

1 Bu bölümde kâinata görünüp kaybolan güzellikler bize neyi düşündürür?	2 Kabarcık örneğinde görünen ışıkların kısa ömürlü olması hangi gerçeği gizlemez?	3 Varlıklar değişse de güzellik izlerinin sürmesi hangi sonuca götürür?	4 İnsan, kâinat ağacının nasıl bir meyvesi olarak anlatılır?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere
5 Kâinata sevginin başka şekillerde de bulunduğu söylenmesi neyi genişletir?	6 Keşif ve velayet ehlinin bildirdiği şey, sadece düşünce midir yoksa yaşanmış bir hâl midir?	7 Varlıklar üzerindeki süsleme ve güzelleştirme neyi açıkça gösterir?	8 Metindeki manevi pencere hangi insanlara açılır?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere
9 Metne göre insan hangi yanlış hâllerden kurtulmalıdır?	10 Metinde geçen sürekli yenilenip yok olan güzellikler kalıcı mı, geçici mi gösterilir?	11 Geçici şeylerin aynı tarzda parlayıp kaybolması bize ne söyler?	12 Bu benzerlikten hangi akıl yürütme yapılır?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere

Cevap 4 Duyguları hassas olan özel bir meyvesi olarak anlatılır.	Cevap 3 Güzelliğin kaynağının değişmeyen bir zat olduğuna götürür.	Cevap 2 Arkadaki güneşin kalıcılığı gerçeğini gizlemez.	Cevap 1 Geçici güzelliklerin, sonsuz ve devamlı bir güzelliğin yansımaları olduğunu düşündürür.
Cevap 8 Uyanık akıl ve diri kalp sahiplerine açılır.	Cevap 7 Bunları yapanın isimlerinin güzel olduğunu açıkça gösterir.	Cevap 6 Yaşanmış bir manevî hâl ve tecrübedir.	Cevap 5 Sevginin sadece insana ait olmadığını, varlık âlemine yayıldığını genişletir.
Cevap 12 Hepsinin aynı devamlı kaynağın ışığını yansıttığı anlaşılır.	Cevap 11 Hepsinin ortak ve devamlı bir kaynaktan geldiğini söyler.	Cevap 10 Geçici gösterilir.	Cevap 9 Maddiyatın karanlığından, kuruntulardan ve boğucu şüphelerden kurtulmalıdır.

13 Bu karşılık nasıl bir varlık olarak anlatılır?	14 Kâinattaki sevginin farklı şekillerde görünmesi neyi anlatır?	15 Cezbe ve çekim gibi hâller hangi hakikate bağlanır?	16 Onların bildirdiği hakikatlerden biri Allah'ın varlığı ise, diğeri nedir?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere
17 Güzellik, sevgi, çekim ve manevî şahitlik birlikte ne oluşturur?	18 Bu pencereyi gören akıl ve kalp hangi üç isimlendirmeye yönelir?	19 Bu bölümün özellikle herkes için değil de daha çok kimler için uygun olduğu söylenir?	20 Zaman akıp giderken varlıklar üzerindeki güzellik parıltıları neye işaret eder?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere
21 Kâinattaki sevginin ciddiyeti neden dikkate alınır?	22 İnsan neden kâinat ağacının hassas meyvesi diye anılır?	23 Kâinatta görülen çekilme, yönelme ve cazibe hâlleri neyi haber verir?	24 Keşif ehlinin sözleri neden sadece tahmin sayılmaz?
5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere	5sinif 33-soz-p43-26-pencere-cemal-ask-incizab-ve-kesf-ile-cemil-i-zulcelale-pencere

Cevap 16 Allah'ın kendini insanlara tanıttırması ve sevdirmesidir.	Cevap 15 Ezelî ve çekici bir hakikatin etkisine bağlanır.	Cevap 14 Hakikatin tek, görüşlerinin çeşitli olduğunu anlatır.	Cevap 13 Ezelden beri var olan ve sevgiyi hak eden bir sevgili olarak anlatılır.
Cevap 20 Ebedî bir güzelliğin izlerine ve belirtilerine işaret eder.	Cevap 19 Kalp ve sevgi yoluna yakın olan kimseler için daha uygun olduğu söylenir.	Cevap 18 Sonsuz güzel olanı, bitmeyen sevgiliyi ve ibadete layık ezelî mabudu tanımaya yönelir.	Cevap 17 İnce ve aydınlık bir delil kapısı oluşturur.
Cevap 24 Çünkü onları tatma ve manevî müşahede ile bildirdikleri anlatılır.	Cevap 23 Hepsinin arkasında ezelî ve çekici bir hakikatin bulunduğunu haber verir.	Cevap 22 Çünkü sevgi, duygu ve maneviyat bakımından çok ince özellikler taşır.	Cevap 21 Çünkü gerçek ve derin bir sevgi, boş yere var olmuş olamaz.