

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 1

1-) Gök, hava ve yeryüzünden aldığı derslere rağmen yolcunun “daha fazlasını istemesi” neyi gösterir? (11 kelime)

Hakikati tanıma

2-) Yolcu bundan sonra hangi varlıkların dikkat çekici çağrısını fark ediyor? (9 kelime)

Denizlerin ve

3-) Bu varlıklar yolcuya hangi iki yolla kendilerini tanıtmış oluyor? (12 kelime)

Hem hâllerıyla hem

4-) Metinde denizlerin tabiatı hakkında hangi hareketli özellikler öne çıkarılıyor? (10 kelime)

Sürekli dalgalı,

5-) Buna rağmen denizlerin taşmaması ve sınırını aşmaması hangi sonuca delil sayılıyor? (14 kelime)

Kendi kendilerine değil,

6-) Denizlerin yeryüzüyle birlikte çok hızlı hareket etmesine rağmen düzenlerini korumaları neyi düşündürür? (10 kelime)

Büyük bir

7-) Denizlerin komşu toprağa saldırmaması ifadesi hangi fikri destekler? (8 kelime)

Sınırlandırılmış ve

8-) Kısa bir özetle, bu pasaj denizler üzerinden hangi inanç esasını kuvvetlendiriyor? (10 kelime)

Allah'ın varlığı,

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 2

1-) Yolcu her bir varlık sahifesini okudukça onda hangi iki manevi değeri artıyor? (7 kelime)

İman

2-) Metinde imanın insan hayatındaki yeri nasıl gösteriliyor? (10 kelime)
Mutluluğa açılan

3-) Marifetin manevi yükselişle ilişkisi nasıl kuruluyor? (9 kelime)
Manevî ilerlemenin

4-) Yolcunun işittiği deniz ve nehir sesleri nasıl tasvir ediliyor? (13 kelime)
Hem etkileyici hem

5-) Denizler ve büyük nehirler yolcuya ne yapmasını istemektedir? (8 kelime)
Kendilerine dikkatle

6-) Denizlerin dünya ile birlikte hareket ettiğinin söylenmesi niçin önemlidir? (15 kelime)
Böylesine büyük bir

7-) Parçaya göre denizlerin korunması sadece tabî bir durum olarak mı sunuluyor? (8 kelime)
Hayır, ilahî

8-) Yolcunun bu gözlemden çıkardığı temel hüküm nedir? (12 kelime)
Denizlerin hâli, Allah'ın

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 3

1-) Yolcunun merakının artmasına sebep olan manevi kazançlar nelerdir? (10 kelime)
İmanının derinleşmesi,

2-) Metinde yolcunun arayışı durağan mı, yoksa ilerleyici mi gösteriliyor? Niçin? (9 kelime)
İlerleyici gösteriliyor;

3-) Denizlerin ve nehirlerin zikrinden söz edilmesi, onların hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)
Varlıklarıyla Allah'ı

4-) Yolcu denizlere baktığında ilk olarak hangi genel durumu görüyor? (11 kelime)
Sürekli hareket

5-) Denizlerin hızlı harekete rağmen bozulmadan kalması hangi aklî çıkarıma götürür? (14 kelime)
Bu düzenin kendi

6-) "Toprağa tecavüz etmemeleri" ifadesi denizler hakkında hangi özelliği anlatır? (8 kelime)
Belirlenmiş ölçü

7-) Buna rağmen bozulma olmaması hangi sıfatları akla getiriyor? (9 kelime)
Kudret, azamet

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 4

1-) Yolcu, okuduğu varlık sayfalarından nasıl bir manevi netice elde ediyor? (9 kelime)
İçi aydınlanıyor,

2-) Denizler ve büyük nehirler niçin özellikle dikkat çekici hâle geliyor? (11 kelime)
Coşkulu hâlleri

3-) Denizlerin “çalkalanan” yapısı ile “taşmayan” hâli arasında nasıl bir karşıtlık vardır? (12 kelime)
Doğaları gereği dağılmaya

