

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 1

1-) Metnin başında verilen örneklerle anlatılmak istenen ortak düşünce nedir? (13 kelime)

Bir şeyin varlığı

2-) Metinde geçen “imkân” kavramı, 8. sınıf seviyesinde nasıl anlaşılabilir? (14 kelime)

Kendi başına zorunlu

3-) “Münfail” olan bir şey, bize onun hakkında ne düşündürür? (12 kelime)

Kendi başına iş

4-) Çokluk ve parçalı yapıdan hangi sonuca ulaşılır? (9 kelime)

Bunların arkasında

5-) Çokluk ve birleşiklik neden bağımsız güç olamaz? (6 kelime)

Çünkü

6-) Bu bölümde Allah’ın hangi yönleri özellikle öne çıkıyor? (12 kelime)

Varlığının zorunlu oluşu,

7-) Bu özellikler sonunda hangi isim ve sıfatlara ulaşılır? (11 kelime)

Yaratan, rızık

8-) Her bir varlığın birçok isme şahitlik etmesi neyi gösterir? (8 kelime)

Allah’ın tecellilerinin

9-) Metnin sonunda geçen uyarının mantığı nedir? (12 kelime)

Delilleri reddeden kişinin,

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 2

1-) Metinde “birbirine bağılı durumlar” için verilen örnekler neyi anlatmak için kullanılmıştır? (11 kelime)

Bir hakikatin

2-) Kâinatın küçük parçalarında da genel yapısında da görülen ortak özellik nedir? (9 kelime)
Hepsinde mümkün

3-) Varlıklarda görülen “infial” neden bağımsızlık değil, bağılılık gösterir? (9 kelime)
Çünkü etkilenmek,

4-) Çok sayıda varlığın ve birleşik yapıların görülmesi neden birliğe delildir? (11 kelime)
Çünkü düzenli

5-) “Fiil”e delil olarak hangi hâl gösteriliyor? (6 kelime)
Varlıkların

6-) İkinci paragrafta sıfatlardan şe’nlere geçilmesi ne demektir? (14 kelime)
Varlıklarda görülen hâllerden,

7-) Varlıklardaki özelliklerin Allah’ın isimlerine delil olması, öğrenci için nasıl anlaşılabilir? (11 kelime)
Her varlık,

8-) Bu sıfatlardan hangi ilahî ünvanlara ulaşılır? (8 kelime)
Yaratan, rızık

9-) Metin neden “yüzler” ifadesini kullanıyor? (13 kelime)
Bir varlıkta ilahî

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 3

1-) Metnin ilk cümlelerinde verilen günlük örnekler, soyut bir düşünceyi nasıl kolaylaştırır? (7 kelime)
Görünmeyen

2-) Bu mantık kâinata uygulanınca hangi ilk işaret ortaya çıkıyor? (9 kelime)
Evrendeki mümkün

3-) Her şeyde yaratılmış olma özelliğinin görülmesi, hangi sığata delildir? (3 kelime)

4-) Metinde yaratılmışlıkla yaratıcılık arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (7 kelime)
Biri

5-) Gerçek ilahî failin “mahluk olmaması” neden vurgulanıyor? (9 kelime)
Çünkü yaratılmış

6-) Metinde, varlıklar üzerindeki “yaratılmış olma” ve “rızklandırılmış olma” gibi özelliklerin önemi nedir? (12 kelime)
Bunlar, yaratma ve

7-) “Yaratılmışlık” ve “rızklandırılmışlık” hangi iki ilahî işi açıkça düşündürür? (6 kelime)
Yaratma

8-) Her varlığın birçok isimle bağlantılı olması, yaratılış hakkında nasıl bir fikir verir? (10 kelime)
Yaratılışın tek

9-) Metnin ana fikrini kısa bir cümleyle ifade et. (10 kelime)
Kâinattaki her

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 4

1-) Metin, delillendirmeye hangi yöntemle başlıyor? (9 kelime)

Birbirine bağlı

2-) Kâinatta görülen “imkân” neden kendi başına son açıklama olamaz? (12 kelime)

Çünkü mümkün olan

3-) Metne göre yaratılmış olan şeylerin bulunması, niçin bir yaratıcıyı gerekli kılar? (10 kelime)

Çünkü yapılmış

4-) “Vücub” ile anlatılan temel fikir nedir? (9 kelime)

Varlığı kesin

5-) Metne göre Allah’ın bu delillerle anılan dört temel vasfı hangileridir? (12 kelime)

Zorunlu varlık sahibi

6-) “Rızık verilen varlıklar” ifadesi hangi ilahî gerçeğe kapı açar? (8 kelime)

