

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihitiyaci - Set 1

1-) Bu parçada bütün varlıkların her hâl ve işlerinde muhtaç olduğu tek merci kim olarak gösterilmektedir? (11 kelime)

Her şeyin,

2-) Güçsüz bir zeminde büyük bir etkinin görülmesi için metinde verilen bitkisel örnek neyi destekler? (10 kelime)

Görünürde zayıf

3-) Tohum ve köklerdeki canlılık belirtileri niçin dikkat çekici kabul edilmektedir? (10 kelime)

Çünkü küçücük

4-) Donuk ve hareketsiz maddeden canlılık çıkması hangi aklî sonuca götürür? (8 kelime)

Hayatı verenin

5-) Hareketlerin dünya düzenine ve canlıların yararına uygun olması, varlıkların rastgele işlemediğini nasıl gösterir? (11 kelime)

Çünkü bu

6-) Mutlak cehalet içinde kuşatıcı şuurun izleri görülmesi nasıl anlaşılmalıdır? (17 kelime)

Eşyanın kendi bilgisinden değil,

7-) Metindeki büyük ve aydınlık yol benzetmesi neyi temsil eder? (14 kelime)

Toplu hâlde bakıldığında

8-) Gaflet içinde tabiatı yeterli açıklama sayan kişiye yöneltilen uyarının özü nedir? (13 kelime)

Tabiatı asıl fail

9-) Tabiatı temel açıklama kabul eden anlayışın sonunda nasıl bir mecburiyet doğar? (11 kelime)

Her parçaya

10-) Bu bölüm, tevhid inancını aklî olarak nasıl desteklemektedir? (16 kelime)

Kâinattaki düzen, canlılık, zenginlik

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihtiyaci - Set 2

1-) Bu bölümde kâinata bakıldığında ilk fark edilen temel ihtiyaç ilişkisi nasıl ifade edilmektedir? (11 kelime)

Bütün varlıkların

2-) Mutlak zayıflık içinde mutlak güç görünmesi hangi gözleme dayandırılmaktadır? (13 kelime)

Çok zayıf görünen

3-) Kuru ve fakir görünen tabiatın ardından bolluk çıkması neyin delili sayılır? (7 kelime)

Sınırsız

4-) Cansız öğelerin canlılığa zemin olması hangi gerçeği hissettirir? (10 kelime)

Hayatın kör

5-) Varlıkların hareketleri neden yalnız fiziksel bir olay olarak görülmemektedir? (14 kelime)

Çünkü bu hareketler

6-) “Her taraftan pencereler açmak” sözüyle ne anlatılmak istenmektedir? (12 kelime)

Farklı delillerin aynı

7-) “Toplu görünüm” üzerinden kurulan delil ile tek tek örnekler arasında nasıl bir ilişki vardır? (18 kelime)

Tek tek örnekler aynı

8-) “Nurani cadde” benzetmesi okuyucuya nasıl bir düşünce yolu sunar? (13 kelime)

Dağınık görünen olayları

9-) İlâhî kudret reddedildiğinde en küçük parçaya hangi tür özellikler yüklenmiş olur? (13 kelime)

Ölçsüz bir güç,

10-) Metin, tabiata dayalı açıklamanın mı yoksa ilahî kudretin mi daha makul olduğunu savunur? (9 kelime)

İlâhî kudretin

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihitiyaci - Set 3

1-) Parçada eşyanın her yönüyle bağlı olduğu hakikat nedir? (11 kelime)

Her şeyin

2-) Zayıf yapıların etkili sonuçlar doğurması neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü bu

3-) Kışın fakir görüntüsü ile baharın zengin görünüşü arasında kurulan bağ nedir? (11 kelime)

Bu değişim,

4-) Cansız maddeden canlılığın çıkması hangi sıfatı öne çıkarır? (9 kelime)

Hayat veren

5-) Parçada güçsüzlük içinde güç, fakirlik içinde zenginlik ve donukluk içinde hayat görülmesinden hangi sonuca varılmaktadır? (17 kelime)