4-) Yeryüzünü kuşatmalarıyla beraber sınırlarını aşmamaları neyi gösterir? (10 kelime)
Son derece

5-) Metindeki akıl yürütmeye göre denizlerin kendi kendine dengede kalması neden yeterli bir açıklama değildir? (16 kelime)
Çünkü hem çok büyük

6-) Metinde denizlerin hareketi hangi büyük ölçekte ele alınıyor? (13 kelime)
Yeryüzü ile birlikte

7-) Buradan hangi sebep-sonuç ilişkisi kuruluyor? (16 kelime)
Böyle büyük ve hareketli

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 5

1-) Parçanın başında yolcunun manevî yolculuğunda hangi ilerleme anlatılıyor? (13 kelime)

İman, marifet ve

2-) Bu ilerleme yolcуда yalnız bilgi mi doğuruyor, yoksa başka bir sonuç da veriyor mu? (13 kelime)

Yalnız bilgi vermiyor;

3-) Denizlerin ve nehirlerin seslerinin hem hüznölü hem hoş olarak nitelenmesi neyi düşündürür? (11 kelime)

İnsanın kalbini

4-) Yolcu bu çağrıya nasıl karşılık veriyor? (9 kelime)

Onlara bakıyor

5-) Denizlerin hangi özelliği, onların kendi hâline bırakılmadığını göstermektedir? (9 kelime)

Yayılmaya müsait

6-) Bu eğilimlere rağmen gerçekleşmeyen durumlar nelerdir? (9 kelime)

Dağılıp yok

7-) Parçaya göre denizlerin durması, dolaşması ve korunması kime bağlanmaktadır? (11 kelime)

Gücü ve

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 6

1-) Yolcunun okudukça artan manevî hâli hangi iki ana başlık altında toplanabilir? (8 kelime)
İnancın güçlenmesi

2-) Metne göre bu artışın yolcunun merakı üzerindeki etkisi nedir? (6 kelime)
Merakını

3-) Yolcunun sıradaki dikkat noktası neden denizler ve büyük nehirler oluyor? (13 kelime)
Çünkü onlar güçlü

4-) “Bizi de oku” çağrısı mecaz olarak ne anlatır? (9 kelime)
Onların da

5-) Denizlerin fitratında bulunan üç eğilim hangileridir? (5 kelime)
Dağılma,

6-) Parçada denizlerle ilgili asıl ana fikir nedir? (11 kelime)
Denizlerin hâli

7-) Bu bölümden çıkarılacak imanî ders nedir? (12 kelime)
Kâinattaki büyük kütlelerin

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Gök, hava ve yeryüzünden aldığı derslere rağmen yolcunun “daha fazlasını istemesi” neyi gösterir?

Hakikati tanıma arzusunun doymadığını ve öğrendikçe merakının daha da arttığını gösterir.

2-) Yolcu bundan sonra hangi varlıkların dikkat çekici çağrısını fark ediyor?

Denizlerin ve büyük ırmakların kendine yönelen davetini fark ediyor.

3-) Bu varlıklar yolcuya hangi iki yolla kendilerini tanıtmış oluyor? Hem hâllerıyla hem de sanki sözle sesleniyormuş gibi bir anlatımla kendilerini gösteriyorlar.

4-) Metinde denizlerin tabiatı hakkında hangi hareketli özellikler öne çıkarılıyor?

Sürekli dalgalı, taşmaya ve yayılmaya meyilli bir yapıları olduğu belirtiliyor.

5-) Buna rağmen denizlerin taşmaması ve sınırını aşmaması hangi sonuca delil sayılıyor?

Kendi kendilerine değil, üstün kudret sahibi bir Zâtın emri ve korumasıyla tutulduklarına delil sayılıyor.

6-) Denizlerin yeryüzüyle birlikte çok hızlı hareket etmesine rağmen düzenlerini korumaları neyi düşündürür?

Büyük bir kudret, ölçü ve idarenin iş başında olduğunu düşündürür.