Rızık veren

7-) Son paragrafta verilen örnek sıfatlar hangileridir? (7 kelime)

Yaratılmış

8-) Her varlığın Allah’ın isimlerine şahitlik etmesi, kâinatı nasıl bir hâle getirir? (9 kelime)

Kâinatı, Allah’ı

9-) Bu bölümden çıkarılacak imanî ders nedir? (11 kelime)

Kâinata dikkatle

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 5

1-) Metindeki ilk benzetmelerin ortak mantığı nedir? (10 kelime)

Sonuç olan

2-) Varlıklarda görülen etkilenmişlik ve edilgenlik, neyin bulunduğunu gösterir? (10 kelime)

Bunları yapan

3-) “İnfial” denilen durum, varlıkların hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)

Kendi başlarına

4-) Metin neden “kesret” ve “terkib” üzerinde duruyor? (11 kelime)

Çünkü çokluk

5-) İmkân, infial, mahlukluk, çokluk ve birleşik yapı birlikte neye şahitlik eder? (13 kelime)

Her şeyin Rabbi

6-) Metne göre varlıklarda görülen sıfatlar sadece dış görünüş müdür, yoksa delil midir? (7 kelime)

Onlar

7-) “Sâni’-i Rahîm” ifadesi hangi iki manayı birlikte düşündürür? (9 kelime)

Hem sanatla

8-) Bu şahitlikler kabul edilmezse, kişi neyi inkâr etmek zorunda kalır? (11 kelime)

Varlıklarda açıkça

9-) Parçanın bütününe bakıldığında bu pasajın verdiği en temel mesaj nedir? (14 kelime)

Evren, rastgele değil;

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 6

1-) Metin, görünür özelliklerden görünmeyen hakikatlere ulaşılabileceğini nasıl gösteriyor? (10 kelime)

Eşyadaki durumların,

2-) Varlıklarda görülen “etki altında kalma” durumu neden sadece o varlıklarla açıklanamaz? (9 kelime)

Çünkü etkilenmek,

3-) Metinde bu yetersizlikler, hangi yüce hakikate götürülüyor? (10 kelime)

Kendinden var

4-) “Kesret” ve “terkib”in “vahdet”e delil olması hangi açıdan anlamlıdır? (13 kelime)

Çünkü dağınık gibi

5-) “Kesin olarak gösterme” anlamı taşıyan anlatıma göre, bu deliller ne kadar güçlüdür? (4 kelime)

Şüphe

6-) “Vahdet”e delil olarak hangi gözlem öne çıkarılıyor? (8 kelime)

Çokluk ve

7-) Buradan hangi isim daha belirgin şekilde anlaşılır? (6 kelime)

Rezzak

8-) Bu anlatım, inkârcı bir bakışı neden zor durumda bırakır? (11 kelime)

Çünkü inkâr

9-) Bu pasaj, tevhid inancını hangi yolla güçlendiriyor? (8 kelime)

Kâinattaki özelliklerin

CEVAP ANAHTARI

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında verilen örneklerle anlatılmak istenen ortak düşünce nedir?

Bir şeyin varlığı ve durumu, ona bağlı olan başka bir hakikati de gösterir.

2-) Metinde geçen “imkân” kavramı, 8. sınıf seviyesinde nasıl anlaşılabilir?

Kendi başına zorunlu olmayan, var da olabilir yok da olabilir durumda olmak şeklinde anlaşılabilir.

3-) “Münfail” olan bir şey, bize onun hakkında ne düşündürür?

Kendi başına iş yapan değil, üzerinde iş yapılan bir şey olduğunu düşündürür.

4-) Çokluk ve parçalı yapıdan hangi sonuca ulaşılır?

Bunların arkasında birlik sahibi tek bir kudret bulunduğu anlaşılır.

5-) Çokluk ve birleşiklik neden bağımsız güç olamaz?

Çünkü bunlar düzenlenmeye muhtaç olduklarını gösterir.

6-) Bu bölümde Allah’ın hangi yönleri özellikle öne çıkıyor?

Varlığının zorunlu oluşu, her şeyi yapması, yaratması ve bir oluşu öne çıkıyor.

7-) Bu özellikler sonunda hangi isim ve sıfatlara ulaşılır?

Yaratan, rızık veren ve merhamet sahibi olan bir Sâni’in varlığına ulaşılır.

8-) Her bir varlığın birçok isme şahitlik etmesi neyi gösterir?

Allah’ın tecellilerinin varlıklarda çok yönlü biçimde görüldüğünü gösterir.

