

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 1**

1-) Bu bölümde hangi varlık topluluklarının ortak şahitliğinden söz edilmektedir? (10 kelime)

Ağaçların ve

2-) Bu varlıkların tesbih ve konuşma hâli ne üzerinden anlatılmaktadır? (10 kelime)

Yaprakları, çiçekleri

3-) Yaprakların hangi yönü özellikle öne çıkarılmaktadır? (10 kelime)

Ölçülü ve

4-) Çiçeklerle ilgili hangi özellikler delil olarak gösterilmektedir? (9 kelime)

Süslenmiş, güzel

5-) Meyveler hangi bakımdan anlamlı bir şahit sayılmaktadır? (12 kelime)

Düzenli, yerli yerinde

6-) Metinde nimet verme ile hangi iki esas birlikte zikredilmektedir? (6 kelime)

Kasıt

7-) Ayırma, süsleme ve şekil verme fiilleri hangi iki sıfatla bağlantılı gösterilmektedir? (6 kelime)

İrade

8-) Birbirine benzeyen ve sayıca sınırlı çekirdeklerden çok farklı

şekillerin çıkması neye delil sayılmaktadır? (11 kelime)
Sonsuz çeşitliliğin

9-) Burada verilen şahitlik sadece varlığa mı, yoksa ayrıca birliğe de mi
işaret etmektedir? (7 kelime)
Hem

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 2**

1-) Parçada geçen toplu ittifak hangi inanç esasını desteklemektedir? (7 kelime)

Allah'ın

2-) Ağaçlar ve bitkiler neden “tesbih eden” ve “konuşan” gibi tasvir edilmektedir? (12 kelime)

Üzerlerindeki düzen ve

3-) Yaprak, çiçek ve meyvenin birlikte anılması neyi göstermektedir? (11 kelime)

Bitkinin her

4-) İkrâm, iyilik ve nimet verme ifadeleri Allah hakkında hangi sonucu düşündürür? (10 kelime)

Varlıklara gelişigüzel

5-) Temyiz kavramı bu metinde hangi manaya yakındır? (10 kelime)

Türlerin ve

6-) Tezyin ve tasvirin birlikte anılması bize ne anlatır? (10 kelime)

Varlıkların hem

7-) Çok sayıda ve farklı görünüşteki bitki şekillerinin benzer çekirdeklerden çıkması hangi düşünceyi zayıflatır? (8 kelime)

Kör tesadüf

8-) Çekirdeklerin benzer, ortaya çıkan şekillerin ise çok farklı olması nasıl bir kudreti düşündürür? (12 kelime)
Sınırlı maddeden sınırsız

9-) Metindeki deliller daha çok hangi alanlarda yoğunlaşmaktadır? (8 kelime)
Düzen, güzellik,

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 3**

1-) Bu bölümde ağaçlar ve bitkilerin ittifakı nasıl bir şahitlik değeri taşımaktadır? (13 kelime)
Hepsinin aynı hakikate

2-) Metinde bitkilerin “sözleri” yerine hangi unsurlar ön plana çıkarılmıştır? (7 kelime)
Yaprakları,

3-) Yaprakların ölçülü oluşu neden önemli bir delil sayılabilir? (8 kelime)
Çünkü ölçü,

4-) Çiçeklerdeki güzellik ve süs hangi sonuca götürür? (10 kelime)
Bunların hikmetli

5-) Meyvelerin düzenli oluşu yalnızca estetik bir özellik midir? (10 kelime)
Hayır, aynı

6-) Nimet verme, ikram etme ve ihsan etme birlikte düşünüldüğünde nasıl bir ilişki anlaşılır? (10 kelime)
Yaratıcının mahlûkatıyla

7-) İrade ve hikmetin birlikte anılması niçin anlamlıdır? (13 kelime)
Çünkü hem seçerek

8-) Sayıca belli ve birbirine benzer tohumlardan sınırsız denecek kadar

farklı şekiller çıkması hangi kavramla daha çok ilişkilidir: düzensizlik mi, hikmet mi? (5 kelime)
Hikmet

9-) Parçada sınırsız çeşitlilikle birlikte hangi iki özellik özellikle korunmaktadır? (5 kelime)
Ölçü

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 4**

1-) Metinde anlatılan deliller tek tek fertlere mi, yoksa bütün türlere mi dayandırılmaktadır? (5 kelime)

Bütün

2-) Ağaç ve bitkilerin tesbihi maddî bir ses olarak mı sunuluyor, yoksa hâlleriyle mi anlaşıyor? (5 kelime)

Hâlleriyle

3-) Yaprak, çiçek ve meyve arasında nasıl bir bütünlük kurulmaktadır? (14 kelime)

Her biri farklı

4-) Bu bölümde rahmet hangi fiillerle birlikte düşünülmektedir? (8 kelime)

Nimet verme,

5-) Ayırma ve süsleme fiilleri niçin şuurlu bir tercihe işaret eder? (11 kelime)

