

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 1

1-) Parçada gökten inen yağmur damlalarının hangi yönü öne çıkarılarak ilahî kudrete delil yapılıyor? (21 kelime)

Damların belli hikmetlere, faydalara ve

2-) Dağlar ve dağların içindeki madenler hangi sebeple anlamlı bir delil olarak sunuluyor? (19 kelime)
Her birinin farklı özelliklerle

3-) Kırıldaki ve dağ eteklerindeki küçük tepelerin çiçeklerle bezenmesi hangi iki manaya delalet eder? (19 kelime)

Tek tek bakıldığında yaratıcının

4-) Yaprakların yalnız varlığı değil, hangi yönleri özellikle delil olarak zikrediliyor? (15 kelime)
Biçimlerinin düzenli oluşu,

5-) Büyüyen canlı bedenlerdeki hareket ve donanım, metinde hangi daha geniş sınıflara bağlanıyor? (14 kelime)

Kuşatıcı bir kudrete,

6-) Büyüyen varlıkların çeşitli meyvelere yönelmesi nasıl bir anlayışla yorumlanıyor? (15 kelime)
Bu yöneliş, rastgele

7-) Hayvan bedenlerine nefis ve ruh verilmesiyle çeşitli cihazlarla donatılması birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkıyor? (21 kelime)

Hayvanların çok hikmetli bir düzenle

8-) Parçada tek tek varlıklardan toplu görünüme geçilmesinin amacı nedir? (17 kelime)
Ferdî delillerin yanında bütünün

9-) Metnin bu bölümünde “hikmet” kavramı en çok neyi anlatmak için kullanılıyor? (15 kelime)
Her şeyin boşuna

10-) Bu parçanın ana fikrini kendi cümleleriyle özetle. (25 kelime)
Tabiatda görülen yağmur, dağ, maden, çiçek,

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 2

1-) Parçada yağmur damlaları neden sıradan bir tabiat olayı gibi değil de anlamlı bir işaret olarak ele alınıyor? (18 kelime)

Çünkü onların gelişi faydasız

2-) Dağların “hazırlanmış” ve “depolanmış” gibi düşünülmesi neyi ima eder? (11 kelime)

Dünyadaki ihtiyaçların

3-) Madenlerin farklı özelliklerde olması hangi düşünceyi güçlendirir? (16 kelime)

Tek tip ve şuursuz

4-) Küçük tepelerin düzenli çiçeklerle süslenmesi, görünüşte küçük bir olay olmasına rağmen neden büyük bir delil sayılıyor? (17 kelime)

Çünkü küçük alanlarda bile

5-) Yaprakların çeşitli hâlleri ve hareketleri üzerinden nasıl bir sonuç elde ediliyor? (16 kelime)

Çokluk içindeki farklılıkların ölçüyle

6-) Büyüyen cisimlerin çeşitli araçlarla donatılması hangi bakımdan önemlidir? (13 kelime)

Gelişmenin kendi haline

7-) Metne göre meyveye yönelişin “şuurlu gibi” anlatılması neyi reddeder? (8 kelime)

Kör, amaçsız

8-) Hayvanlara verilen çeşitli cihazların çokluğu neden ayrıca vurgulanıyor? (16 kelime)

Çünkü delilin kuvvetini artırıyor;

9-) Hayvanların farklı hizmetlerde kullanılmasının rububiyetle ilişkisi nedir? (14 kelime)

Bu durum, canlıların

10-) Parçaya göre tabiatta görülen çeşitlilik birlik fikrine nasıl aykırı düşmez? (20 kelime)

Çeşitlilik dağınıklık üretmiyor; hepsi ortak

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 3

1-) Bu bölümde sayılan örnekler genel olarak gök, yer, bitki ve hayvan alanlarından hangilerini kapsıyor? (20 kelime)

