

1 Bu bölümde kâinattaki varlıklar genel olarak hangi hakikati göstermektedir?	2 Arapça kısımda ışık, rüzgâr, nehir, taş, çiçek, meyve, kuş, yağmur ve ay gibi şeylerin peş peşe anılması neyi sağlar?	3 Işığın yeryüzündeki şeyleri göstermesi nasıl bir göreve benzetilir?	4 Kaynakların, çayların ve ırmakların ortaya çıkışı hakkında hangi düşünce reddedilir?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris
5 Taşlar ve madenler sadece sert maddeler olarak mı anlatılır?	6 Taşların, cevherlerin ve madenlerin hem süslü hem faydalı olması neden önemlidir?	7 Çiçek ve meyvelerde renk, koku ve tatların farklı olması neyi düşündürür?	8 Bulutların boşlukta toplanıp yağmur taşınması hangi sıfatları düşündürür?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris
9 Yağmurun sesine “müjde” anlamı verilmesi ne anlatır?	10 Ayın hareketi hangi delile bağlanır?	11 Bu pasajda tabiat olayları ve varlıklar hangi bakış açısıyla ele alınıyor?	12 Işığın parlaması ile sanat eserlerinin görünmesi arasında nasıl bir ilişki kurulur?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris

Cevap 4 Bunların rastgele ve başıboş ortaya çıktığı düşüncesi reddedilir.	Cevap 3 Sergideki güzellikleri insanlara tanıtan bir görevliye benzetilir.	Cevap 2 Çok farklı varlıkların aynı hakikate işaret ettiğini gösterir.	Cevap 1 Hepsi, her şeyin Allah'ın kudreti, hikmeti ve idaresiyle olduğunu göstermektedir.
Cevap 8 Kudreti, rahmeti ve hikmetli idareyi düşündürür.	Cevap 7 Her türe uygun özel nimetlerin bilerek verildiğini düşündürür.	Cevap 6 Çünkü hem güzelliğin hem yararın birlikte düşünülerek verildiğini gösterir.	Cevap 5 Hayır, aynı zamanda süslü, faydalı ve düzenli hazırlanmış varlıklar olarak anlatılır.
Cevap 12 Işık, bu eserleri gösteren bir vasıta gibi kabul edilir.	Cevap 11 Allah'ın varlığına, birliğine ve hikmetine delil olan işaretler olarak ele alınıyor.	Cevap 10 Kudret ve hikmet sahibi olan Allah'ın emrine bağlanır.	Cevap 9 Yağmurun canlılara sevinç ve hayat taşıyan bir rahmet olduğunu anlatır.

13 Rüzgârların hareketi için neden “rastgele” denmez?	14 Dağlarda suların saklanması hangi yönüyle dikkat çekicidir?	15 Taşların ve madenlerin insanlar için uygun özelliklerle yaratılması neyi gösterir?	16 Çiçek ve meyveler niçin insanlara hitap eden şeyler gibi düşünülür?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris
17 Kuşların ötüşlerinde hangi iki yön özellikle öne çıkarılır?	18 Bulutların ve yağmurun anlatımında hangi duygu ön plana çıkar?	19 Ay örneği, gökteki düzen hakkında ne öğretir?	20 Pasajda deliller hem küçük hem büyük ölçekte mi verilir? Bu bölümde daha çok hangisi öne çıkar?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris
21 Bu bölümün ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?	22 Başlangıçtaki Arapça bölümün duygusu daha çok nedir?	23 Rüzgârların hareketi nasıl açıklanır?	24 Suyun yerden ve dağlardan çıkmasının tesadüf sayılmaması hangi gözleme dayanır?
8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris	8sinif 33-soz-p29-20-pencere-arabi-hulasa-ve-ayetlerle-giris

Cevap 16 Çünkü onlar güzellikleriyle ve tatlarıyla nimeti ve nimet vereni tanıtır.	Cevap 15 İnsan hayatına uygun bir düzenleme yapıldığını gösterir.	Cevap 14 Sonradan canlıların ihtiyacına göre kullanılacak şekilde hazırlanmış olmasıyla dikkat çeker.	Cevap 13 Çünkü birçok faydalı işe koşmaları, belli bir görevle hareket ettiklerini gösterir.
Cevap 20 Evet, ikisi de olabilir; fakat bu bölümde daha çok büyük ve genel unsurlar öne çıkar.	Cevap 19 Gökteki hareketlerin de ölçülü, hikmetli ve emre bağlı olduğunu öğretir.	Cevap 18 Müjde, rahmet ve canlılara yardım etme duygusu ön plana çıkar.	Cevap 17 Söyletilmeleri ve bu seslerle aralarında anlamlı bir haberleşme bulunması öne çıkarılır.
Cevap 24 Pek çok fayda vermesine ve ihtiyaçlara uygun şekilde bulunmasına dayanır.	Cevap 23 Kendi kendine değil, verilen görevleri yerine getiren memurlar gibi Allah'ın emriyle hareket ettikleri anlatılır.	Cevap 22 Hayranlık, tesbih ve Allah'ın büyüklüğünü dile getirme duygusudur.	Cevap 21 Kâinattaki büyük varlık ve olaylar Allah'ın kudretini, hikmetini ve birliğini açıkça gösterir.