

1

Bu parçada her şeyin hangi bakımdan tek bir Yaratıcıya muhtaç olduğu anlatılıyor?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 1

Her varlığın hem özüyle hem hâliyle hem de yaptığı işlerle Allah'a muhtaç olduğu anlatılıyor.

2

Mutlak zayıflık içinde görülen mutlak güç ifadesi ne demektir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 2

Güçsüz görünen şeylerde bile
üstün bir kudretin işi bulunduğu
demektir.

3

Kıştan bahara geçişte ortaya çıkan
değişim hangi gerçeğe delil olur?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 3

Görünen yoksunluğun arkasında
büyük bir nimet hazinesi
bulunduğuna delil olur.

4

Cansız maddelerin canlı yapılara dönüşmesi hangi sonuca işaret eder?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 4

Donuk ve hareketsiz görünen şeylerde bile hayat veren bir iradenin bulunduğuna işaret eder.

5

Şuursuz kabul edilen varlıkların
düzenli davranışı hangi özelliğe
işaret eder?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 5

Her şeyi kuşatan bir ilme ve hikmete işaret eder.

6

Metinde hangi mutlak sıfatlar
özellikle öne çıkarılıyor?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 6

Kudret, kuvvet, zenginlik, ilim ve hayat sıfatları öne çıkarılıyor.

7

Bütün bu işaretlerin bir araya gelmesi nasıl bir benzetmeyle anlatılmıştır?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 7

Hepsinin birlikte aydınlık bir yol
gibi hakikati gösterdiği
anlatılmıştır.

8

Tabiatı son sebep kabul etmek
insanı nasıl bir çıkmaza sokar?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 8

Her parçaya sınırsız yetki ve bilgi vermek gibi imkânsız bir sonuca götürür.

9

Parçaya göre doğru çıkış yolu
nedir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 9

Tabiatı bağımsız görmekten
vazgeçip Allah'ın kudretini kabul
etmektir.

10

Bu bölümde kâinata bakıldığında ilk olarak hangi genel gerçek fark ediliyor?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 10

Varlıkların kendi başına yeterli olmadığı, hepsinin tek bir Yararııcıya bağılı olduğı fark ediliyor.

11

Zayıflığın içinde kuvvet görünmesi
için verilen somut örnek
hangisidir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 11

Tohum ve köklerde ortaya çıkan
canlılık belirtileridir.

12

Bitki tohumları ve kökleri bu konuda niçin örnek seçilmiş olabilir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 12

Çünkü çok küçük ve zayıf
görünmelerine rağmen önemli
işler görürler.

13

Bilgisiz görünen varlıklarda
kuşatıcı bir bilginin varlığı nasıl
anlaşıyor?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 13

En küçükten en büyüğe kadar her şeyin düzenli ve faydalı şekilde hareket etmesinden anlaşıyor.

14

Varlıkların hareketlerindeki ölçü
ve uygunluk tesadüfle
açıklanabilir mi? Metne göre
hangi gerekçeyle?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 14

Açıklanamaz; çünkü hareketler belli bir düzen, fayda ve hikmete uygun gerçekleşmektedir.

15

Metne göre bu düzenin arkasında
hangi iki özellik özellikle fark
edilir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 15

Kuşatıcı bilgi ve yerli yerinde hikmet özellikle fark edilir.

16

“Aydınlık yol” benzetmesiyle anlatılmak istenen nedir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 16

Bu delillerin insanı sağlam ve açık bir hakikate ulaştırmasıdır.

17

Tabiata aşırı anlam yükleyen kişi,
zerre için bile hangi özellikleri
kabul etmek zorunda kalır?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 17

Sonsuz güç, sınırsız hikmet, engin bilgi ve geniş bir yönetim kudreti kabul etmek zorunda kalır.

18

Böyle bir kabul niçin aşırı ve yanlış
sayılır?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 18

Çünkü yaratılmış ve sınırlı şeylere,
yalnız Allah'a ait olan özellikler
verilmiş olur.

19

Parçada varlıkların bütün yönleriyle kime bağlı olduğu bildiriliyor?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 19

Tek olan yüce Yaratıcıya bağlı
olduğu bildiriliyor.

20

Tohum ve köklerde görülen
şaşırtıcı durum hangi zıtlığı ortaya
koyar?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 20

Küçüklük ve güçsüzlükle beraber büyük bir etkinliğin bulunması zıtlığını ortaya koyar.

21

Kış ile bahar karşılaştırması neyi anlatmak için verilmiştir?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 21

Yokluk ve fakirlik gibi görünen bir hâlin ardından büyük bir zenginlik ve bolluğun çıktığını göstermek için verilmiştir.

22

Hareketsiz unsurlardan canlı
maddelerin meydana gelmesi neyi
düşündürür?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 22

Hayatı verenin madde değil, diri
ve kudret sahibi bir Yaratıcı
olduğunu düşündürür.

23

En küçük parçacık ile yıldızların
aynı düzene bağlı olması neyi
anlatır?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 23

Kâinatın tek elden yönetildiğini anlatır.

24

İlâhî kudret inkâr edilirse en küçük parçaya bile neler yüklenmiş olur?

8sinif 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 24

Sınırsız güç, bitmez tükenmez hikmet, geniş bilgi ve yönetim yetkisi yüklenmiş olur.