Gökten gelen yağmur, yerdeki dağ

2-) Yağmur damlalarının çokluğu metindeki delili nasıl kuvvetlendiriyor? (14 kelime)

Her bir damla

3-) Dağların sağlamlığı ile delilin kuvveti arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (14 kelime)

Dağların sarsılmaz yapısı,

4-) Çiçeklerle süslenmiş tepeler üzerinden yalnız fayda mı, yoksa başka bir boyut da mı gösteriliyor? (12 kelime)

Yalnız fayda değil;

5-) Yaprakların hareketlerinin “ölçülü” sayılması neden önemlidir? (12 kelime)

Ölçü, keyfilikten uzak

6-) Gelişen bedenlerdeki düzenli hareketlerden hangi iki temel sonuç çıkarılıyor? (13 kelime)

Varlığın zorunlu sahibi

7-) Canlıların farklı araçlarla donatılması ile meyve verme arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (13 kelime)

Donanım, gelişmenin hedefe

8-) Hayvan bedenleriyle ilgili kısımda özellikle hangi üç unsur birlikte anılıyor? (14 kelime)

Nefis ve ruhun

9-) Parçada rahmet en açık şekilde hangi örnek üzerinden öne çıkıyor? (15 kelime)

Hayvanların ihtiyaçlarına uygun

10-) Bu pasajın üslubundan hareketle, anlatımın hedefi sadece bilgi vermek midir, yoksa ikna da var mıdır? (16 kelime)

Sadece bilgi vermek değil,

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 4

1-) Parçada tabiattaki olaylara bakışta “gaye” ve “fayda” neden merkezi bir yer tutuyor? (13 kelime)
Çünkü varlıkların belli

2-) Yağmurun gönderilişiyle ilgili anlatım, sadece suyun varlığını mı esas alıyor? (12 kelime)
Hayır; suyun görevli

3-) Dağlar ile madenlerin birlikte anılması nasıl bir anlam taşır? (17 kelime)
Yeryüzünün dış görünüşüyle iç

4-) Küçük tepelerin çiçeklerle düzenli biçimde bezenmesi neden estetik bir delil sayılabilir? (17 kelime)
Çünkü burada yalnız işlev

5-) Yaprakların farklı biçim ve duruşlara sahip olması dağınıklık değil de nasıl delil oluyor? (15 kelime)
Çünkü farklılıklarına rağmen

6-) Büyüyen varlıkların çok çeşitli aletlerle teçhiz edilmesi hangi ihtiyacı karşılar? (15 kelime)
Gelişme sürecinde gereken

7-) “Tek tek” ve “toplucu” bakış arasındaki fark bu pasajda nasıl kuruluyor? (24 kelime)
Tek tek bakışta her bir şey

8-) Hayvanlarda ruh ve nefisle beraber bedenî cihazların verilmesi neyi gösterir? (16 kelime)
Canlının yalnız maddî bir

9-) Hayvanların çeşitli görevlerde kullanılmasının “hikmet” ile ilişkilendirilmesi ne demektir? (14 kelime)
Onların boş yere

10-) Parçada tekrar tekrar vurgulanan temel inanç esasları hangileridir? (12 kelime)
Allah’ın varlığı, birliği

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 5

1-) Bu pasajda deliller en çok hangi gözleme dayanıyor: kaos mu, düzen mi? (7 kelime)
Düzen,

2-) Gökten gelen damlalar için görev verilmiş gibi bir anlatım kullanılması neye işaret eder? (12 kelime)
Yağmurun rastgele değil,

3-) Dağların ve madenlerin farklı amaçlara hizmet etmesi hangi aklî sonuca götürür? (12 kelime)
İhtiyaçları bilen ve

4-) Tepelerdeki çiçek düzeni neden salt doğal bir süs olarak bırakılmıyor? (14 kelime)
Çünkü bu görünüm,

5-) Yaprakların yalnız şekilleri değil, hareketleri de neden önem taşıyor? (11 kelime)
Hareket de