9-) Metnin sonunda geçen uyarının mantığı nedir?

Delilleri reddeden kişinin, delil olan açık özellikleri de inkâr etmek zorunda kalacağıdır.

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde “birbirine bağılı durumlar” için verilen örnekler neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Bir hakikatin başka bir hakikati zorunlu olarak gösterdiğini anlatmak için kullanılmıştır.

2-) Kâinatın küçük parçalarında da genel yapısında da görülen ortak özellik nedir?

Hepsinde mümkün olma, etkilenme, yaratılmışlık, çokluk ve birleşiklik görülmesidir.

3-) Varlıklarda görülen “infial” neden bağımsızlık değil, bağılılık gösterir?

Çünkü etkilenmek, onların bir işleyenin tesiri altında olduğunu gösterir.

4-) Çok sayıda varlığın ve birleşik yapıların görülmesi neden birliğe delildir?

Çünkü düzenli çokluk, onları bir arada tutan tek bir iradeyi düşündürür.

5-) “Fiil”e delil olarak hangi hâl gösteriliyor?

Varlıkların etkilenmiş ve yapılmış olması gösteriliyor.

6-) İkinci paragrafta sıfatlardan şe’nlere geçilmesi ne demektir?

Varlıklarda görülen hâllerden, Allah’ın yaratma ve rızık verme gibi ilahî işler yaptığı sonucuna varmaktır.

7-) Varlıklardaki özelliklerin Allah’ın isimlerine delil olması, öğrenci için nasıl anlaşılabilir?

Her varlık, üzerindeki nimet ve düzenle Allah’ı tanıtan bir işaret gibidir.

8-) Bu sıfatlardan hangi ilahî ünvanlara ulaşılır?

Yaratan, rızık veren ve merhamet eden Rabbe ulaşılır.

9-) Metin neden “yüzler” ifadesini kullanıyor?

Bir varlıkta ilahî isimlere işaret eden çok sayıda yön bulunduğunu anlatmak için kullanıyor.

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Metnin ilk cümlelerinde verilen günlük örnekler, soyut bir düşünceyi nasıl kolaylaştırır?
Görünmeyen bir hakikati, bilinen örneklerle zihne yaklaştırır.
- 2-) Bu mantık kâinata uygulanınca hangi ilk işaret ortaya çıkıyor?
Evrendeki mümkün varlıkların, zorunlu varlığa işaret ettiği ortaya çıkıyor.
- 3-) Her şeyde yaratılmış olma özelliğinin görülmesi, hangi sığata delildir?
Yaratıcılık sıfatına delildir.
- 4-) Metinde yaratılmışlıkla yaratıcılık arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?
Biri varsa ötekinin de olması gerektiğı söyleniyor.
- 5-) Gerçek ilahî failin “mahluk olmaması” neden vurgulanıyor?
Çünkü yaratılmış olanın kendisi de başka bir açıklamaya muhtaçtır.
- 6-) Metinde, varlıklar üzerindeki “yaratılmış olma” ve “rızklandırılmış olma” gibi özelliklerin önemi nedir?
Bunlar, yaratma ve rızık verme gibi ilahî işlerin gerçekten bulunduğunu açıkça gösterir.
- 7-) “Yaratılmışlık” ve “rızklandırılmışlık” hangi iki ilahî işi açıkça düşündürür?
Yaratma ve rızık verme işlerini düşündürür.
- 8-) Her varlığın birçok isimle bağlantılı olması, yaratılış hakkında nasıl bir fikir verir?
Yaratılışın tek yönlü değil, hikmetli ve çok anlamlı olduğunu gösterir.
- 9-) Metnin ana fikrini kısa bir cümleyle ifade et.
Kâinattaki her şey, özellikleriyle tek ve mutlak bir Yaratıcıyı gösterir.

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metin, delillendirmeye hangi yöntemle başlıyor?

Birbirine bağlı örneklerden hareket ederek genel bir sonuca gidiyor.

2-) Kâinatta görülen “imkân” neden kendi başına son açıklama olamaz?

Çünkü mümkün olan şey, var olmak için kendinden güçlü bir dayanağa muhtaçtır.

3-) Metne göre yaratılmış olan şeylerin bulunması, niçin bir yaratıcıyı gerekli kılar?

Çünkü yapılmış olan bir şey, onu yapan biri olmadan düşünülemez.

4-) “Vücub” ile anlatılan temel fikir nedir?

Varlığı kesin ve başkasına bağlı olmayan bir Zâtın bulunmasıdır.

5-) Metne göre Allah’ın bu delillerle anılan dört temel vasfı hangileridir?

