

1

Kelâm âlimlerinin burada anlattığı
“hudûs” düşüncesi kısaca hangi
temel fikre dayanır?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 1

Değişen ve sonradan ortaya çıkan şeylerin kendiliğinden olamayacağına, onları var eden bir yaratıcı bulunması gerektiğine davanır.

2

Bu bölümde kâinatın sonradan yaratıldığına hangi gözleme bakılarak dikkat çekilir?

Cevap 2

Zaman geçtikçe, özellikle yıl, mevsim ve gün içinde varlık düzeninin yenilenip değişmesi örnek gösterilir.

3

Her mevsimde sanki yeni bir âlem
gelmesi neyin delili olarak
sunulur?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 3

Çok kudretli bir yaratıcının varlıkları tekrar tekrar yoktan meydana getirdiğinin delili olarak sunulur.

4

Varlıkların peş peşe gelip gitmesi,
zamanla ilgili nasıl bir
benzetmeyle anlatılır?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 4

Olayların, sanki bir sıraya dizilip zamanın akışı üzerine asılması gibi anlatılır.

5

Metne göre âlemin içinde sürekli yeni âlemler meydana getiren zât hakkında hangi sonuca varılır?

Cevap 5

Böylesine sürekli yenileyen zâtın,
içinde bulunduğumuz büyük
âlemi de yaratanın aynı olduğu
anlaşılır.

6

Yeryüzünün büyük misafirler için misafirhane yapılması sözüyle ne anlatılmak istenir?

Cevap 6

Dünyanın canlılar ve özellikle şuurlu varlıklar için hazırlanmış, düzenlenmiş bir geçici konak yeri olduğu anlatılır.

7

Bu parçadan hareketle kâinatın
kendi kendine oluştuğu düşüncesi
neden zayıf kalır?

Cevap 7

Çünkü görülen düzenli değişim,
bilinçli ve güçlü bir yaratmayı
gösterir; rastgele oluşumu
desteklemez.

8

Bu parçanın ana fikrini bir
cümleyle nasıl ifade edersin?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 8

Kâinattaki sürekli yenilenme, her şeyi yoktan var eden tek ve kudretli bir yaratıcının bulunduğunu gösterir.

9

“Âlem deđiřmektedir” sözü,
hudûs delilinde neden önemli bir
başlangıçtır?

Cevap 9

Çünkü değişen şeyin ezelî değil,
sonradan meydana gelmiş olduğu
düşüncesine kapı açar.

10

Sonradan meydana gelen her şey
için gerekli görülen temel unsur
nedir?

Cevap 10

Onu var eden bir yaratıcıdır.

11

Metinde kâinatın sonradan yaratılmış olduğuna yalnız bir zaman dilimiyle mi, yoksa birden çok örnekle mi isaret edilir?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 11

Birden çok örnekle işaret edilir;
asır, yıl, mevsim ve gün gibi farklı
zamanlar anılır.

12

Her sene ve her mevsimde yeni bir düzenin ortaya çıkması, ilâhî kudret hakkında ne gösterir?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 12

Kudretin sürekli iş gördüğünü ve yaratmanın bir defalık değil devamlı olduğunu gösterir.

13

Burada “hiçten yaratma” vurgusu
niçin önemlidir?

Cevap 13

Çünkü varlıkların sadece şekil değiştirmedini, gerçek anlamda yaratıldığını anlatır.

14

Baharlardaki yenilenme niçin
“kudret mucizesi” sayılır?

Cevap 14

Çünkü çok sayıda varlığın kusursuz biçimde tekrar ortaya çıkması, insan gücünü aşan bir yaratmayı gösterir.

15

İçinde sürekli değişimler olan
âlemle büyük âlemin yaratıcısı
arasında nasıl bir bağ kurulur?

Cevap 15

Küçük çapta tekrar tekrar
yenileyen kim ise, büyük âlemi de
yaratmanın o olduğu söylenir.

16

Parçanın sonunda yeryüzüne
verilen görev nedir?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 16

Büyük misafirleri ağırlayan
hazırlanmış bir konak yeri olmak.

17

Mütekellimîn burada kâinatı hangi özelliği sebebiyle ele alıyor?

Cevap 17

Sürekli değişip yenilenmesi
sebebiyle ele alıyor.

18

Değişen bir şeyden, onu meydana getiren bir varlığa geçiş nasıl bir düşünme yoludur?

Cevap 18

Gözlenen durumdan sebebe
ulaşma yoludur.

19

Metinde yalnız eskiyen bir
dünyanın kalmasından mı söz
edilir, yoksa yenisinin
gelmesinden de mi?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 19

Hem giden bir düzenin
bulunduğundan hem de yerine
yenisinin getirildiğinden söz edilir.

20

İnsanların “ehl-i şuur” diye
anılması burada neyi öne çıkarır?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 20

İnsanların ve şuurlu varlıkların bu yaratılış sahnelerini fark edip ibret alması gerektiğini öne çıkarır.

21

Baharların “birer yenilenmiş
kâinat gibi” görülmesi hangi
bakımdan anlamlıdır?

Cevap 21

Çünkü baharda pek çok canlı ve düzen topluca yeniden ortaya çıkar; bu da küçük ölçekte büyük bir yaratılışı gösterir.

22

Metne göre dünyaya
“misafirhane” denmesi, insanın
dünyadaki konumu hakkında ne
hissettirir?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 22

Kalıcı sahip değil, bir süre
ağırlanan misafir olduğumuzu
hissettirir.

23

Bu parçadan çıkan sonuca göre
insan nasıl bir bakış kazanmalıdır?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 23

Kâinattaki değişimleri sıradan görmeyip, onları Allah'ın kudretini tanıtan deliller olarak görmelidir.

24

Parçanın vermek istediği imanî
mesaj nedir?

8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 24

Kâinattaki değişim ve yenilenme,
Allah'ın varlığını ve kudretini
açıkça göstermektedir.