirilmesi hangi isimlere işaret eder?

Kerîm ve Latîf isimlerine işaret eder.

5sinif 33-soz-p54-31-pencere-birinci-nokta-insanin-esma-i-ilahiyeye-uc-vecihle-aynadarligi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) “Birinci Nokta”da insan hakkında verilen temel hüküm nedir?

İnsanın Allah’ın isimlerini gösteren bir ayna olduğudur.

2-) İnsanın güçsüz olması, Allah’ın hangi özelliklerini anlamaya yardım eder?

Allah’ın kudretini, kuvvetini, zenginliğini ve merhametini anlamaya yardım eder.

3-) İnsan neden yardım isteyeceği bir kapıya ihtiyaç duyar?

Çünkü ihtiyaçları çoktur ve kendi başına hepsine yetişemez.

4-) İkinci yönde insana verilen sınırlı bilgi neyi anlatmaya yardımcı olur?

Allah’ın her şeyi bilen olduğunu anlatmaya yardımcı olur.

5-) Kâinatın bir saraya benzetilmesi neyi daha kolay kavratır?

Böyle büyük ve düzenli bir yerin ustasız ve yöneticisiz olamayacağını kavratır.

6-) Üçüncü yönde insandaki “nakışlar” sözüyle ne kastediliyor?

İlahî isimlerin insanda görülen izleri ve yansımaları kastediliyor.

7-) Üçüncü yüzünde insanın hangi yönleri ilahî isimlerin yansımalarını taşır?

Organları, araç gibi çalışan uzuvları, duyguları, hisleri ve manevi latifeleri taşır.

8-) İnsanın güzel yaratılışı hangi isimleri hatırlatır?

Rahman ve Rahîm isimlerini hatırlatır.

9-) Bu parçaya göre insanı doğru anlamanın ilk adımı nedir?

Kendi yaratılışını ve iç dünyasını düşünmektir.