

1

Bu parçada bütün varlıkların her
hâl ve işlerinde muhtaç olduğu
tek merci kim olarak
gösterilmektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 1

Her şeyin, her durumda tek olan
yüce Yaratıcı'ya bağlı olduğu
bildirilmektedir.

2

Güçsüz bir zeminde büyük bir etkinin görülmesi için metinde verilen bitkisel örnek neyi destekler?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 2

Görünürde zayıf olan sebeplerin
arkasında mutlak bir kudret
bulunduğunu destekler.

3

Tohum ve köklerdeki canlılık belirtileri niçin dikkat çekici kabul edilmektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 3

Çünkü küçücük ve âciz görünen yapılardan olağanüstü hayat faaliyetleri doğmaktadır.

4

Donuk ve hareketsiz maddeden
canlılık çıkması hangi aklî sonuca
götürür?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 4

Hayatı verenin o maddelerin kendisi olamayacağı sonucuna götürür.

5

Hareketlerin dünya düzenine ve
canlıların yararına uygun olması,
varlıkların rastgele işlemediğini
nasıl gösterir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 5

Çünkü bu kadar uygunluk,
tesadüfî değil bilgili bir
yönlendirme ile mümkündür.

6

Mutlak cehalet içinde kuşatıcı
şuurun izleri görülmesi nasıl
anlaşılmalıdır?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 6

Eşyanın kendi bilgisinden değil,
onları sevk eden sonsuz ilimden
pay alan bir düzen içinde hareket
ettiği anlaşılmalıdır.

7

Metindeki büyük ve aydınlık yol
benzetmesi neyi temsil eder?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 7

Toplu hâlde bakıldığında
kâinattaki işaretlerin insanı apaçık
bir iman yoluna sevk etmesini
temsil eder.

8

Gaflet içinde tabiatı yeterli
açıklama sayan kişiye yöneltilen
uyarının özü nedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 8

Tabiatı asıl fail saymanın insanı
çok daha ağır ve imkânsız
kabullere sürüklediği
anlatılmaktadır.

9

Tabiatı temel açıklama kabul eden
anlayışın sonunda nasıl bir
mecburiyet doğar?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 9

Her parçaya olağanüstü yetenekler ve sınırsız idare gücü vermek mecburiyeti doğar.

10

Bu bölüm, tevhid inancını aklî olarak nasıl desteklemektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 10

Kâinattaki düzen, canlılık, zenginlik ve hikmetin tek elde açıklanabildiğini; başka türlü açıklamaların çıkmaza girdiğini göstererek desteklemektedir.

11

Bu bölümde kâinata bakıldığında ilk fark edilen temel ihtiyaç ilişkisi nasıl ifade edilmektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 11

Bütün varlıkların her yönden tek bir Yaratıcı'ya muhtaç olduğu ifade edilmektedir.

12

Mutlak zayıflık içinde mutlak güç
görünmesi hangi gözleme
dayandırılmaktadır?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 12

Çok zayıf görünen yapılarda
şaşırtıcı derecede etkili ve düzenli
sonuçların ortaya çıkmasına
dayandırılmaktadır.

13

Kuru ve fakir görünen tabiatın
ardından bolluk çıkması neyin
delili sayılır?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 13

Sınırsız bir zenginliğin ve ihsanın
delili sayılır.

14

Cansız öğelerin canlılığa zemin olması hangi gerçeği hissettirir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 14

Hayatın kör maddeden
çıkmadığını, hayat verici bir
iradenin bulunduğunu hissettirir.

15

Varlıkların hareketleri neden yalnız fiziksel bir olay olarak görülmemektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 15

Çünkü bu hareketler düzen, fayda ve hikmete uygunluk taşıdığı için bilinçli bir sevki düşündürmektedir.

16

“Her taraftan pencereler açmak”
sözüyle ne anlatılmak
istenmektedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 16

Farklı delillerin aynı hakikati göstererek insanı Allah'ın varlığı ve birliğine götürmesi kastedilmektedir.

17

“Toplu görünüm” üzerinden kurulan delil ile tek tek örnekler arasında nasıl bir ilişki vardır?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 17

Tek tek örnekler aynı sonuca çıkar;
hepsi birlikte ele alındığında bu
sonuç daha geniş ve parlak
biçimde görünür.

18

“Nurani cadde” benzetmesi
okuyucuya nasıl bir düşünce yolu
sunar?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 18

Dağınık görünen olayları
birleştirip açık bir tevhid
sonucuna ulaştıran bir düşünce
yolu sunar.

19

İlâhî kudret reddedildiğinde en küçük parçaya hangi tür özellikler yüklenmiş olur?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 19

Ölçüsüz bir güç, derin bir hikmet
ve geniş bir yönetim kabiliyeti
yüklenmiş olur.

20

Metin, tabiata dayalı açıklamanın
mı yoksa ilahî kudretin mi daha
makul olduğunu savunur?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 20

İlâhî kudretin çok daha makul ve tutarlı olduğunu savunur.

21

Parçada eşyanın her yönüyle bağlı
olduğu hakikat nedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihtivaci

Cevap 21

Her şeyin tek olan Allah'ın yaratmasına ve idaresine bağlı olduğu hakikatidir.

22

Zayıf yapıların etkili sonuçlar doğurması neden önemlidir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 22

Çünkü bu durum, görünen
sebebin ötesinde üstün bir güç
bulunduğunu gösterir.

23

Kışın fakir görüntüsü ile baharın zengin görünüşü arasında kurulan bağ nedir?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 23

Bu değişim, sınırlı sebeplerin değil, sınırsız bir nimet kaynağının tasarrufunu dūřündürür.

24

Cansız maddeden canlılığın
çıkması hangi sıfatı öne çıkarır?

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-
havat-ve-suur-sahibine-ihativaci

Cevap 24

Hayat veren ve diri olan ilahî tasarrufu öne çıkarır.