

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 1

1-) Metinde ziya ile Kamer arasında sayılan büyük unsurların ortak görevi nedir? (14 kelime)

Hepsi birlikte Allah'ın

2-) Bu unsurların "büyük ölçekte bir pencere" olması neyi anlatır? (14 kelime)

Küçük bir işaret

3-) Bu deliller en çok hangi üç hakikati bildirmektedir? (9 kelime)

Allah'ın varlığının

4-) Metinde gaflete düşen kişiye neden sert bir uyarı yapılmaktadır? (11 kelime)

Çünkü ortada

5-) Gök gürültüsünün susturulması ve ışığın söndürülmesi hangi düşünceyi kuvvetlendirmek için örnek verilmiştir? (16 kelime)

Kâinattaki açık delilleri ortadan

6-) "Aklını başına al" sözüyle nasıl bir tavır istenmektedir? (8 kelime)

İnsanın gafletten

7-) Son kısımdaki Arapça ifade genel olarak neye çağırmaktadır? (14 kelime)

Göklerin, yerin ve

8-) Bu bölümde insanın kâinata bakışında nasıl bir değişim hedeflenir? (12 kelime)

Sıradan bakmak yerine

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 2

1-) Metnin bu kısmında sayılan varlıklar tek tek değil, topluca neyin delili sayılmaktadır? (11 kelime)

Hepsi beraber

2-) “Ziyadan Kamer’e kadar” denmesi neyi anlatır? (13 kelime)

Daha önce anılan

3-) Bu delillerin geniş ve büyük bir tarzda anlatılması neyi hissettirir? (10 kelime)

Kâinattaki işaretlerin

4-) Metinde unutulmaması istenen Zât kimdir? (1 kelime)

5-) Allah’ı unutmanın şartı olarak imkânsız sayılabilecek hangi iki şey örnek veriliyor? (14 kelime)

Gök gürültüsü gibi

6-) Bu iki örnek neden seçilmiş olabilir? (17 kelime)

Çünkü ikisi de çok

7-) Gaflet içindeki kişiye verilen öğüdün özü nedir? (7 kelime)

Kendine

8-) Son cümlede geçen tesbih anlayışı kâinat hakkında nasıl bir sonuç çıkarır? (15 kelime)

Kâinatın cansız ve

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 3

1-) Bu pasajın ana fikri nedir? (11 kelime)

Kâinatta görülen

2-) Metinde geçen “pencere” sözü gerçek anlamda mı kullanılmıştır, yoksa benzetme midir? (9 kelime)

Benzetme olarak

3-) Bu pencerenin geniş olması neye işaret eder? (12 kelime)

Delilin dar bir

4-) “Azamet-i saltanat” ifadesi bu metinde hangi manayı taşır? (10 kelime)

Allah’ın hükmünün,

5-) Metindeki uyarı daha çok hangi kimseye yöneliktir? (10 kelime)

Düşünmeden yaşayan,

6-) Parlak ışığın söndürülmesi niçin örnek gösterilmektedir? (8 kelime)

Allah’ın varlığını

7-) Bu bölüm sadece bilgi mi verir, yoksa duygu ve davranışa da yön verir mi? (12 kelime)

Hem bilgi verir

8-) Arapça cümleyle bitirilmesinin bu pasajdaki etkisi nedir? (14 kelime)

Anlatılan delilleri ibadet

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 4

1-) Metinde zikredilen küllî unsurların insan için açtığı kapı nedir? (7 kelime)

Allah'ı

2-) Bu unsurlar Allah'ın özellikle hangi sıfatlarını göstermektedir? (7 kelime)

Birliğini,

3-) Delillerin “ilan etmesi” ifadesinden ne anlaşılır? (7 kelime)

Hakikatin

4-) Gafil kişiye hitap edilmesi metnin üslubuna nasıl bir özellik katmaktadır? (9 kelime)

Doğrudan nasihat

5-) Metinde neden olağanüstü zor iki iş üzerinden konuşuluyor? (9 kelime)

Allah'ı unutmamak

6-) Bu uyarıdan, iman ile akıl arasında nasıl bir ilişki çıktığı söylenebilir? (7 kelime)

Akıl

7-) Son bölümde gökler, yer ve içindekiler hakkında ne bildirilmektedir? (4 kelime)