Bunların hepsi, mutlak kudret,

6-) Parçada Allah'ın hangi sıfatlarına özellikle vurgu yapılmaktadır? (18 kelime)

Mutlak güç, mutlak kuvvet,

7-) Metinde sayılan deliller daha çok Allah'ın varlığına mı, birliğine mi, yoksa her ikisine mi işaret eder? (5 kelime)

Her

8-) Metinde neden özellikle "gafil" kişiye hitap edilmektedir? (11 kelime)

Çünkü sorun

9-) Her zerreye geniş bir görme, bilme ve yönetme gücü vermek niçin gerçekçi bulunmaz? (11 kelime)

Çünkü zerre

10-) Metnin aklî muhakemesi hangi iki seçenek arasında tercih yaptırmaktadır? (17 kelime)

Ya her şeyi tek

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihtiyaci - Set 4

1-) Bu pasajda kâinata bakışın ulaştırdığı ilk hüküm nedir? (12 kelime)

Bütün varlıkların kendi

2-) Tohum ve köklerde görülen olağanüstü başlangıçlar neden delil kabul edilir? (15 kelime)

Çünkü küçük ve

3-) Fakirlik ve kuruluk içinde zenginlik görünmesi için verilen mevsim örneği neyi öğretir? (10 kelime)

Görünen mahrumiyetin

4-) Zerreden yıldız kadar varlıkların düzenli hareket etmesi hangi sıfatın izlerini göstermektedir? (9 kelime)

Bu hareketlerde

5-) Metinde geçen karşıtlıklar niçin özellikle art arda sıralanmıştır? (13 kelime)

Zahirde yetersiz görünen

6-) “Şuurlu gibi davranma” ifadesi burada ne anlatır? (11 kelime)

Varlıkların kendi

7-) Delillerin “toplu heyetiyle” bir yol göstermesi ne demektir? (16 kelime)

Her bir örneğin tek

8-) “Tabiat bataklığı” benzetmesi neden sert bir uyarı taşır? (11 kelime)

Çünkü insanı

9-) Her şeye, hatta zerreye, çok geniş bir kudret ve maharet vermek hangi düşünce hatasını gösterir?

(7 kelime)

Sebebi,

10-) Parçanın muhatabına verdiği temel ikaz nedir? (11 kelime)

Gafletle tabiatta

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihitiyaci - Set 5

1-) Metin, varlıkların bağımsız değil bağılı olduğunu hangi ifadeyle temellendirir? (15 kelime)
Her şeyin her

2-) Bitkilerin başlangıç safhaları neden kudretin işareti sayılmaktadır? (13 kelime)
Çünkü son derece

3-) Cansız görünen unsurlardan canlı yapının meydana gelmesi hangi hakikate işaret eder? (12 kelime)
Bu durum, her

4-) Varlıkların hareketlerinin hayatın faydalarına ve hikmetli gayelere uygun olması neyi düşündürür? (10 kelime)
Bu uygunluk,

5-) Zerrelerden büyük gök cisimlerine kadar düzenli hareket eden varlıklar için hangi yorum yapılmaktadır? (11 kelime)
Hepsinin hikmetli

6-) Hangi ilahî sıfatların varlığına açık kapılar açıldığı belirtilmektedir? (13 kelime)
Kudret, kuvvet, zenginlik,

7-) Allah'ın birliğine işaret eden yön burada nasıl anlaşılır? (15 kelime)
Farklı alanlardaki tüm

8-) Parçada neden özellikle tabiatı bırakıp ilahî kudreti tanımaya çağrı yapılmaktadır? (11 kelime)
Çünkü tabiatı

9-) Parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (14 kelime)
Kâinattaki zıt görünen

10-) Bu pasajdan bir üniversite öğrencisinin çıkaracağı düşünme disiplini ne olabilir? (15 kelime)
Görünen sebep ile

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihhtiyaci - Set 6

1-) Pasajın girişinde varlıklar hakkında ortaya konan temel inanç ilkesi nedir? (10 kelime)

