

1 Bu parçada sebeplerle sonuçlar arasındaki ilişki hakkında hangi temel hüküm ortaya konuyor?	2 İnsan hafızası örneği niçin zikrediliyor?	3 Hafızanın oluşumunu açıklamak için hangi tür açıklamalar yetersiz görülüyor?	4 Yumurta, çekirdek ve tohumların anılması hangi ortak noktayı göstermek içindir?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali
5 Metinde bütün sebepler bir araya gelse bile aciz kalacakları söylenirken ne anlatılmak isteniyor?	6 Güneş örneği hangi maksada hizmet ediyor?	7 Parçadan hareketle “sebeperdedir” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?	8 Bu pencerenin ana mesajı tevhid açısından nasıl özetlenebilir?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali
9 Metindeki delillendirme daha çok hangi düşünme yolunu kullanıyor: gözlem, nakil, hayalî anlatım, yoksa soyut tanım?	10 Parçanın tamamından çıkan sonuç nedir?	11 Parçanın başındaki ayet, metnin ana fikrine nasıl bir çerçeve kazandırıyor?	12 Gözlemlenen varlıklar üzerinden yapılan ilk muhakeme nedir?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali

Cevap 4 Küçük görünen varlıklarda çok kapsamlı program ve düzen bulunmasının yalnız insana mahsus olmadığını, bütün canlılık alanında benzer bir hikmetin görüldüğünü göstermek içindir.	Cevap 3 Beyindeki kıvrımlar, şuursuz küçük parçacıklar ve rastlantı gibi açıklamaların bu işi izah edemeyeceği belirtiliyor.	Cevap 2 Çok küçük bir yerde son derece geniş ve düzenli bilginin korunmasının, basit maddî sebeplerle açıklanamayacağını göstermek için veriliyor.	Cevap 1 Görünen sebeplerin, ortaya çıkan işleri tek başına meydana getirmeye güç yetiremediği; asıl yapanın sebeplerin gerisindeki kudret sahibi olduğu ifade ediliyor.
Cevap 8 Kâinatta görülen işler, sanatlar ve canlılıklar sebeplere değil, her şeyi yaratan ve her şeye gücü yeten tek bir Hâlîk'a delâlet eder.	Cevap 7 Dünyada bazı şeyler vasıta gibi görünse de, gerçek tesir ve yaratmanın onlara ait olmadığı; onların sadece ilâhî fiilin önünde görünen bir örtü olduğu anlaşılmalıdır.	Cevap 6 Büyük ve güçlü sanılan bir varlığın bile canlı bir bedendeki ince yapıları ve hayatı meydana getiremeyeceğini göstermek için kullanılıyor.	Cevap 5 Varlıklardaki sanat ve hayatın derecesi öyle yüksektir ki, maddî etkenlerin toplamı bile onların hakikî faili olamaz demek isteniyor.
Cevap 12 Görünen sebepler ile ortaya çıkan neticeler karşılaştırılıyor ve sebebin neticeyi üretmeye yeterli olmadığı sonucuna varılıyor.	Cevap 11 Her şeyin yaratıcısının Allah olduğu ve her işin O'nun idaresi altında bulunduğu fikrine temel oluşturuyor.	Cevap 10 Kâinattaki sanatlı varlıkların yaratılışı sebeplere verilemez; bunlar hikmet sahibi tek bir Yaratıcıyı gösterir.	Cevap 9 Esas olarak gözlem ve aklî çıkarım yolunu kullanıyor; görünen örneklerden görünmeyen hakikate gidiyor.

13 Hafıza ile ilgili verilen örnekte hangi özellik özellikle dikkat çekiyor?	14 Bu hafıza örneği neden bir “sanat mucizesi” olarak değerlendiriliyor?	15 Parçada rastlantının eleştirilmesinin temel sebebi nedir?	16 Metin, küçükte görülen bu olağanüstülüğü başka hangi varlık sınıflarına yayıyor?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali
17 Sebeplerin aczi anlatılırken neden “adi” ve “basit” oluşları vurgulanıyor?	18 Güneşe insan gibi bilinç verilerek kurulan örnekten hangi sonuç çıkarılıyor?	19 Sinekte geçen organlar ve hayatın özellikle anılması ne bakımdan önemlidir?	20 Üniversite seviyesinde bu pasajın en temel kavramsal dersi nasıl ifade edilebilir?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali
21 Bu bölümde kâinata bakış hangi kavram çifti üzerinden kuruluyor?	22 Müsebbeblerin sebeplerden daha üstün gösterilmesi neyi ispat etmeye yöneliktir?	23 İnsan hafızası hakkında verilen tasvir, onun hangi yönünü öne çıkarıyor?	24 Metne göre şuursuz maddî parçalar niçin hafızanın faili olamaz?
lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali	lisans 33-soz-p44-27-pencere-esbabin-aczi-ve-hafiza-cekirdek-misali

Cevap 16 Tohumlar, çekirdekler ve yumurtalar gibi küçük yapılar üzerinden bunun genelde bütün yaratılmışlarda bulunduğunu söylüyor.	Cevap 15 Böylesine düzenli, kayıtlı ve maksatlı bir yapının başıboşlukla meydana gelmesinin aklen kabul edilemez oluşudur.	Cevap 14 Çünkü küçüklüğüne rağmen kapsamı çok geniş, düzeni çok hassas ve işleyişi çok hikmetli bir yapı sergiliyor.	Cevap 13 Çok dar bir alanda, hayat boyunca yaşananların karışmadan korunması dikkat çekiyor.
Cevap 20 Varlıkta görünen nedensellik ile yaratma aynı şey değildir; nedenselliğin arkasında ilâhî kudret vardır.	Cevap 19 Çünkü canlılık ve duyular, sırf fiziksel etkenlerle izah edilmesi en zor olan yüksek niteliklerdir.	Cevap 18 En büyük maddî güçlerden biri sayılsa bile, canlıdaki ince organları ve hayatı kurmaya gücünün yetmeyeceği ortaya konuyor.	Cevap 17 Çünkü basit ve şuursuz araçların, çok kıymetli ve karmaşık neticelerin gerçek kaynağı olamayacağı gösterilmek isteniyor.
Cevap 24 Çünkü bilinçsiz ve basit şeyler, böylesine anlamlı ve düzenli bir kaydı kendi başlarına kuramaz.	Cevap 23 Hem çok dar bir mekânda bulunmasını hem de çok geniş bilgileri düzenli biçimde saklamasını öne çıkarıyor.	Cevap 22 Sonucun, görünen sebebin gücünü aşması sebebiyle asıl etkinin başka bir kudrete ait olduğunu ispat etmeye yöneliktir.	Cevap 21 Sebepler ve onların ortaya çıkardığı sanılan sonuçlar üzerinden kuruluyor.