

1

Parçada yeryüzündeki temel unsurların görevlendirilmesi nasıl değerlendirilmiştir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 1

Her bir unsurun rastgele değil, hikmetli bir düzen içinde belirli hizmetler için vazifelendirildiği anlatılmıştır.

2

Unsurların hizmete koşması
ifadesinden nasıl bir çıkarım
yapılır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 2

Tabiatın kendi başına değil, emre bağlı bir düzen içinde işlediği çıkarımı yapılır.

3

Yeryüzünün görünümündeki
çeşitlilik niçin gelişigüzel kabul
edilmez?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 3

Çünkü bu çeşitlilik fayda, uygunluk ve düzenle birlikte verildiği için maksatlı görünür.

4

Bitki ve hayvan türlerinin çokluğu
ile düzeni, hangi sonuca delil
sayılmıştır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 4

Sonsuz kudret ve tam hikmet sahibi tek bir Yaratıcının varlığına ve birliğine işaret sayılmıştır.

5

Yeryüzünün canlandırılması ve
sonra boşaltılması arasında nasıl
bir denge kurulmuştur?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 5

Her ikisinin de belli vakitlerde ve düzenli şekilde gerçekleştiği vurgulanarak denge kurulmuştur.

6

Parçada ölüm ve yeniden geliş
niçin düzensizlik değil, nizam
göstergesi sayılmıştır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 6

Çünkü ikisi de vakitli, ölçülü ve tekrar eden bir sistem içinde meydana gelmektedir.

7

Yeryüzünün “toplanma yeri” gibi nitelenmesi hangi yönünü öne çıkarır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 7

Pek çok farklı varlığın bir araya getirildiği kapsamlı bir alan oluşunu öne çıkarır.

8

Yeryüzünün merkezî bir konumda
gösterilmesi vahdet deliliyle nasıl
bağlanır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 8

Çok farklı olay ve varlıkların tek bir yerde toplanması, bunları yöneten iradenin de tek olduğunu düşündürür.

9

Coğrafyacıya yöneltilen sert ikazın
sebebi nedir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 9

Göz önündeki bu kadar delile rağmen gerçeği inkâr etmenin ağır bir kusur olmasıdır.

10

Parçada yeryüzündeki sanat ve düzenin genel mesajı nedir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 10

Kâinatta bilinçli, ölçülü ve merhametli bir yönetimin bulunduğu mesajı verilmektedir.

11

Anasırın hikmetle
görevlendirilmesi ifadesi,
sebeplerin bağımsızlığı hakkında
ne söyler?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 11

Sebeplerin kendi başına iş görmediğini, üst bir irade ile yönlendirildiğini söyler.

12

“Rahman’ın misafirleri” anlayışı
canlılara bakışı nasıl değiştirir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 12

Canlıları başıboş varlıklar değil,
ilahî rahmete mazhar konuklar
olarak görmeyi sağlar.

13

Metinde “mesken” ve “ulaşım vasıtası” fikrinin birlikte geçmesi neyi anlatır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 13

Yeryüzünün hem yaşanacak bir yer olarak hem de hayatın akışını destekleyen bir sistem olarak hazırlandığını anlatır.

14

Yeryüzünün canlılarla
doldurulması “hayat verme”
yönünden neyi öne çıkarır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 14

Hayatın kaynağının yeryüzünün kendisi değil, onu idare eden kudret olduğunu öne çıkarır.

15

Canlıların belli aralıklarla
gönderilip alınması hangi manevî
hakikati düşündürür?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 15

Hayatın da ölümün de ilahî tasarruf altında olduğunu düşündürür.

16

Yeryüzünün farklı benzetmelerle anlatılması metnin etkisini nasıl artırır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 16

Tek bir yönü değil, sanat, canlılık, geçiş, ibadet ve merkez olma gibi birçok yönünü birlikte kavratır.

17

Yeryüzünün kâinatın kalbi
sayılması hangi yorumla
anlaşılabilir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 17

Üzerindeki yoğun hayat, düzen ve anlam sebebiyle bütün âlemden haber veren merkezi bir örnek olmasıyla anlaşılabilir.

18

Tabiata saplanmak şeklindeki ifade hangi zihnî yanlışı anlatır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 18

Görünen sebepleri son merci sayıp Yaratıcıyı gözden kaçırma yanlışını anlatır.

19

Parçada yeryüzüne bakılması
neden özellikle istenmektedir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 19

Çünkü yeryüzü üzerinde ilahî kudret, hikmet ve rahmet açık biçimde görülebilmektedir.

20

Canlıların ihtiyaçlarının
karşılanması hangi ilahî yönü daha
belirgin gösterir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 20

Merhamet ve gözeticilik yönünü
daha belirgin gösterir.

21

Akarsular, denizler, dağlar ve tepeler metinde hangi ortak işlev bakımından ele alınmıştır?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 21

Hepsi, yeryüzünde oturanlara uygun ortam sağlama ve hayatı destekleme yönüyle birlikte düşünülmüştür.

22

Yüzbinlerce bitki ve hayvan
çeşidinin varlığı neden sadece
çokluk olarak görülmez?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 22

Çünkü bu çokluk, aynı zamanda ölçü, düzen ve amaçla beraber ele alınır.

23

Düzenli ölüm olayının ardından
yeniden canlanmanın gelmesi
neye işarettir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 23

Kudretin devamlı işlediğine ve yeniden yaratmanın mümkün olduğuna işarettir.

24

Parçada yeryüzünün “sergi yeri”
gibi sunulması ne anlama gelir?

lisans 33-soz-p37-22-pencere-zemin-yuzundeki-hayat-nizami-ve-
vahdanivet-sehadeti

Cevap 24

Üzerinde ilahî sanatın çok çeşitli ve dikkat çekici örneklerinin görünür hâlde bulunduğu anlamına gelir.