Her şeyin

2-) Kış ve bahar üzerinden hangi karşıtlık anlatılarak sınırsız zenginliğe işaret edilmektedir? (16 kelime)

Kışta toprağın ve ağaçların

3-) Cansız maddelerin canlı yapıya dönüşmesi neden sıradan bir olay gibi görülmemektedir? (12 kelime)

Çünkü bu dönüşüm,

4-) Cansız unsurların canlı maddelere dönüşmesi, tabiata bırakıldığında niçin yetersiz kalır? (10 kelime)

Çünkü şuursuz

5-) Metin, görünen yetersizliklerle ortaya çıkan yüksek sonuçlar arasında nasıl bir ilişki kurmaktadır? (11 kelime)

Yetersizlik hâllerini,

6-) Bu örneklerden hareketle Allah'ın varlığı için nasıl bir ispat yolu kurulmaktadır? (11 kelime)

Kâinattaki zıtlıklar

7-) "Pencere açmak" ifadesi iman bakımından nasıl yorumlanabilir? (13 kelime)

Kâinattaki olayların, kalbi

8-) İlâhî kudret kabul edilmezse her bir varlık için neyi kabul etmek zorunda kalınacağı söylenmektedir? (19 kelime)

Her bir şeyde sınırsız

9-) Bu parçadan çıkarılabilecek imanî ders nedir? (9 kelime)

Sebeplere takılıp

10-) Bu pasajın ana fikrini en kısa şekilde nasıl ifade edersin? (12 kelime)

Kâinattaki düzen ve

CEVAP ANAHTARI

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihhtiyaci - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada bütün varlıkların her hâl ve işlerinde muhtaç olduğu tek merci kim olarak gösterilmektedir?

Her şeyin, her durumda tek olan yüce Yaratıcı'ya bağlı olduğu bildirilmektedir.

2-) Güçsüz bir zeminde büyük bir etkinin görülmesi için metinde verilen bitkisel örnek neyi destekler? Görünürde zayıf olan sebeplerin arkasında mutlak bir kudret bulunduğunu destekler.

3-) Tohum ve köklerdeki canlılık belirtileri niçin dikkat çekici kabul edilmektedir?

Çünkü küçük ve âciz görünen yapılardan olağanüstü hayat faaliyetleri doğmaktadır.

4-) Donuk ve hareketsiz maddeden canlılık çıkması hangi aklî sonuca götürür?

Hayatı verenin o maddelerin kendisi olamayacağı sonucuna götürür.

5-) Hareketlerin dünya düzenine ve canlıların yararına uygun olması, varlıkların rastgele işlemediğini nasıl gösterir?

Çünkü bu kadar uygunluk, tesadüfî değil bilgili bir yönlendirme ile mümkündür.

6-) Mutlak cehalet içinde kuşatıcı şuurun izleri görülmesi nasıl anlaşılmalıdır?

Eşyanın kendi bilgisinden değil, onları sevk eden sonsuz ilimden pay alan bir düzen içinde hareket ettiği anlaşılmalıdır.

7-) Metindeki büyük ve aydınlık yol benzetmesi neyi temsil eder?

Toplu hâlde bakıldığında kâinattaki işaretlerin insanı apaçık bir iman yoluna sevk etmesini temsil eder.

8-) Gaflet içinde tabiatı yeterli açıklama sayan kişiye yöneltilen uyarının özü nedir?

Tabiatı asıl fail saymanın insanı çok daha ağır ve imkânsız kabullere sürüklediği anlatılmaktadır.

9-) Tabiatı temel açıklama kabul eden anlayışın sonunda nasıl bir mecburiyet doğar?

Her parçaya olağanüstü yetenekler ve sınırsız idare gücü vermek mecburiyeti doğar.

10-) Bu bölüm, tevhid inancını aklî olarak nasıl desteklemektedir?

Kâinattaki düzen, canlılık, zenginlik ve hikmetin tek elde açıklanabildiğini; başka türlü açıklamaların çıkmaza girdiğini göstererek desteklemektedir.

