

1 Kelâm âlimlerinin burada anlattığı “hudûs” düşüncesi kısaca hangi temel fikre dayanır?	2 Bu bölümde kâinatın sonradan yaratıldığına hangi gözleme bakılarak dikkat çekilir?	3 Her mevsimde sanki yeni bir âlem gelmesi neyin delili olarak sunulur?	4 Varlıkların peş peşe gelip gitmesi, zamanla ilgili nasıl bir benzetmeyle anlatılır?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili
5 Metne göre âlemin içinde sürekli yeni âlemler meydana getiren zât hakkında hangi sonuca varılır?	6 Yeryüzünün büyük misafirler için misafirhane yapılması sözüyle ne anlatılmak istenir?	7 Bu parçadan hareketle kâinatın kendi kendine oluştuğu düşüncesi neden zayıf kalır?	8 Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle nasıl ifade edersin?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili
9 “Âlem değişmektedir” sözü, hudûs delilinde neden önemli bir başlangıçtır?	10 Sonradan meydana gelen her şey için gerekli görülen temel unsur nedir?	11 Metinde kâinatın sonradan yaratılmış olduğuna yalnız bir zaman dilimiyle mi, yoksa birden çok örnekle mi işaret edilir?	12 Her sene ve her mevsimde yeni bir düzenin ortaya çıkması, ilâhî kudret hakkında ne gösterir?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 4 Olayların, sanki bir sıraya dizilip zamanın akışı üzerine asılması gibi anlatılır.	Cevap 3 Çok kudretli bir yaratıcının varlıkları tekrar tekrar yoktan meydana getirdiğinin delili olarak sunulur.	Cevap 2 Zaman geçtikçe, özellikle yıl, mevsim ve gün içinde varlık düzeninin yenilenip değişmesi örnek gösterilir.	Cevap 1 Değişen ve sonradan ortaya çıkan şeylerin kendiliğinden olamayacağına, onları var eden bir yaratıcı bulunması gerektiğine dayanır.
Cevap 8 Kâinattaki sürekli yenilenme, her şeyi yoktan var eden tek ve kudretli bir yaratıcının bulunduğunu gösterir.	Cevap 7 Çünkü görülen düzenli değişim, bilinçli ve güçlü bir yaratmayı gösterir; rastgele oluşumu desteklemez.	Cevap 6 Dünyanın canlılar ve özellikle şuurlu varlıklar için hazırlanmış, düzenlenmiş bir geçici konak yeri olduğu anlatılır.	Cevap 5 Böylesine sürekli yenileyen zâtın, içinde bulunduğumuz büyük âlemi de yaratanın aynı olduğu anlaşılır.
Cevap 12 Kudretin sürekli iş gördüğünü ve yaratmanın bir defalık değil devamlı olduğunu gösterir.	Cevap 11 Birden çok örnekle işaret edilir; asır, yıl, mevsim ve gün gibi farklı zamanlar anılır.	Cevap 10 Onu var eden bir yaratıcıdır.	Cevap 9 Çünkü değişen şeyin ezeli değil, sonradan meydana gelmiş olduğu düşüncesine kapı açar.

13 Burada “hiçten yaratma” vurgusu niçin önemlidir?	14 Baharlardaki yenilenme niçin “kudret mucizesi” sayılır?	15 İçinde sürekli değişimler olan âlemlle büyük âlemin yaratıcısı arasında nasıl bir bağ kurulur?	16 Parçanın sonunda yeryüzüne verilen görev nedir?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili
17 Mütekellimîn burada kâinatı hangi özelliğı sebebiyle ele alıyor?	18 Değişen bir şeyden, onu meydana getiren bir varlığa geçiş nasıl bir düşünme yoludur?	19 Metinde yalnız eskiyen bir dünyanın kalmasından mı söz edilir, yoksa yenisinin gelmesinden de mi?	20 İnsanların “ehl-i şuur” diye anılması burada neyi öne çıkarır?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili
21 Baharların “birer yenilenmiş kâinat gibi” görülmesi hangi bakımdan anlamlıdır?	22 Metne göre dünyaya “misafirhane” denmesi, insanın dünyadaki konumu hakkında ne hissettirir?	23 Bu parçadan çıkan sonuca göre insan nasıl bir bakış kazanmalıdır?	24 Parçanın vermek istediğı imanî mesaj nedir?
8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili	8sinif 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 16 Büyük misafirleri ağırlayan hazırlanmış bir konak yeri olmak.	Cevap 15 Küçük çapta tekrar tekrar yenileyen kim ise, büyük âlemi de yaratanın o olduğu söylenir.	Cevap 14 Çünkü çok sayıda varlığın kusursuz biçimde tekrar ortaya çıkması, insan gücünü aşan bir yaratmayı gösterir.	Cevap 13 Çünkü varlıkların sadece şekil değiştirmediğini, gerçek anlamda yaratıldığını anlatır.
Cevap 20 İnsanların ve şuurlu varlıkların bu yaratılış sahnelerini fark edip ibret alması gerektiğini öne çıkarır.	Cevap 19 Hem giden bir düzenin bulunduğundan hem de yerine yenisinin getirildiğinden söz edilir.	Cevap 18 Gözlenen durumdan sebebe ulaşma yoludur.	Cevap 17 Sürekli değişip yenilenmesi sebebiyle ele alıyor.
Cevap 24 Kâinattaki değişim ve yenilenme, Allah'ın varlığını ve kudretini açıkça göstermektedir.	Cevap 23 Kâinattaki değişimleri sıradan görmeyip, onları Allah'ın kudretini tanıtan deliller olarak görmelidir.	Cevap 22 Kalıcı sahip değil, bir süre ağırlanan misafir olduğumuzu hissettirir.	Cevap 21 Çünkü baharda pek çok canlı ve düzen topluca yeniden ortaya çıkar; bu da küçük ölçekte büyük bir yaratılışı gösterir.