6-) Gelişen bedenlerin çeşitli meyvelere yönelmesi hangi tür bir ilişkiyi gösterir? (12 kelime)
Sebepten sonuca uzanan

7-) Bu bölümde “kudret” ile “hikmet” nasıl birlikte düşünülüyor? (14 kelime)
Kudret yapmayı mümkün

8-) Hayvanların sayısı kadar, hatta cihazları kadar işaret bulunduğunun söylenmesi ne anlatır? (17 kelime)
Delillerin son derece çok

9-) Topluca bakıldığında hayvanlar âlemi özellikle hangi iki sıfatı parlak biçimde gösteriyor? (8 kelime)
Rahmetin güzelliğini

10-) Metinden hareketle, canlılardaki düzeni sadece maddî sebeplerle açıklamak neden yetersiz kalır? (18 kelime)
Çünkü pasaj, fayda, amaç,

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 6

1-) Parçada sıralanan örneklerde ortak olarak hangi düşünce ispat edilmeye çalışılıyor? (21 kelime)
Kâinattaki çok çeşitli varlık ve

2-) Yağmur damlalarıyla ilgili delilde “çokluk” ve “fayda” nasıl birleşiyor? (15 kelime)
Sayıca çok olmaları

3-) Dağ ve maden örneği, yeryüzünün hangi iki yönünü birlikte düşündürüyor? (14 kelime)
Hem dış yapının

4-) Çiçeklerle kaplanan küçük tepeler neden rububiyetin kemaline işaret sayılıyor? (15 kelime)
Çünkü en küçük

5-) Yaprakların farklı durumları üzerinden birlik düşüncesine nasıl ulaşıyor? (17 kelime)
Çok farklı şekiller ve

6-) Büyüyen bedenlerdeki düzenli hareketler ve verilen aletler hangi ilahî sıfatları daha belirgin hale getiriyor? (13 kelime)
Kuşatıcı güç, kapsamlı

7-) Meyveye yönelişin bilinçliymiş gibi anlatılması, canlılık hakkında nasıl bir bakış kazandırır? (13 kelime)
Canlılığın sırf mekanik

8-) Hayvan bedenlerinde ruhî ve bedenî unsurların birlikte ele alınması neden önemlidir? (17 kelime)
Çünkü yaratılışın yalnız fizikî

9-) Parçada geçen örnekleri sadece “yaratma” değil, aynı zamanda “yönetme” delili yapan nedir? (15 kelime)
Varlıkların kurulup bırakılmaması;

10-) Bu hedef pasajı bir cümleyle ders özeti gibi ifade et. (22 kelime)
Gökten yere, bitkilerden hayvanlara kadar

CEVAP ANAHTARI

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada gökten inen yağmur damlalarının hangi yönü öne çıkarılarak ilahî kudrete delil yapılıyor? Damların belli hikmetlere, faydalara ve neticelere hizmet edecek şekilde gönderilmesi öne çıkarılıyor; bu düzen, yaratıcı kudretin varlığına ve birliğine işaret ediyor.

2-) Dağlar ve dağların içindeki madenler hangi sebeple anlamlı bir delil olarak sunuluyor? Her birinin farklı özelliklerle ve farklı ihtiyaçlara cevap verecek şekilde hazırlanıp saklanmış olması, kasıtlı ve hikmetli bir tedbiri gösteriyor.

3-) Kırıldaki ve dağ eteklerindeki küçük tepelerin çiçeklerle bezenmesi hangi iki manaya delalet eder?

Tek tek bakıldığında yaratıcının varlığına ve birliğine işaret eder; topluca bakıldığında ise hükümrانlığının ihtişamını ve terbiye ediciliğinin kemalini gösterir.

4-) Yaprakların yalnız varlığı değil, hangi yönleri özellikle delil olarak zikrediliyor?