Zorunlu varlık sahibi olması, fiil sahibi olması, yaratıcı olması ve bir olmasıdır.

6-) “Rızık verilen varlıklar” ifadesi hangi ilahî gerçeğe kapı açar?

Rızık veren bir Rabbin bulunduğu gerçeğine kapı açar.

7-) Son paragrafta verilen örnek sıfatlar hangileridir?

Yaratılmış olmak ve rızıklandırılmış olmak gibi sıfatlardır.

8-) Her varlığın Allah’ın isimlerine şahitlik etmesi, kâinatı nasıl bir hâle getirir?

Kâinatı, Allah’ı tanıtan büyük bir deliller kitabı hâline getirir.

9-) Bu bölümden çıkarılacak imanî ders nedir?

Kâinata dikkatle bakan kişi, Allah’ın varlığını ve birliğini birçok delille görebilir.

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk benzetmelerin ortak mantığı nedir?

Sonuç olan şeyin, onu meydana getiren bir sebebi göstermesi mantığıdır.

2-) Varlıklarda görülen etkilenmişlik ve edilgenlik, neyin bulunduğunu gösterir?

Bunları yapan bir fiilin ve etkin bir failin bulunduğunu gösterir.

3-) “İnfial” denilen durum, varlıkların hangi yönünü öne çıkarır?

Kendi başlarına yapan değil, yapılmış ve etkilenmiş oldukları yönünü öne çıkarır.

4-) Metin neden “kesret” ve “terkib” üzerinde duruyor?

Çünkü çokluk ve parçalı yapı, onları bir araya getiren birliği gösterir.

5-) İmkân, infial, mahlukluk, çokluk ve birleşik yapı birlikte neye şahitlik eder?

Her şeyin Rabbi olan, dilediğini yapan, tek ve eşsiz olan Allah’a şahitlik eder.

6-) Metne göre varlıklarda görülen sıfatlar sadece dış görünüş müdür, yoksa delil midir?

Onlar aynı zamanda Allah’ın isimlerine götüren delillerdir.

7-) “Sâni’-i Rahîm” ifadesi hangi iki manayı birlikte düşündürür?

Hem sanatla yaratıcı hem de merhametle muamele edeni düşündürür.

8-) Bu şahitlikler kabul edilmezse, kişi neyi inkâr etmek zorunda kalır?

Varlıklarda açıkça görülen bu kadar çok özelliği yok saymak zorunda kalır.

9-) Parçanın bütününe bakıldığında bu pasajın verdiği en temel mesaj nedir?

Evren, rastgele değil; tek, diri, kudretli ve rahmet sahibi bir Yaratıcının eseri olarak okunmalıdır.

8sinif 33-soz-p42-25-pencere-umur-u-izafiye-ve-mahlukiyetin-halika-sehadeti

- Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metin, görünür özelliklerden görünmeyen hakikatlere ulaşılabilirliğini nasıl gösteriyor?
Eşyadaki durumların, onların arkasındaki zorunlu sebepleri haber verdiğini anlatarak gösteriyor.
- 2-) Varlıklarda görülen “etki altında kalma” durumu neden sadece o varlıklarla açıklanamaz?
Çünkü etkilenmek, dışarıdan bir iş ve tesir bulunduğunu gösterir.
- 3-) Metinde bu yetersizlikler, hangi yüce hakikate götürülüyor?
Kendinden var olan, yapan, yaratan ve tek olan Allah’a götürülüyor.
- 4-) “Kesret” ve “terkib”in “vahdet”e delil olması hangi açıdan anlamlıdır?
Çünkü dağınık gibi görünen çok şeyin düzen içinde birleşmesi tek bir yönetimi düşündürür.
- 5-) “Kesin olarak gösterme” anlamı taşıyan anlatıma göre, bu deliller ne kadar güçlüdür?
Şüphe bırakmayacak kadar açıktır.
- 6-) “Vahdet”e delil olarak hangi gözlem öne çıkarılıyor?
Çokluk ve birleşik düzen içindeki uyum öne çıkarılıyor.
- 7-) Buradan hangi isim daha belirgin şekilde anlaşılır?
Rezzak ismi daha belirgin şekilde anlaşılır.
- 8-) Bu anlatım, inkârcı bir bakışı neden zor durumda bırakır?
Çünkü inkâr edenin, göz önündeki sayısız açık özelliği de reddetmesi gerekir.
- 9-) Bu pasaj, tevhid inancını hangi yolla güçlendiriyor?
Kâinattaki özelliklerin hepsini tek bir Yaratıcıda toplayarak güçlendiriyor.