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihitiyaci - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölümde kâinata bakıldığında ilk fark edilen temel ihtiyaç ilişkisi nasıl ifade edilmektedir?
Bütün varlıkların her yönden tek bir Yaratıcı'ya muhtaç olduğu ifade edilmektedir.
- 2-) Mutlak zayıflık içinde mutlak güç görünmesi hangi gözleme dayandırılmaktadır?
Çok zayıf görünen yapılarda şaşırtıcı derecede etkili ve düzenli sonuçların ortaya çıkmasına dayandırılmaktadır.
- 3-) Kuru ve fakir görünen tabiatın ardından bolluk çıkması neyin delili sayılır?
Sınırsız bir zenginliğin ve ihsanın delili sayılır.
- 4-) Cansız öğelerin canlılığa zemin olması hangi gerçeği hissettirir?
Hayatın kör maddeden çıkmadığını, hayat verici bir iradenin bulunduğunu hissettirir.
- 5-) Varlıkların hareketleri neden yalnız fiziksel bir olay olarak görülmemektedir?
Çünkü bu hareketler düzen, fayda ve hikmete uygunluk taşıdığı için bilinçli bir sevki düşündürmektedir.
- 6-) "Her taraftan pencereler açmak" sözüyle ne anlatılmak istenmektedir?
Farklı delillerin aynı hakikati göstererek insanı Allah'ın varlığı ve birliğine götürmesi kastedilmektedir.
- 7-) "Toplu görünüm" üzerinden kurulan delil ile tek tek örnekler arasında nasıl bir ilişki vardır?
Tek tek örnekler aynı sonuca çıkar; hepsi birlikte ele alındığında bu sonuç daha geniş ve parlak biçimde görünür.
- 8-) "Nurani cadde" benzetmesi okuyucuya nasıl bir düşünce yolu sunar?
Dağınık görünen olayları birleştirip açık bir tevhid sonucuna ulaştıran bir düşünce yolu sunar.
- 9-) İlâhî kudret reddedildiğinde en küçük parçaya hangi tür özellikler yüklenmiş olur?
Ölçüsüz bir güç, derin bir hikmet ve geniş bir yönetim kabiliyeti yüklenmiş olur.
- 10-) Metin, tabiata dayalı açıklamanın mı yoksa ilahî kudretin mi daha makul olduğunu savunur?
İlahî kudretin çok daha makul ve tutarlı olduğunu savunur.

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihtiyaci - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada eşyanın her yönüyle bağlı olduğu hakikat nedir?

Her şeyin tek olan Allah'ın yaratmasına ve idaresine bağlı olduğu hakikatidir.

2-) Zayıf yapıların etkili sonuçlar doğurması neden önemlidir?

Çünkü bu durum, görünen sebebin ötesinde üstün bir güç bulunduğunu gösterir.

3-) Kışın fakir görüntüsü ile baharın zengin görünüşü arasında kurulan bağ nedir?

Bu değişim, sınırlı sebeplerin değil, sınırsız bir nimet kaynağının tasarrufunu düşündürür.

4-) Cansız maddeden canlılığın çıkması hangi sıfatı öne çıkarır?

Hayat veren ve diri olan ilahî tasarrufu öne çıkarır.

5-) Parçada güçsüzlük içinde güç, fakirlik içinde zenginlik ve donukluk içinde hayat görülmesinden hangi sonuca varılmaktadır?

Bunların hepsi, mutlak kudret, ilim, zenginlik ve hayat sahibi tek bir Zât'ın varlığına ve birliğine kapı açmaktadır.

6-) Parçada Allah'ın hangi sıfatlarına özellikle vurgu yapılmaktadır?

Mutlak güç, mutlak kuvvet, mutlak zenginlik, mutlak ilim ve diri olup her şeyi ayakta tutma sıfatları öne çıkarılmaktadır.

7-) Metinde sayılan deliller daha çok Allah'ın varlığına mı, birliğine mi, yoksa her ikisine mi işaret eder?