Biçimlerinin düzenli oluşu, duruşlarının farklı ama yerli yerinde bulunması ve ölçülü hareket etmeleri özellikle vurgulanıyor.

5-) Büyüyen canlı bedenlerdeki hareket ve donanım, metinde hangi daha geniş sıfatlara bağlanıyor? Kuşatıcı bir kudrete, her şeyi kapsayan bir hikmete, sanat güzelliğine ve kusursuz rububiyete bağlanıyor.

6-) Büyüyen varlıkların çeşitli meyvelere yönelmesi nasıl bir anlayışla yorumlanıyor?

Bu yöneliş, rastgele değil; sanki bilinçli bir sevk ve hikmetli bir idare altındaymış gibi değerlendiriliyor.

7-) Hayvan bedenlerine nefis ve ruh verilmesiyle çeşitli cihazlarla donatılması birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkıyor?

Hayvanların çok hikmetli bir düzenle hazırlandığı ve bunun da yaratıcının varlığı, birliği, rahmeti ve rububiyetinin parlak bir göstergesi olduğu sonucu çıkıyor.

8-) Parçada tek tek varlıklardan toplu görünüme geçilmesinin amacı nedir?

Ferdi delillerin yanında bütünün daha büyük ölçekte ilahî kudreti, rahmeti ve idareyi daha açık göstermesini ortaya koymaktır.

9-) Metnin bu bölümünde “hikmet” kavramı en çok neyi anlatmak için kullanılıyor?

Her şeyin boşuna değil, belli gayeler ve faydalar doğrultusunda yerli yerince düzenlendiğini anlatmak için kullanılıyor.

10-) Bu parçanın ana fikrini kendi cümleleriyle özetle.

Tabiatıta görülen yağmur, dağ, maden, çiçek, yaprak, büyüme ve hayvan yapısı gibi sayısız düzenli hadise, tesadüfle açıklanamayacak bir yaratma, yönetme ve merhamet sahibi Rabb'i göstermektedir.

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada yağmur damlaları neden sıradan bir tabiat olayı gibi değil de anlamlı bir işaret olarak ele alınıyor?

Çünkü onların gelişi faydasız ve başıboş değil; pek çok gerekli sonuca hizmet eden görevli bir gönderiliş olarak sunuluyor.

2-) Dağların “hazırlanmış” ve “depolanmış” gibi düşünülmesi neyi ima eder?

Dünyadaki ihtiyaçların önceden bilindiğini ve buna göre tedbir alındığını ima eder.

3-) Madenlerin farklı özelliklerde olması hangi düşüncüyü güçlendirir?

Tek tip ve şuursuz bir oluş değil, farklı maslahatlara uygun bilinçli bir takdir bulunduğu düşüncesini güçlendirir.

4-) Küçük tepelerin düzenli çiçeklerle süslenmesi, görünüşte küçük bir olay olmasına rağmen neden büyük bir delil sayılıyor?

Çünkü küçük alanlarda bile ince düzen ve güzelliğin korunması, her yerde işleyen kapsamlı bir ilahî idareyi gösterir.

5-) Yaprakların çeşitli hâlleri ve hareketleri üzerinden nasıl bir sonuç elde ediliyor?

Çokluk içindeki farklılıkların ölçüyle yönetildiği ve bunun birliğe dayanan hikmetli bir sevki gösterdiği sonucu elde ediliyor.

6-) Büyüyen cisimlerin çeşitli araçlarla donatılması hangi bakımdan önemlidir?

Gelişmenin kendi haline bırakılmadığını, ihtiyaçlara uygun destek ve düzen verildiğini gösterdiği için önemlidir.

7-) Metne göre meyveye yönelişin “şuurlu gibi” anlatılması neyi reddeder?

Kör, amaçsız ve düzensiz bir oluş anlayışını reddeder.

8-) Hayvanlara verilen çeşitli cihazların çokluğu neden ayrıca vurgulanıyor?

