

1 Baharda gezerken dikkat çekilen şey neydi?	2 Daha önce başka yerlerde de aynı çiçekten görülmüş olması niçin önemlidir?	3 Metindeki benzetmeye göre bir mühür neyi belli eder?	4 Tepecik, üzerindeki bitkilerle birlikte neye benzetiliyor?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid
5 Metinde sanat ile anlam arasında nasıl bir bağ kuruluyor?	6 Metne göre hangi varlıklarda bu delil daha belirgin görülür?	7 Metne göre neden her şeyi yapamayan, bir şeyi de gerçekten yaratamaz?	8 “Bu şahitleri kim susturabilir?” sözüyle ne vurgulanıyor?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid
9 Son bölümde niçin “kalb kulağı” ifadesi kullanılıyor?	10 Anlatılan yolculuk hangi mevsimde oluyor?	11 Aynı tür çiçeklerin farklı yerlerde bulunması hangi fikri güçlendirir?	12 Aynı cins çiçeklerin farklı yerlerde bulunması neyin delili sayılıyor?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid

Cevap 4 Manalı bir yazı gibi görülen bir mektuba benzetiliyor.	Cevap 3 Sahibini ve aidiyeti belli eder.	Cevap 2 Aynı sanatın farklı yerlerde tekrarlandığını gösterdiği için önemlidir.	Cevap 1 Tepeciğin yanında görülen parlak sarı bir çiçektir.
Cevap 8 Varlıkların verdiği delilin çok kuvvetli olduğu vurgulanıyor.	Cevap 7 Çünkü bir şeyin yapısındaki derin düzen ve hikmet, her şeyle bağlantılı büyük bir kudreti gösterir.	Cevap 6 Canlı varlıklarda daha belirgin görülür.	Cevap 5 Güzel ve düzenli sanatın bilinçli ve hikmetli bir Yaratıcıyı gösterdiği söyleniyor.
Cevap 12 Ortak bir sanat ve ortak bir sahipliğin delili sayılıyor.	Cevap 11 Hepsinin tek bir sanat sahibinden geldiği fikrini güçlendirir.	Cevap 10 Bahar mevsiminde oluyor.	Cevap 9 Çünkü bu hakikati anlamak için içten bir dikkat ve iman gözü gerekir.

13 Çiçeğin bir mühür gibi düşünülmesi hangi sonuca götürür?	14 “Her bir şey kendi Hâlıkına isnad eder” sözüne göre varlıklar ne yapmış oluyor?	15 Metinde canlılardaki sanat niçin hayranlık verici kabul ediliyor?	16 Bir tek varlıktaki sanat neden bütün eşyayı yaratabilen bir kudreti gösterir?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid
17 Bu delillerin çokluğu insana ne kazandırmalıdır?	18 Varlıkların verdiği ortak mesaj nasıl özetlenebilir?	19 Anlatıcı, tepecinin eteğinde gördüğü çiçekten ne tür bir ders çıkarıyor?	20 Bu çiçek neden sadece bulunduğu yeri değil, bütün yeryüzünü düşündürüyor?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid
21 Metinde çiçek neden bir işaret gibi anlatılıyor?	22 Her şeyin bir “tevhid penceresi” olması ne demektir?	23 Her şeyin Yaratıcısını göstermesi, tevhid açısından neden önemlidir?	24 Özellikle canlılarda görülen ince sanat, hangi kudreti gösterir?
5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid	5sinif 33-soz-p47-29-pencere-her-bir-seyde-sikke-ve-muhur-i-tevhid

Cevap 16 Çünkü o sanat dar bir güçle açıklanamayacak kadar kapsamlı ve hikmetlidir.	Cevap 15 Çünkü çok ince, düzenli ve anlamlı bir yaratılış taşıyorlar.	Cevap 14 Varlıklar, kime ait olduklarını kendi hâllerıyla bildirmiş oluyor.	Cevap 13 Onu yapanın tanınabileceği sonucuna götürür.
Cevap 20 Çünkü benzerlerinin başka yerlerde de bulunması ortak bir sahibi düşündürüyor.	Cevap 19 Küçük bir varlığın bile sahibini gösterdiği dersini çıkarıyor.	Cevap 18 Hepsi Allah'ın tek ilah olduğunu bildirir.	Cevap 17 Şüpheden uzaklaşıp imanı kuvvetlendirmelidir.
Cevap 24 Bir tek canlıyı yapanın bütün varlıkları yapmaya da gücünün yettiğini gösterir.	Cevap 23 Çünkü her şeyi tek olan Allah'a bağlar.	Cevap 22 Her varlığın Allah'ın birliğini göstermesi demektir.	Cevap 21 Çünkü onu yapanı tanıtan bir iz taşıdığı belirtiliyor.