

1

Hudûs delilinde mütekellimîn
âlem hakkında hangi temel tesbiti
yapıyor?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 1

Âlemin değişen bir varlık olduğunu, değişen her şeyin de sonradan meydana geldiğini söylüyorlar.

2

Bu görüşten hareketle kâinat hakkında hangi sonuca ulaşıyor?

Cevap 2

Sonradan meydana gelen bu âlemin bir yapıcısı ve var edicisi bulunduğu neticesine varılıyor.

3

Metinde kâinatın sonradan
yaratıldığı hangi gözleme
dayanarak açıklanıyor?

Cevap 3

Zaman içinde sürekli yenilenme görölmesine; dönem dönem bir düzenin gidip yerine yenisinin gelmesine dayanarak açıklanıyor.

4

Mevsimlerin deęiřimi burada nasıl
bir delil olarak kullanılıyor?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 4

Her mevsimde âdeta yeni bir âlem
sergilenmesi, kudret sahibi bir
Yaratıcının tekrar tekrar
yaratmasına işaret sayılıyor.

5

Bahar için neden “yenilenen
küçük bir kâinat” gibi bir anlam
çıkarılabilir?

Cevap 5

Çünkü baharda göz önünde çok geniş bir diriliş, tazelenme ve yeniden ortaya çıkış görülüyor.

6

Metne göre bu yenilenmelerin
“hiçten” olması neyi vurgular?

Cevap 6

Varlıkların kendi kendine değil, doğrudan kudret sahibi bir Fail tarafından yokluktan var edildiğini gösterir.

7

Art arda gelen bu âlemlerin
zamanla ilişkisi nasıl tasvir
ediliyor?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 7

Sanki peş peşe dizilip zaman akışı üzerinde gösterilen sahneler gibi anlatılıyor.

8

Sürekli yeni âlemler yaratan Zât
hakkında asıl hüküm nedir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 8

Bu yenileyen kudretin mevcut büyük âlemi de yaratanın kendisi olduğu belirtiliyor.

9

Yeryüzünün misafirhane olarak
nitelenmesi neyi anlatır?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 9

Yeryüzünün gelip geçen canlılara ve topluluklara geçici bir konak yeri olarak hazırlandığını anlatır.

10

Bu parçanın ana fikri nedir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 10

Kâinattaki sürekli değişim ve yenilenme, ezelî kudret sahibi tek bir Yaratıcının varlığına açık bir delildir.

11

Hudûs bahsinde “değişme” ile
“sonradan olma” arasında nasıl
bir bağ kuruluyor?

Cevap 11

Değişen şeyin sabit ve ezelî olamayacağı, bu yüzden sonradan meydana gelmiş sayılacağı ifade ediliyor.

12

Sonradan meydana gelmiş bir şey
için neden bir muhdis kabul
ediliyor?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 12

Çünkü kendi kendine varlık kazanması makul görülmeyip onu ortaya çıkaran bir fail gerektiği kabul ediliyor.

13

Metinde sadece genel kâinata değil, hangi zaman ölçeklerine de dikkat çekiliyor?

Cevap 13

Asra, seneye, mevsime hatta güne kadar inen bir yenilenme düzenine dikkat çekiliyor.

14

Her gün veya her mevsimde yeni
bir yaratılıştan söz edilmesi neyi
güçlendiriyor?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 14

Yaratmanın uzak bir geçmişte kalmış tek seferlik değil, devam eden bir fiil olduğunu gösteriyor.

15

Ehl-i şuurun bu yaratılışları
görmesi neden özellikle
zikredilmiş olabilir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 15

Çünkü akıl ve idrak sahipleri bu değişimlerden ibret alıp Yaratıcıyı tanımaya yönelsin diye.

16

Metinde eski âlemin alınması,
yenisinin getirilmesi hangi ilahî
sıfata işaret eder?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 16

Sonsuz kudret ve sürekli tasarruf
sahibi olmaya işaret eder.

17

Bahar manzaralarının kudret
mucizeleri sayılmasının sebebi
nedir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 17

Çok sayıda canlının ve düzenin yeniden ortaya çıkması, olağan bir dönüşümden öte yaratıcı bir fiil göstermesidir.

18

“Âlem içinde âlemler yaratmak”
ifadesinden ne anlaşılır?

Cevap 18

Büyük kâinatın içinde de
durmadan yenilenen çok sayıda
canlılık ve düzen sahnesi
bulunduğu anlaşılr.

19

Yeryüzünün büyük misafirlere
hazırlanmış yer sayılması insanı
hangi düşünceye sevk eder?

Cevap 19

Dünya hayatının kalıcı değil geçici olduğu ve canlıların burada bir süre ağırlanıp sonra ayrıldığı düşüncesine sevk eder.

20

Bu parçaya göre hudûs delilinin
insana verdiği en temel ders
nedir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 20

Göz önündeki yenilenmeleri
dikkatle okuyanın, kâinatın
sahipsiz olmadığını anlayacağıdır.

21

Mütekellimînin hudûs delilini
birkaç adım halinde özetler misin?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 21

Önce âlemin deđiřtiđi söyleniyor;
sonra deđiřenin sonradan olduğu
kabul ediliyor; ardından sonradan
olanın bir var edicisi bulunduğu
sonucuna ulaşılıyor.

22

Metindeki “biz de deriz” ifadesi
nasıl bir işlev görüyor?

Cevap 22

Klasik delilin kabul edildiğini,
ardından bunun gözleme dayalı
bir açıklamayla desteklendiğini
gösteriyor.

23

Kâinatın hâdis oluşuna dair verilen örnekler neden farklı zaman dilimlerinden seçilmiş olabilir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 23

Yenilenmenin istisna değil sürekli
ve çok katmanlı olduğunu
göstermek için.

24

Metne göre her sene ortaya çıkan
yeni düzenler neyin delilidir?

lisans 33-soz-p49-30-pencere-hudus-delili

Cevap 24

Celâl sahibi kudretli bir Yaratıcının
yeni yaratışlarının delilidir.