Çünkü delilin kuvvetini artırıyor; her bir cihaz ayrı bir hikmet ve ayrı bir düzen göstergesi oluyor.

9-) Hayvanların farklı hizmetlerde kullanılmasının rububiyetle ilişkisi nedir?

Bu durum, canlıların sadece yaratılmadığını; ayrıca belirli vazifelere göre sevk ve idare edildiğini gösterir.

10-) Parçaya göre tabiatta görülen çeşitlilik birlik fikrine nasıl aykırı düşmez?

Çeşitlilik dağınıklık üretmiyor; hepsi ortak bir hikmet, düzen ve gaye içinde bulunduğu için tam tersine tek bir yaratıcının idaresini düşündürüyor.

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde sayılan örnekler genel olarak gök, yer, bitki ve hayvan alanlarından hangilerini kapsıyor?

Gökten gelen yağmur, yerdeki dağ ve madenler, bitkilerdeki çiçek ve yapraklar, canlı bedenlerin gelişimi ve hayvanların yapısı birlikte ele alınıyor.

2-) Yağmur damlalarının çokluğu metindeki delili nasıl kuvvetlendiriyor?

Her bir damla ayrı bir işaret sayıldığı için delilin sayısı ve açıklığı artmış oluyor.

3-) Dağların sağlamlığı ile delilin kuvveti arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Dağların sarsılmaz yapısı, onlardan çıkarılan işaretin de güçlü ve ciddi olduğunu anlatmak için kullanılıyor.

4-) Çiçeklerle süslenmiş tepeler üzerinden yalnız fayda mı, yoksa başka bir boyut da mı gösteriliyor?

Yalnız fayda değil; aynı zamanda ihtişam, güzellik ve hükümlanlık boyutu da gösteriliyor.

5-) Yaprakların hareketlerinin “ölçülü” sayılması neden önemlidir?

Ölçü, keyfîlikten uzak bir düzen bulunduğunu ve bu düzenin hikmetle yürütüldüğünü gösterir.

6-) Gelişen bedenlerdeki düzenli hareketlerden hangi iki temel sonuç çıkarılıyor?

Varlığın zorunlu sahibi olan bir yaratıcının bulunduğu ve onun tek olduğu sonucuna varılıyor.

7-) Canlıların farklı araçlarla donatılması ile meyve verme arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Donanım, gelişmenin hedefe dönük olduğunu; meyve verme ise bu hedefin sonuç verdiğini gösteriyor.

8-) Hayvan bedenleriyle ilgili kısımda özellikle hangi üç unsur birlikte anılıyor?

Nefis ve ruhun yerleştirilmesi, çeşitli cihazlarla kuşatılmaları ve farklı hizmetlere sevk edilmeleri birlikte anılıyor.

9-) Parçada rahmet en açık şekilde hangi örnek üzerinden öne çıkıyor?

Hayvanların ihtiyaçlarına uygun biçimde hazırlanması ve yaşatılmasına dair anlatımda rahmet çok belirgin şekilde öne çıkıyor.

10-) Bu pasajın üslubundan hareketle, anlatımın hedefi sadece bilgi vermek midir, yoksa ikna da var mıdır?

Sadece bilgi vermek değil, örnekleri ardı ardına sıralayarak okuyucuyu tefekküre ve iknaya sevk etmek de amaçlanıyor.

