

1

Metinde, risalenin anlaşılmasını zorlaştıran sebepler bulunsa da onun önemli görülmesinin temel **davanağı nedir?**

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 1

Bu esere manevî büyükler tarafından özel bir değer verilmesi ve diğer risaleler arasında ayrıca dikkat çekici bir yere konulmasıdır.

2

Bu risaleye verilen iki özel isim
hangileridir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 2

Biri Âyetü'l-Kübra, diğeri Asâ-yı
Musa'dır.

3

Risalenin, eserler bütünü içinde
ayrı bir dikkatle anıldığı nasıl ifade
edilmektedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 3

Ona öteki risalelerden farklı olarak özellikle yönelindiği ve dikkatlerin onun üzerine çekildiği belirtilmektedir.

4

Yedinci Şuâ'nın bölümleri nasıl
düzenlenmiştir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 4

Bir giriş kısmı ve iki ana bölümden oluşmaktadır.

5

Giriş kısmında hangi tür içerik yer almaktadır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 5

Önemli görülen dört meselenin ele alındığı bir başlangıç bölümü vardır.

6

Birinci Makamın konusu nedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 6

Âyetü'l-Kübra'nın Arapça açıklama kısmını içerir.

7

İkinci Makamda neler
bulunmaktadır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 7

Deliller, çeviri ve anlam açıklamaları yer almaktadır.

8

Mukaddimenin uzun tutulmasının
sebebi nasıl açıklanmıştır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 8

Gereğinden fazla açıklama yapılmasının isteyerek değil, bir ihtiyaç sebebiyle meydana geldiği söylenmiştir.

9

Metne göre bazı kimseler bu uzunluğu nasıl değerdendirebilir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 9

Kimi insanlar bu kadar uzun anlatımı bile kısa sayabilir.

10

Bu parçadan hareketle risalenin
hem ilmî hem manevî yönü
hakkında ne söylenebilir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 10

Düzenli bölümleri olan öğretici bir metin olduğu gibi, manevî açıdan da yüksek değer atfedilen bir eserdir.

11

Metinde, önceki zorluk
sebeplerine rağmen risale için
nasıl bir değer hükmü
verilmektedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 11

Eserin, engellerine rağmen çok yüksek bir kıymete sahip olduğu bildirilmektedir.

12

İmam-ı Ali'ye nispet edilen
işaretin bu risale açısından anlamı
nedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 12

Risalenin manevî olarak dikkat çekici ve özel bir eser olduğuna işaret etmesidir.

13

Risalenin “hakikî tefsir” olarak
tanıtılması neyi gösterir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 13

Onun, ilgili ayetin mânâsını ciddi ve derin bir şekilde açıklayan bir eser olarak görüldüğünü gösterir.

14

“Yedinci Şuâ” ifadesi bu parçada
nasıl bir işleve sahiptir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 14

Risalenin eser içindeki yerini ve kitaplaşmış bölüm adını belirtmektedir.

15

Birinci Makam ile İkinci Makam
arasında içerik bakımından nasıl
bir fark vardır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 15

İlki Arapça açıklamaya yönelirken,
ikincisi delilleri ve bunun Türkçe
açıklama tarafını ortaya
koymaktadır.

16

Mukaddimenin beklenenden uzun olması hangi iradeye bağlanmaktadır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 16

Tamamen kişisel tercih değil,
adeta ihtiyaç sebebiyle yazdırılmış
bir duruma bağlanmaktadır.

17

Metindeki yapı bilgisine göre bir öğrenci bu eseri çalışırken nasıl bir yol izleyebilir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 17

Önce girişte temel meseleleri kavrayıp sonra birinci ve ikinci makamı ayrı ayrı inceleyebilir.

18

Metinde geçen özel
isimlendirmeler, risalenin sıradan
bir eser olmadığını nasıl
hissettirir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 18

Ona hem manevî hem sembolik anlam taşıyan adlar verilmesi, esere seçkin bir yer kazandırmaktadır.

19

Bu parçanın ana fikri nedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 19

Bu risalenin bazı zorluklarına rağmen büyük bir ehemmiyet taşıdığı ve belirli bir düzen içinde hazırlanmış önemli bir eser olduğudur.

20

Parçada, risalenin kıymeti ile anlaşılmasındaki güçlük arasında nasıl bir ilişki kurulmaktadır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 20

Anlaşılmasındaki bazı zorlukların,
onun değerini düşürmediği;
aksine yine de çok önemli olduğu
vurgulanmaktadır.

21

Risaleye verilen isimlerin anılması,
okuyucuda nasıl bir etki
oluşturmayı amaçlar?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 21

Eserin manevî ağırlığını ve ciddiyetini hissettirmeyi amaçlar.

22

“Hususî bakılmak” ifadesinden bu risale hakkında ne çıkarılır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertib-i-mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 22

Ona genel bir eser gibi değil, özel ilgiye layık bir metin gibi yaklaşıldığı anlaşılır.

23

Eserin giriş bölümünün içeriği
hakkında hangi bilgi
verilmektedir?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 23

Orada dört önemli konunun ele alındığı bildirilmektedir.

24

Birinci Makam neden diğer bölümden ayrılmaktadır?

11sinif ayetul-kubra-p02-risalenin-ehemmiyeti-ve-tertibi-
mukaddime-iki-makam-imza

Cevap 24

Çünkü onda ilgili ayetin Arapça açıklama yönü öne çıkmaktadır.