7-) Denizlerin komşu toprağa saldırmaması ifadesi hangi fikri destekler? Sınırlandırılmış ve korunmuş bir düzen bulunduğu fikrini destekler.

8-) Kısa bir özetle, bu pasaj denizler üzerinden hangi inanç esasını kuvvetlendiriyor?

Allah’ın varlığı, birliği ve kâinat üzerindeki hâkim idaresi esasını kuvvetlendiriyor.

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Yolcu her bir varlık sahifesini okudukça onda hangi iki manevi değer artıyor?

İman kuvveti ile Allah'ı tanıma bilgisi artıyor.

2-) Metinde imanın insan hayatındaki yeri nasıl gösteriliyor?

Mutluluğa açılan kapının anahtarı ve bütün olgunlukların temeli olarak gösteriliyor.

3-) Marifetin manevi yükselişle ilişkisi nasıl kuruluyor?

Manevî ilerlemenin açılmasına vesile olan bir anahtar gibi sunuluyor.

4-) Yolcunun işittiği deniz ve nehir sesleri nasıl tasvir ediliyor?

Hem etkileyici hem de içinde hüznün ve tat bulunan sesler olarak tasvir ediliyor.

5-) Denizler ve büyük nehirler yolcuya ne yapmasını istemektedir?

Kendilerine dikkatle bakmasını ve taşıdıkları manayı anlamasını istemektedir.

6-) Denizlerin dünya ile birlikte hareket ettiğinin söylenmesi niçin önemlidir?

Böylesine büyük bir hareket içinde bile düzenin bozulmaması, tesadüfle açıklanamayacak bir idareyi gösterdiği için önemlidir.

7-) Parçaya göre denizlerin korunması sadece tabîi bir durum olarak mı sunuluyor?

Hayır, ilahî emir ve kudretin eseri olarak sunuluyor.

8-) Yolcunun bu gözlemden çıkardığı temel hüküm nedir?

Denizlerin hâli, Allah'ın kudretli ve her şeye hâkim bir Rab olduğunu gösterir.

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Yolcunun merakının artmasına sebep olan manevi kazançlar nelerdir?

İmanının derinleşmesi, Allah'ı tanımasının çoğalması ve bundan aldığı manevi tatlardır.

2-) Metinde yolcunun arayışı durağan mı, yoksa ilerleyici mi gösteriliyor? Niçin?

İlerleyici gösteriliyor; çünkü her öğrendiği onu yeni delillere yöneltiyor.

3-) Denizlerin ve nehirlerin zikrinden söz edilmesi, onların hangi yönünü öne çıkarır?

Varlıklarıyla Allah'ı gösteren, O'nu adeta anan birer delil olmalarını öne çıkarır.

4-) Yolcu denizlere baktığında ilk olarak hangi genel durumu görüyor? Sürekli hareket hâlinde olduklarını ve tabiatları gereği yayılmaya elverişli bulunduklarını görüyor.

5-) Denizlerin hızlı harekete rağmen bozulmadan kalması hangi aklî çıkarıma götürür?

Bu düzenin kendi başına değil, bilinçli bir sevk ve kontrol ile devam ettiğine götürür.

6-) "Toprağa tecavüz etmemeleri" ifadesi denizler hakkında hangi özelliği anlatır?

Belirlenmiş ölçü içinde tutulduklarını ve sınırlarını aşmadıklarını anlatır.

7-) Buna rağmen bozulma olmaması hangi sıfatları akla getiriyor?

Kudret, azamet ve koruyucu bir idare sıfatlarını akla getiriyor.

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Yolcu, okuduğu varlık sayfalarından nasıl bir manevi netice elde ediyor?

İç i aydınlanıyor, inancı güçleniyor ve hakikati tanıma şuuru genişliyor.

2-) Denizler ve büyük nehirler niçin özellikle dikkat çekici hâle geliyor? Coşkulu hâlleri ve etkileyici sesleriyle yolcu yu düşünmeye çağ ırdıkları için dikkat çekiyorlar.

3-) Denizlerin “çalkalanan” yapısı ile “taşmayan” hâli arasında nasıl bir karşıtlık vardır?