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada tabiattaki olaylara bakışta “gaye” ve “fayda” neden merkezi bir yer tutuyor?
Çünkü varlıkların belli sonuçlara hizmet etmesi, gelişigüzel değil maksatlı bir yönetim bulunduğunu düşündürüyor.
- 2-) Yağmurun gönderilişiyle ilgili anlatım, sadece suyun varlığını mı esas alıyor?
Hayır; suyun görevli şekilde gönderilmesini ve ondan doğan yararlı sonuçları esas alıyor.
- 3-) Dağlar ile madenlerin birlikte anılması nasıl bir anlam taşır?
Yeryüzünün dış görünüşüyle iç zenginliğinin birlikte planlandığını ve ikisinin de insan ve canlılar için fayda taşıdığını anlatır.
- 4-) Küçük tepelerin çiçeklerle düzenli biçimde bezenmesi neden estetik bir delil sayılabilir?
Çünkü burada yalnız işlev değil, güzellik ve uyum da görülüyor; bu da sanatkârane bir tasarrufu akla getiriyor.
- 5-) Yaprakların farklı biçim ve duruşlara sahip olması dağınıklık değil de nasıl delil oluyor?
Çünkü farklılıklarına rağmen hepsi ölçü ve düzen içinde bulunduğundan, bu çeşitlilik bilinçli bir tertibi gösteriyor.
- 6-) Büyüyen varlıkların çok çeşitli aletlerle teçhiz edilmesi hangi ihtiyacı karşılar?
Gelişme sürecinde gereken görevlerin eksiksiz yerine gelmesini sağlar; böylece her aşamanın gözetim altında olduğu anlaşılır.
- 7-) “Tek tek” ve “topluca” bakış arasındaki fark bu pasajda nasıl kuruluyor?
Tek tek bakışta her bir şey ayrı bir işaret oluyor; topluca bakışta ise daha geniş çapta kudret, hikmet, sanat ve rububiyet görünür hale geliyor.
- 8-) Hayvanlarda ruh ve nefisle beraber bedenî cihazların verilmesi neyi gösterir?
Canlının yalnız maddî bir yapıdan ibaret olmadığını, iç dünyası ve dış ihtiyaçları birlikte gözetilerek yaratıldığını gösterir.
- 9-) Hayvanların çeşitli görevlerde kullanılmasının “hikmet” ile ilişkilendirilmesi ne demektir?
Onların boş yere değil, belirli roller ve yararlı neticeler için sevk edildiği anlamına gelir.
- 10-) Parçada tekrar tekrar vurgulanan temel inanç esasları hangileridir?
Allah’ın varlığı, birliği ve âlemi kusursuz şekilde idare edişi temel olarak vurgulanmaktadır.

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Bu pasajda deliller en çok hangi gözleme dayanıyor: kaos mu, düzen mi?
Düzen, ölçü, fayda ve uygunluk gözlemine dayanıyor.
- 2-) Gökten gelen damlalar için görev verilmiş gibi bir anlatım kullanılması neye işaret eder?
Yağmurun rastgele değil, ilahî emir ve hikmet doğrultusunda iş gördüğüne işaret eder.
- 3-) Dağların ve madenlerin farklı amaçlara hizmet etmesi hangi aklî sonuca götürür?
İhtiyaçları bilen ve buna göre hazırlık yapan bir iradenin varlığı sonucuna götürür.
- 4-) Tepelerdeki çiçek düzeni neden salt doğal bir süs olarak bırakılmıyor?
Çünkü bu görünüm, güzellik ile düzenin birlikte işlediğini gösteren anlamlı bir işaret olarak okunuyor.
- 5-) Yaprakların yalnız şekilleri değil, hareketleri de neden önem taşıyor?
Hareket de düzene tabi olduğu için canlılık içindeki idarenin sürekliliğini gösteriyor.
- 6-) Gelişen bedenlerin çeşitli meyvelere yönelmesi hangi tür bir ilişkiyi gösterir?
Sebepten sonuca uzanan hedefli bir ilişkiyi, yani yaratılışın neticeye dönük olduğunu gösterir.
- 7-) Bu bölümde “kudret” ile “hikmet” nasıl birlikte düşünülüyor?
Kudret yapmayı mümkün kılar; hikmet ise yapılanın yerli yerinde, ölçülü ve gayeli olmasını sağlar.
- 8-) Hayvanların sayısı kadar, hatta cihazları kadar işaret bulunduğu söylenmesi ne anlatır?
Delillerin son derece çok ve ayrıntılı olduğunu, her canlıda hatta her donanımında ayrı bir anlam bulunduğunu anlatır.
- 9-) Topluca bakıldığında hayvanlar âlemi özellikle hangi iki sıfatı parlak biçimde gösteriyor?
Rahmetin güzelliğini ve rububiyetin kemalini açık biçimde gösteriyor.
- 10-) Metinden hareketle, canlılardaki düzeni sadece maddî sebeplerle açıklamak neden yetersiz kalır?
Çünkü pasaj, fayda, amaç, ölçü, donanım ve çok yönlü uyumun bilinçsiz sebeplerden ziyade hikmetli bir yaratmaya dayandığını göstermektedir.