Hepsinin

8-) Buna göre insanın kâinattaki yeri nasıl olmalıdır? (10 kelime)

Kâinattaki tesbihe

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 5

1-) Bu parçaya göre kâinattaki büyük unsurlar tek başına mı, birlikte mi daha kuvvetli bir anlam taşır? (11 kelime)

Birlikte daha

2-) Gösterilen gerçeklerden biri Allah'ın vahdetidir. Bu burada ne demektir? (8 kelime)

Allah'ın tek

3-) Allah'ın kudretinin kemali bu pasajda nasıl anlaşılmaktadır? (11 kelime)

Kâinattaki büyük

4-) Metindeki hitap, okuyucuda hangi yanlış hâli düzeltmeyi amaçlar? (9 kelime)

Dalgınlık, umursamazlık

5-) Neden “Allah'ı unut” sözü doğrudan değil, bir řarta baėlanarak söylenmiřtir? (14 kelime)

Bunun aslında mümkün

6-) Buradaki řartın gerçekleşmesi mümkün müdür? Bu neyi gösterir? (11 kelime)

Mümkün deėildir;

7-) Metnin sonunda verilen tesbih mesajı önceki cmlerle nasıl bağlantılıdır? (13 kelime)

nce deliller gösterilir,

8-) Bu pasajdan çıkarılacak ahlâkî ders nedir? (10 kelime)
İnsan, çevresindeki

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 6

1-) Parçada büyük kâinat unsurlarının ortak şahitliği hangi inancı güçlendirir? (8 kelime)

Tevhid inancını,

2-) Bu şahitlik yalnızca Allah'ın birliğini mi gösterir? (11 kelime)

Hayır; aynı

3-) "Pencere açmak" sözü burada öğrencinin anlayacağı şekilde nasıl açıklanabilir? (10 kelime)

İnsana hakikati

4-) Gafil kimseye verilen mesajın tonu yumuşak mı, yoksa sarsıcı mı?

Neden? (10 kelime)

Sarsıcıdır; çünkü

5-) Gök gürültüsü ve ışık örnekleri, delillerin hangi özelliğini öne çıkarır? (10 kelime)

Çok açık,

6-) Parçaya göre bir insan Allah'ı unutmak yerine ne yapmalıdır? (8 kelime)

Aklını kullanmalı,

7-) Son cümledeki tesbih çağrısı insanı hangi manevi hâle yöneltir? (7 kelime)

Hayranlık,

8-) Bu pasajın tamamı dikkate alındığında, kâinat için en uygun tanım

hangisi olur? (10 kelime)
Allah'ı tanıtan

CEVAP ANAHTARI

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Metinde ziya ile Kamer arasında sayılan büyük unsurların ortak görevi nedir?

Hepsi birlikte Allah'ın birliğini, sonsuz gücünü ve hâkimiyetinin büyüklüğünü gösteren geniş bir delil olmaktadır.

2-) Bu unsurların “büyük ölçekte bir pencere” olması neyi anlatır? Küçük bir işaret değil, çok açık ve geniş kapsamlı bir gösterme vazifesi gördüklerini anlatır.

3-) Bu deliller en çok hangi üç hakikati bildirmektedir?

Allah'ın varlığının zorunlu oluşunu, birliğini ve kudretinin mükemmelliğini bildirmektedir.

4-) Metinde gaflete düşen kişiye neden sert bir uyarı yapılmaktadır? Çünkü ortada çok açık işaretler varken Allah'ı unutmak büyük bir yanlıştır.

5-) Gök gürültüsünün susturulması ve ışığın söndürülmesi hangi düşünceyi kuvvetlendirmek için örnek verilmiştir?

Kâinattaki açık delilleri ortadan kaldırmadan Allah'ı inkâr etmenin veya unutmanın akla uygun olmadığını göstermek için verilmiştir.

6-) “Aklını başına al” sözüyle nasıl bir tavır istenmektedir?

İnsanın gafletten çıkıp düşünmesi, gördüklerinden ibret alması istenmektedir.

7-) Son kısımdaki Arapça ifade genel olarak neye çağırmaktadır?

Göklerin, yerin ve içindekilerin Allah'ı tesbih ettiğini kabul edip insanın da buna katılmasına çağırmaktadır.