Doğaları gereği dağılmaya uygun görünürken gerçekte düzenli biçimde tutulmaları bir zıtlık oluşturur.

4-) Yeryüzünü kuşatmalarıyla beraber sınırlarını aşmamaları neyi gösterir?

Son derece güçlü bir kontrol ve muhafaza altında bulunduklarını gösterir.

5-) Metindeki akıl yürütmeye göre denizlerin kendi kendine dengede kalması neden yeterli bir açıklama değildir?

Çünkü hem çok büyük hem de sürekli hareketli olmalarına rağmen ölçüyü korumaları, bilinçli bir sevki gerektirir.

6-) Metinde denizlerin hareketi hangi büyük ölçekte ele alınıyor? Yeryüzü ile birlikte son derece büyük ve hızlı bir dönüş içinde ele alınıyor.

7-) Buradan hangi sebep-sonuç ilişkisi kuruluyor?

Böyle büyük ve hareketli kütlelerin düzenini koruması, üstün bir kudret sahibinin emri ve koruması sayesinde olmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında yolcunun manevî yolculuğunda hangi ilerleme anlatılıyor?

İman, marifet ve Allah'a dair hakikat bilgisinin giderek daha açık hâle gelmesi anlatılıyor.

2-) Bu ilerleme yolcуда yalnız bilgi mi doğuruyor, yoksa başka bir sonuç da veriyor mu?

Yalnız bilgi vermiyor; aynı zamanda manevi haz ve derin bir istek de uyandırıyor.

3-) Denizlerin ve nehirlerin seslerinin hem hüznölü hem hoş olarak nitelenmesi neyi düşündürür?

İnsanın kalbini etkileyen, düşündüren ve kendine çeken bir çağrı taşıdığını düşündürür.

4-) Yolcu bu çağrıya nasıl karşılık veriyor?

Onlara bakıyor ve durumlarını dikkatle inceleyerek anlam çıkarmaya çalışıyor.

5-) Denizlerin hangi özelliği, onların kendi hâline bırakılmadığını göstermektedir?

Yayılmaya müsait oldukları hâlde belirli ölçüde kalmaları bunu göstermektedir.

6-) Bu eğilimlere rağmen gerçekleşmeyen durumlar nelerdir?

Dağılıp yok olmamaları, taşmamaları ve yanlarındaki kara parçasını aşmamalarıdır.

7-) Parçaya göre denizlerin durması, dolaşması ve korunması kime bağlanmaktadır?

Gücü ve azameti sonsuz olan bir Zâtın emrine ve kuvvetine bağlanmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p18-denizler-ve-nehirlerin-sehadeti-4-mertebe-denizlerin-tasmamasi-ve-sinirlarina-tecavuz-etmemesi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Yolcunun okudukça artan manevî hâli hangi iki ana başlık altında toplanabilir?

İnancın güçlenmesi ve Allah'ı tanımanın derinleşmesi altında toplanabilir.

2-) Metne göre bu artışın yolcunun merakı üzerindeki etkisi nedir? Merakını azaltmaz; aksine daha da şiddetlendirir.

3-) Yolcunun sıradaki dikkat noktası neden denizler ve büyük nehirler oluyor?

Çünkü onlar güçlü hâlleri ve etkileyici sesleriyle kendilerini fark ettirip okunmayı ister gibidirler.

4-) "Bizi de oku" çağrısı mecaz olarak ne anlatır?

Onların da Allah'ın kudretine işaret eden deliller taşıdığını anlatır.

5-) Denizlerin fıtratında bulunan üç eğilim hangileridir?

Dağılma, taşma ve yayılma eğilimleridir.

6-) Parçada denizlerle ilgili asıl ana fikir nedir?

Denizlerin hâli ve düzeni, Allah'ın kudretini ve idaresini gösteren bir delildir.

7-) Bu bölümden çıkarılacak imanî ders nedir?

Kâinattaki büyük kütlelerin bile ölçüyle yönetilmesi, Allah'ın varlığına ve kudretine işaret eder.