lisans 33-soz-p09-6-pencere-yagmurdan-hayvanlara-kadar-kainat-tabakalarinda-vahdet-delilleri - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada sıralanan örneklerde ortak olarak hangi düşünce ispat edilmeye çalışılıyor?
Kâinattaki çok çeşitli varlık ve olayların tek bir hikmet sahibi yaratıcının varlığına, birliğine ve terbiye edici idaresine delil olduğu gösterilmeye çalışılıyor.
- 2-) Yağmur damlalarıyla ilgili delilde “çokluk” ve “fayda” nasıl birleşiyor?
Sayıca çok olmaları delilin yaygınlığını, faydaya hizmet etmeleri ise düzenli ve maksatlı oluşlarını ortaya koyuyor.
- 3-) Dağ ve maden örneği, yeryüzünün hangi iki yönünü birlikte düşündürüyor?
Hem dış yapının sağlamlığını hem de iç kısmındaki faydalı kaynakların planlı biçimde saklanışını düşündürüyor.
- 4-) Çiçeklerle kaplanan küçük tepeler neden rububiyetin kemaline işaret sayılıyor?
Çünkü en küçük görünen alanlarda bile ihmal edilmeyen bir bakım, süsleme ve idare bulunduğunu gösteriyor.
- 5-) Yaprakların farklı durumları üzerinden birlik düşüncesine nasıl ulaşıyor?
Çok farklı şekiller ve hâller ortak bir düzen içinde bulunduğu için, bunların tek elden sevk edildiği anlaşılıyor.
- 6-) Büyüyen bedenlerdeki düzenli hareketler ve verilen aletler hangi ilahî sıfatları daha belirgin hale getiriyor?
Kuşatıcı güç, kapsamlı hikmet, ince sanat ve eksiksiz rububiyet sıfatlarını belirgin hale getiriyor.
- 7-) Meyveye yönelişin bilinçliymiş gibi anlatılması, canlılık hakkında nasıl bir bakış kazandırır?
Canlılığın sırf mekanik bir süreç olmadığını, sonuçlara yönlendirilmiş hikmetli bir akış taşıdığını düşündürür.
- 8-) Hayvan bedenlerinde ruhî ve bedenî unsurların birlikte ele alınması neden önemlidir?
Çünkü yaratılışın yalnız fizikî yapıdan ibaret olmadığını; iç yön, dış donanım ve görev alanının birlikte düzenlendiğini gösterir.
- 9-) Parçada geçen örnekleri sadece “yaratma” değil, aynı zamanda “yönetme” delili yapan nedir?
Varlıkların kurulup bırakılmaması; belli hizmetlere sevk edilmesi, ihtiyaçlarına göre donatılması ve sürekli düzen içinde tutulmasıdır.
- 10-) Bu hedef pasajı bir cümleyle ders özeti gibi ifade et.
Gökten yere, bitkilerden hayvanlara kadar her alandaki düzenli, faydalı ve sanatlı yapı; Allah’ın varlığını, birliğini, rahmetini ve âlemi hikmetle idare ettiğini gösterir.