

1

Yolcu, dağ ve sahralarda
düşünürken önüne hangi yeni
âlem açılıyor?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 1

Ağaçlar ve bitkiler âlemi açılıyor.

2

Ağaç ve bitkiler neden bir
“meclis” gibi tasvir edilmiş
olabilir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 2

Çünkü hepsi birlikte aynı hakikati farklı yönlerden bildiriyor.

3

Yaprak, çiçek ve meyvenin “dil”
gibi anlatılması ne demektir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 3

Her birinin yaratılışıyla bir mana anlattığı demektir.

4

Bitkilerin bu manayı gösterdiği üç ana unsur hangileridir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 4

Yaprakları, çiçekleri ve meyveleridir.

5

Birinci hakikatteki ikram ve ihsan ifadesi, varlıklara bakışta hangi sonucu doğurur?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 5

Onların başıboş değil, rahmetle desteklenen nimetler olduğunu gösterir.

6

İkinci hakikatte geçen hikmetli tasvir, hangi özelliği ön plana çıkarır?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 6

Her varlığa uygun bir şeklin verilmiş olmasını ön plana çıkarır.

7

İkinci hakikate göre bu düzen,
varlıkların ne olduğunu gösterir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 7

Hikmet sahibi bir Yaratıcının
sanatı ve nakşı olduğunu gösterir.

8

Çekirdeklerin birbirine yakın yapıda olmasıyla türlerin çok farklı olması arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 8

Başlangıç benzer olsa da sonuçların çok farklı oluşu bilinçli bir açma ve programlamaya işaret ediyor.

9

Yolcu, bu gözlemler sonunda
sadece dış görünüşe mi bakmış
olur?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 9

Hayır, dış görünüşten içteki ilahî manaya ulaşmış olur.

10

Metinde yolcunun gezintisi
sadece bedenle mi yapılmaktadır,
yoksa başka bir yönü de var
mıdır?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 10

Düşünce yoluyla yapılan bir
gezinti de vardır.

11

Bitkiler topluluğunun “birlikte”
hareket ediyor gibi sunulması
hangi fikri destekler?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 11

Dağınık değil, ortak bir hakikate hizmet ettikleri fikrini destekler.

12

Yolcu, bu âlemde en başta hangi ortak manayı fark ediyor?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 12

Hepsinin Allah'ın birliğine birlikte işaret ettiğini fark ediyor.

13

Yaprakların özellikleri hangi yönden bir delil sayılıyor?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 13

Ölçülü ve anlam taşıyan yapılarıyla.

14

Birinci hakikatin bütün bitki
âleminde açıkça görünmesi neyi
gösterir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 14

Rahmet ve ihsanın tek tek örneklerle sınırlı olmadığını gösterir.

15

İkinci delil, bitkilerin bir sanatkârın
eseri olduğunu hangi açıdan
hissettirir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 15

Çeşitlilik içindeki uyum ve güzellik açısından hissettirir.

16

İkinci hakikatte öne çıkan nokta,
varlıklar arasındaki farkların nasıl
meydana geldiğidir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 16

Bilinçli seçim, süsleme ve
şekillendirme ile meydana
geldiğidir.

17

Bu zıtlık hangi aklî sonuca
ulaştırır?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 17

Böyle bir neticenin kendi kendine
veya kör sebeplerle olamayacağı
sonucuna ulaştırır.

18

Metnin genel akışına göre bitkiler
âlemi, yolcuya hangi inanç
hakikatini kuvvetle
öğretmektedir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 18

Allah'ın birliğini ve hikmetli yaratmasını kuvvetle öğretmektedir.

19

Bitkiler âleminin kapısının
açılması, yolcunun hangi yönünün
çalıştığını gösterir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 19

Tefekkür eden aklının ve dikkatli düşüncesinin çalıştığını gösterir.

20

Bitkilerin ortak şahitliği, tek tek örneklerden daha geniş hangi bakışı kazandırır?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 20

Kâinat çapında birlik ve düzen
bakışı kazandırır.

21

Bütün ağaç ve bitki türlerinin
ortak halde bildirdiği temel
hakikat nedir?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 21

Allah'ın birliğine işaret ettikleridir.

22

Yaprak, çiçek ve meyvenin ayrı
ayrı anılması neyi vurgular?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 22

Bitkinin her parçasının aynı hakikate delil olduğunu vurgular.

23

İkinci büyük hakikatte niçin
tesadüfe yer bırakılmıyor?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 23

Çünkü türlerin seçilmesi, ayrılması
ve süslenmesi bilinçli bir işleyiş
gösteriyor.

24

İkinci büyük hakikat, tesadüfü
neden reddeder?

11sinif ayetul-kubra-p22-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-
suretlerin-fethi-6-mertebe-uc-kulli-hakikatin-musahedesi

Cevap 24

Çünkü türlerde ve fertlerde görülen ayırma, süsleme ve şekil verme çok hikmetli ve kasıtlıdır.