Her ikisine de işaret eder.

8-) Metinde neden özellikle "gafil" kişiye hitap edilmektedir?

Çünkü sorun delilin yokluğu değil, açık işaretleri görmeyen dikkatsizlik ve gaflettir.

9-) Her zerreye geniş bir görme, bilme ve yönetme gücü vermek niçin gerçekçi bulunmaz?

Çünkü zerre sınırlıdır; ona sınırsız vasıf vermek akıl ve gözlemle bağdaşmaz.

10-) Metnin aklî muhakemesi hangi iki seçenek arasında tercih yaptırmaktadır?

Ya her şeyi tek bir sonsuz kudrete vereceksin ya da her parçaya sonsuz özellikler yükleme çıkmazına düşeceksin.

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihhtiyaci - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda kâinata bakışın ulaştırdığı ilk hüküm nedir?

Bütün varlıkların kendi başlarına yeterli olmadığı ve tek bir Hâlık'a dayandığı hükmüdür.

2-) Tohum ve köklerde görülen olağanüstü başlangıçlar neden delil kabul edilir?

Çünkü küçük ve güçsüz görünen yapılardan düzenli bir hayatın başlaması, üstün bir kudrete işaret eder.

3-) Fakirlik ve kuruluk içinde zenginlik görünmesi için verilen mevsim örneği neyi öğretir?

Görünen mahrumiyetin ardında geniş bir nimet ve tasarruf bulunduğunu öğretir.

4-) Zerreden yıldıza kadar varlıkların düzenli hareket etmesi hangi sıfatın izlerini göstermektedir?

Bu hareketlerde kuşatıcı bir ilim ve şuurun eserleri görülmektedir.

5-) Metinde geçen karşıtlıklar niçin özellikle art arda sıralanmıştır?

Zahirde yetersiz görünen hâllerin arkasında üstün ilahî sıfatların bulunduğunu kuvvetle göstermek için sıralanmıştır.

6-) "Şuurlu gibi davranma" ifadesi burada ne anlatır?

Varlıkların kendi bilinçlerinden değil, onları yöneten ilimden gelen uygun hareketlerini anlatır.

7-) Delillerin "toplu heyetiyle" bir yol göstermesi ne demektir?

Her bir örneğin tek başına işaret ettiği hakikatin, hepsi beraber düşünülünce daha belirgin hâle gelmesi demektir.

8-) "Tabiat bataklığı" benzetmesi neden sert bir uyarı taşır?

Çünkü insanı hakikatten uzaklaştıran ve çıkışı zor bir fikrî saplanmayı anlatır.

9-) Her şeye, hatta zerreye, çok geniş bir kudret ve maharet vermek hangi düşünce hatasını gösterir?

Sebebi, sonucu taşıyamayacak kadar büyütme hatasını gösterir.

10-) Parçanın muhatabına verdiği temel ikaz nedir?

Gafletle tabiatla takılıp kalma; görünen sebeplerin ardındaki ilahî kudreti fark et.

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihhtiyaci - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metin, varlıkların bağımsız değil bağılı olduğunu hangi ifadeyle temellendirir?

Her şeyin her yönü ve her işi itibarıyla tek Yaratıcı'ya ihtiyaç içinde olduğu anlayışıyla temellendirir.

2-) Bitkilerin başlangıç safhaları neden kudretin işareti sayılmaktadır?

Çünkü son derece zayıf yapılarda beklenmedik derecede etkili bir hayat faaliyeti ortaya çıkmaktadır.

3-) Cansız görünen unsurlardan canlı yapının meydana gelmesi hangi hakikate işaret eder?

Bu durum, her şeyi kuşatan diri kılıcı bir hayat tecellisine delalet eder.

4-) Varlıkların hareketlerinin hayatın faydalarına ve hikmetli gayelere uygun olması neyi düşündürür?

Bu uygunluk, başıboşluk değil, bilgili ve maksatlı bir yönetimi düşündürür.

5-) Zerrelerden büyük gök cisimlerine kadar düzenli hareket eden varlıklar için hangi yorum yapılmaktadır?