8-) Bu bölümde insanın kâinata bakışında nasıl bir değişim hedeflenir?

Sıradan bakmak yerine her şeyi Allah'ı tanıtan birer işaret olarak görmesi hedeflenir.

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Metnin bu kısmında sayılan varlıklar tek tek değil, topluca neyin delili sayılmaktadır?

Hepsi beraber Allah'ın birliğini ve kudretinin büyüklüğünü gösteren kuvvetli bir delildir.

2-) “Ziyadan Kamer’e kadar” denmesi neyi anlatır?

Daha önce anılan geniş varlık alanının baştan sona aynı hakikate işaret ettiğini anlatır.

3-) Bu delillerin geniş ve büyük bir tarzda anlatılması neyi hissettirir?

Kâinattaki işaretlerin az değil, çok yaygın ve güçlü olduğunu hissettirir.

4-) Metinde unutulmaması istenen Zât kimdir?

Allah'tır.

5-) Allah'ı unutmanın şartı olarak imkânsız sayılabilecek hangi iki şey örnek veriliyor?

Gök gürültüsü gibi sesi durdurmak ve güneş ışığı gibi aydınlığı yok etmek örnek veriliyor.

6-) Bu iki örnek neden seçilmiş olabilir?

Çünkü ikisi de çok açık, etkili ve inkârı zor şeylerdir; Allah'ın delillerinin de böyle açık olduğunu anlatır.

7-) Gaflet içindeki kişiye verilen öğüdün özü nedir?

Kendine gelip hakikati düşünmesi ve Allah'ı unutmamasıdır.

8-) Son cümlede geçen tesbih anlayışı kâinat hakkında nasıl bir sonuç çıkarır?

Kâinatın cansız ve amaçsız olmadığı, hepsinin Allah'a yönelen anlamlı bir düzen içinde bulunduğu sonucu çıkar.

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Bu pasajın ana fikri nedir?

Kâinatta görülen büyük unsurların Allah'ın birliğini ve yüce kudretini açıkça göstermesidir.

2-) Metinde geçen “pencere” sözü gerçek anlamda mı kullanılmıştır, yoksa benzetme midir?

Benzetme olarak kullanılmıştır; insanı hakikate ulaştıran bir yol anlamındadır.

3-) Bu pencerenin geniş olması neye işaret eder?

Delilin dar bir alana değil, çok büyük bir âleme yayıldığına işaret eder.

4-) “Azamet-i saltanat” ifadesi bu metinde hangi manayı taşır?

Allah'ın hükmünün, yönetiminin ve üstün hâkimiyetinin çok büyük olduğunu anlatır.

5-) Metindeki uyarı daha çok hangi kimseye yöneliktir?

Düşünmeden yaşayan, açık delillere rağmen gaflet içinde kalan kimseye yöneliktir.

6-) Parlak ışığın söndürülmesi niçin örnek gösterilmektedir?

Allah'ın varlığını gösteren delillerin apaçık olduğunu anlatmak için.

7-) Bu bölüm sadece bilgi mi verir, yoksa duygu ve davranışa da yön verir mi?

Hem bilgi verir hem de insanı uyanmaya, düşünmeye ve Allah'ı zikretmeye yönlendirir.

8-) Arapça cümleyle bitirilmesinin bu pasajdaki etkisi nedir?

Anlatılan delilleri ibadet ve tesbih duygusuyla tamamlar; okuyucuyu sadece anlamaya değil, kulluğa da çağırır.

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Metinde zikredilen küllî unsurların insan için açtığı kapı nedir?

Allah'ı tanımaya götüren açık bir anlama kapısıdır.

2-) Bu unsurlar Allah'ın özellikle hangi sıfatlarını göstermektedir?

Birliğini, kudretinin mükemmelliğini ve saltanatının büyüklüğünü göstermektedir.

3-) Delillerin “ilan etmesi” ifadesinden ne anlaşılır?

Hakikatin gizli kalmadığı, açıkça ortaya konduğu anlaşılır.

4-) Gafil kişiye hitap edilmesi metnin üslubuna nasıl bir özellik katmaktadır?

Doğrudan nasihat eden, sarsıcı ve uyandırıcı bir özellik katmaktadır.

5-) Metinde neden olağanüstü zor iki iş üzerinden konuşuluyor?

