

1

Bu parçada ziya ile Kamer arasında sayılan büyük unsurların ortak vazifesi nedir?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 1

Hepsi birlikte Allah'ın birliğini, sınırsız kudretini ve hâkimiyetinin büyüklüğünü gösteren geniş bir delil olmaktadır.

2

Bu unsurların “geniş ölçekte bir pencere” olarak sunulması neyi anlatır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 2

Tek tek küçük işaretler değil,
büyük çapta ve açık şekilde
hakikati gösteren kapsamlı deliller
olduklarını anlatır.

3

Parçada özellikle hangi ilahî sıfat ve hakikatler öne çıkarılmaktadır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 3

Allah'ın varlığının gerekliliği,
birliđi, kudretinin mükemmelliđi
ve saltanatının azameti öne
çıkarılmaktadır.

4

Metinde gaflete düşen kişiye nasıl
bir uyarı yapılmaktadır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 4

Kâinattaki bu açık işaretlere rağmen Allah'ı unutmanın akıl dışı olduğu hatırlatılarak kişinin kendine gelmesi istenmektedir.

5

Gök gürültüsü ve ışığın örnek verilmesi hangi düşünceyi güçlendirir?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 5

İlâhî delillerin hem işitilecek kadar belirgin hem de görülecek kadar açık olduğunu güçlendirir.

6

Parçaya göre insanın Allah'ı
unutabilmesi hangi imkânsız şarta
bağlanmıştır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 6

Kâinattaki bu apaçık işaretleri tamamen ortadan kaldırmasına bağlanmıştır; bu da imkânsıza yakın bir anlam taşır.

7

Buradaki hitap tarzı, okuyucuda nasıl bir etki bırakmayı hedefler?

Cevap 7

Sarsıcı bir ikazla gafleti dağıtmayı
ve insanı düşünmeye sevk etmeyi
hedefler.

8

Sondaki tesbih ifadesi, ana fikre
nasıl bağlanır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 8

Bütün varlıkların Allah'ı
yücelttiğini bildirerek, kâinattaki
delillerin sadece düzen değil aynı
zamanda kulluk dili taşıdığını
gösterir.

9

Parçanın ana mesajı tek cümleyle
nasıl özetlenebilir?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 9

Kâinattaki büyük unsurlar Allah'ın varlığını ve birliğini açıkça ilan etmektedir.

10

Ziyadan Kamer'e kadar uzanan
sıralamanın yapılması, delillerin
hangi yönünü vurgular?

Cevap 10

Delillerin kapsamının genişliğini ve farklı alanlardan aynı hakikate işaret ettiğini vurgular.

11

Bu unsurlar neden sadece tabiî olaylar gibi görülmemektedir?

Cevap 11

Çünkü metinde bunların ilâhî hakikatleri gösteren anlamlı işaretler olduğu bildirilmektedir.

12

“Pencere” benzetmesi, anlama bakımından ne ifade eder?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 12

Görünmeyen bir hakikatin bu varlıklar üzerinden fark edilmesini sağlayan bir bakış imkânı ifade eder.

13

Gaflete hitap edilmesi, metnin muhatabı hakkında ne gösterir?

Cevap 13

Sadece bilgi vermekle kalmayıp yanlış düşünceyi düzeltmek ve manevi uyanış sağlamak istediğini gösterir.

14

Parçada insanın aklını kullanması
neden istenmektedir?

Cevap 14

Çünkü çevresindeki açık delilleri
görmezden gelmek sağlıklı
düşünceyle bağdaşmaz.

15

Güneş ışığı ile gök gürültüsünün
birlikte anılması nasıl bir anlam
oluşturur?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 15

İlâhî işaretlerin hem gözle hem kulakla fark edilebilecek derecede açık ve kuvvetli olduğunu anlatır.

16

Son cümledeki tesbih çağrısı,
okuyucuya hangi kulluk yönünü
hatırlatır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 16

Kâinatın Allah'ı yücelten düzenine katılarak insanın da bilinçli şekilde tesbih etmesi gerektiğini hatırlatır.

17

Parçada geçen büyük varlık ve olaylar, iman açısından neyin delili olarak gösterilmektedir?

Cevap 17

Allah'ın zorunlu varlığına, tek oluşuna, kudretinin yetkinliğine ve hükümlerliliğinin büyüklüğüne delil olarak gösterilmektedir.

18

“Büyük ölçü” vurgusu, delillerin
hangi özelliğine işaret eder?

Cevap 18

Delillerin sadece dar bir alanda değil, bütün kâinata yayılan genişlikte olduğuna işaret eder.

19

Bu bölümde anlatım neden sert ve doğrudan bir uyarı üslubuna dönüşmektedir?

Cevap 19

Çünkü delillerin açıklığı karşısında
inkâr veya gafletin mazeretsiz
olduğu vurgulanmak
istenmektedir.

20

Allah'ı unutmanın, gök
gürültüsünü susturma ve ışığı
söndürme şartına bağlanması
nasıl bir anlatım voludur?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 20

İmkânsızlığı öne çıkaran kuvvetli
bir temsil ve meydan okuma
yoludur.

21

Metne göre kâinattaki işaretleri
yok sayan kişiden ne yapması
istenmektedir?

Cevap 21

Düşüncesini toparlaması, aklını doğru kullanması ve gafletten çıkması istenmektedir.

22

Bu parçanın akla hitap eden yönü
nedir?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 22

Gözle görülen ve kulakla duyulan deliller üzerinden mantıklı sonuç çıkarmaya çağırmasıdır.

23

Tesbih cümlesiyle birlikte düşünülüğünde, gökler ve yer nasıl bir konumda sunulmaktadır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 23

Allah'ı tanıtan ve O'nu yücelten canlı bir şahitler topluluğu gibi sunulmaktadır.

24

Parçadan hareketle, insanın doğru tavrı ne olmalıdır?

lisans 33-soz-p32-20-pencere-netice-ihtar-ve-tesbih

Cevap 24

Kâinattaki delilleri fark edip Allah'ı
unutmamak, O'nu tesbih etmek
ve şuurlu bir imanla yaşamak
olmalıdır.