Hepsinin hikmetli bir ölçüyle sevk edildiği ve rastgele davranmadığı yorumu yapılmaktadır.

6-) Hangi ilahî sıfatların varlığına açık kapılar açıldığı belirtilmektedir?

Kudret, kuvvet, zenginlik, ilim ve ezelî hayat sahibi oluş gibi sıfatlara işaret edilmektedir.

7-) Allah'ın birliğine işaret eden yön burada nasıl anlaşılır?

Farklı alanlardaki tüm işleyişin aynı mutlak sıfatlara dayanması, hepsinin tek bir merciye bağılı olduğunu gösterir.

8-) Parçada neden özellikle tabiatı bırakıp ilahî kudreti tanımaya çağrı yapılmaktadır?

Çünkü tabiatı asli sebep saymak, açıklamayı kolaylaştırmaz; aksine imkânsız kabullere sürükler.

9-) Parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl özetlenebilir?

Kâinattaki zıt görünen hâller ve düzen, tabiatı değil, her şeye hükmeden tek Allah'ı gösterir.

10-) Bu pasajdan bir üniversite öğrencisinin çıkaracağı düşünme disiplini ne olabilir?

Görünen sebep ile gerçek fail arasını ayırmayı, düzeni hikmetle okumayı ve kolay açıklamaya aldanmamayı öğrenebilir.

lisans 33-soz-p18-14-pencere-her-seyin-mutlak-kudret-gina-hayat-ve-suur-sahibine-ihitiyaci - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Pasajın girişinde varlıklar hakkında ortaya konan temel inanç ilkesi nedir?

Her şeyin her hâliyle tek bir Rabbe muhtaç olduğu ilkesidir.

2-) Kış ve bahar üzerinden hangi karşıtlık anlatılarak sınırsız zenginliğe işaret edilmektedir?

Kışta toprağın ve ağaçların yoksul ve sönük görünmesi, baharda ise bolluk ve ihtişamla ortaya çıkmaları anlatılmaktadır.

3-) Cansız maddelerin canlı yapıya dönüşmesi neden sıradan bir olay gibi görülmemektedir?

Çünkü bu dönüşüm, kendi başına açıklanamayacak derecede hayat verici bir tasarrufu göstermektedir.

4-) Cansız unsurların canlı maddelere dönüşmesi, tabiata bırakıldığında niçin yetersiz kalır?

Çünkü şuursuz ve hareketsiz görünen şeyler, kendi başlarına hayatı açıklayamaz.

5-) Metin, görünen yetersizliklerle ortaya çıkan yüksek sonuçlar arasında nasıl bir ilişki kurmaktadır?

Yetersizlik hâllerini, ilahî sıfatların görünmesine vesile olan bir perde gibi sunmaktadır.

6-) Bu örneklerden hareketle Allah'ın varlığı için nasıl bir ispat yolu kurulmaktadır?

Kâinattaki zıtlıklar içinde beliren düzenli sonuçlar üzerinden zorunlu bir Yaratıcı'ya gidilmektedir.

7-) "Pencere açmak" ifadesi iman bakımından nasıl yorumlanabilir?

Kâinattaki olayların, kalbi ve akli Allah'ı tanımaya götüren delil hâline gelmesi şeklinde yorumlanabilir.

8-) İlâhî kudret kabul edilmezse her bir varlık için neyi kabul etmek zorunda kalınacağı söylenmektedir?

Her bir şeyde sınırsız güç, sonsuz hikmet ve neredeyse her şeyi bilip yönetebilecek bir kabiliyet bulunduğunu kabul etmek gerekir.

9-) Bu parçadan çıkarılabilecek imanî ders nedir?

Sebeplere takılıp kalmamak, onların arkasındaki Rabbânî kudreti görmek gerekir.

10-) Bu pasajın ana fikrini en kısa şekilde nasıl ifade edersin?

Kâinattaki düzen ve hayat, tabiata değil Allah'ın mutlak kudret ve ilmine dayanır.