Allah'ı unutmamak gerektiğini çok güçlü bir şekilde anlatmak için.

6-) Bu uyarıdan, iman ile akıl arasında nasıl bir ilişki çıktığı söylenebilir?

Akıl doğru kullanılırsa insanı Allah'ı tanımaya götürür.

7-) Son bölümde gökler, yer ve içindekiler hakkında ne bildirilmektedir?

Hepsinin Allah'ı yücelttiği bildirilmektedir.

8-) Buna göre insanın kâinattaki yeri nasıl olmalıdır?

Kâinattaki tesbihe yabancı kalmayan, Allah'ı anan şuurlu bir kul olmalıdır.

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) Bu parçaya göre kâinattaki büyük unsurlar tek başına mı, birlikte mi daha kuvvetli bir anlam taşır?

Birlikte daha kuvvetli bir anlam taşır; hep beraber aynı gerçeği gösterirler.

2-) Gösterilen gerçeklerden biri Allah'ın vahdetidir. Bu burada ne demektir?

Allah'ın tek olması, eşı ve ortağı bulunmaması demektir.

3-) Allah'ın kudretinin kemali bu pasajda nasıl anlaşılmaktadır?

Kâinattaki büyük delillerin O'nun gücünün eksiksiz ve sınırsız olduğunu göstermesiyle anlaşılmaktadır.

4-) Metindeki hitap, okuyucuda hangi yanlış hâli düzeltmeyi amaçlar?

Dalgınlık, umursamazlık ve Allah'ı unutan gaflet hâlini düzeltmeyi amaçlar.

5-) Neden "Allah'ı unut" sözü doğrudan değil, bir řarta baęlanarak söylenmiřtir?

Bunun aslında mümkün olmadığını hissettirmek ve delillerin inkâr edilemeyecek kadar açık olduğunu anlatmak için.

6-) Buradaki şartın gerçekleşmesi mümkün müdür? Bu neyi gösterir?

Mümkün değildir; bu da Allah'ı unutmanın akıl ve hakikatle bağdaşmadığını gösterir.

7-) Metnin sonunda verilen tesbih mesajı önceki cmlerle nasıl bağlantılıdır?

nce deliller gösterilir, sonra bu delillerin doğal sonucu olarak Allah'ı yüceltme çağırısı yapılır.

8-) Bu pasajdan çıkarılacak ahlâkî ders nedir?

İnsan, çevresindeki açık işaretleri görmezden gelmemeli; Rabbini tanıyıp saygıyla anmalıdır.

8sinif 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih - Set 6 -

CEVAPLAR

1-) Parçada büyük kâinat unsurlarının ortak şahitliği hangi inancı güçlendirir?

Tevhid inancını, yani Allah'ın bir olduğuna inanmayı güçlendirir.

2-) Bu şahitlik yalnızca Allah'ın birliğini mi gösterir?

Hayır; aynı zamanda O'nun kudretinin kusursuzluğunu ve hâkimiyetinin büyüklüğünü de gösterir.

3-) "Pencere açmak" sözü burada öğrencinin anlayacağı şekilde nasıl açıklanabilir?

İnsana hakikati görmesi için açık bir bakış yolu sunmak demektir.

4-) Gafil kimseye verilen mesajın tonu yumuşak mı, yoksa sarsıcı mı? Neden?

Sarsıcıdır; çünkü açık delillere rağmen unutkan davranan kişiyi uyandırmak istemektedir.

5-) Gök gürültüsü ve ışık örnekleri, delillerin hangi özelliğini öne çıkarır?

Çok açık, güçlü ve fark edilmesi kolay oluşunu öne çıkarır.

6-) Parçaya göre bir insan Allah'ı unutmak yerine ne yapmalıdır?

Aklını kullanmalı, kâinattaki işaretleri düşünmeli ve Allah'ı hatırlamalıdır.

7-) Son cümledeki tesbih çağrısı insanı hangi manevi hâle yöneltir?

Hayranlık, saygı, kulluk ve zikir hâline yöneltir.

8-) Bu pasajın tamamı dikkate alındığında, kâinat için en uygun tanım hangisi olur?

Allah'ı tanıtan ve O'nu yücelten büyük bir deliller âlemi denebilir.