Çünkü farklılıkların

6-) Şekil verme ile hikmet arasındaki bağ nedir? (10 kelime)

Şekillerin rastgele

7-) Benzer çekirdeklerden birbirinden ayrı ve çeşitli bitkilerin çıkması nasıl bir karşılaştırma kurdurur? (13 kelime)

Başlangıç maddesinin benzerliğine

8-) Bu karşılaştırma hangi sonucu destekler? (14 kelime)

Sonuçların kör sebeplerle

9-) Parçanın sonunda vurgulanan genel mesaj nedir? (10 kelime)
Bitkilerin yaratılışındaki

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 5**

1-) Bu bölümde bitkiler âlemi hangi bakımdan ortak bir delil hâline getirilmektedir? (16 kelime)
Hep birlikte aynı yaratıcıyı

2-) Metne göre bitkilerin hangi üç ana unsuru anlam taşıyan işaretler gibidir? (5 kelime)
Yaprakları,

3-) Yaprakların düzenli olması neyi hissettirir? (6 kelime)
Hesap,

4-) Çiçeklerin süslü yaratılması hangi ilâhî fiile örnek sayılabilir? (7 kelime)
Güzelleştirme

5-) Meyvelerin yerli yerinde ve düzenli oluşu hangi yönü düşündürür? (6 kelime)
Fayda,

6-) Nimet ve ihsanın kasıtlı birlikte anılması niçin önemlidir? (9 kelime)
Çünkü verilenlerin

7-) Temyiz kavramı bitkiler dünyasında nasıl görünür? (9 kelime)
Türlerin ve

8-) Çok farklı bitki biçimlerinin benzer tohumlardan çıkması hangi delili kuvvetlendirir? (8 kelime)
İlmin, iradenin

9-) Sınırlı sayıdaki benzer tohumlardan sınırsız çeşitte şekiller çıkması
hangi inancı destekler? (10 kelime)
Allah'ın her

**11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-
tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-
mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 6**

1-) Bu pasajda hangi mertebeden söz edilmektedir? (6 kelime)

Birinci

2-) Altıncı mertebede delil olarak hangi âlem öne çıkarılmaktadır? (6 kelime)

Ağaçlar

3-) Bu âlemin ortak dili hangi unsurlarda görülmektedir? (5 kelime)

Yapraklarda,

4-) Yaprakların özelliği daha çok hangi kavramla ilişkilendirilmektedir? (5 kelime)

Ölçü

5-) Çiçeklerin dikkat çeken yönü nedir? (7 kelime)

Güzellik,

6-) Meyveler hangi yönüyle delil olmaktadır? (10 kelime)

Düzenli ve

7-) Nimet verme ve ikramın yanında rahmetten bahsedilmesi neyi gösterir? (7 kelime)

Yaratmanın

8-) İrade ve hikmet, bitkilerde görülen hangi işleri açıklamak için anılmaktadır? (9 kelime)

Ayırma, süsleme

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde hangi varlık topluluklarının ortak şahitliğinden söz edilmektedir?

Ağaçların ve bitkilerin bütün türlerinin birlikte verdiği şahitlikten söz edilmektedir.

2-) Bu varlıkların tesbih ve konuşma hâli ne üzerinden anlatılmaktadır? Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri üzerinden mânevî bir dil ile anlatılmaktadır.

3-) Yaprakların hangi yönü özellikle öne çıkarılmaktadır? Ölçülü ve anlam taşıyan bir düzen içinde bulunmaları öne çıkarılmaktadır.

4-) Çiçeklerle ilgili hangi özellikler delil olarak gösterilmektedir? Süslenmiş, güzel ve dikkat çekici olmaları delil olarak gösterilmektedir.

5-) Meyveler hangi bakımdan anlamlı bir şahit sayılmaktadır? Düzenli, yerli yerinde ve hikmetli bir yapıya sahip olmaları bakımından şahit sayılmaktadır.

6-) Metinde nimet verme ile hangi iki esas birlikte zikredilmektedir? Kasıt ve merhamet ile birlikte zikredilmektedir.

7-) Ayırma, süsleme ve şekil verme fiilleri hangi iki sıfatla bağlantılı gösterilmektedir?

İrade ve hikmet ile bağlantılı gösterilmektedir.

8-) Birbirine benzeyen ve sayıca sınırlı çekirdeklerden çok farklı şekillerin çıkması neye delil sayılmaktadır?

Sonsuz çeşitliliğin bilinçli ve ölçülü bir şekilde açığa çıkarıldığına delil sayılmaktadır.

9-) Burada verilen şahitlik sadece varlığa mı, yoksa ayrıca birliğe de mi işaret etmektedir?

Hem varlığa hem de birliğe işaret etmektedir.

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen toplu ittifak hangi inanç esasını desteklemektedir?

Allah'ın zorunlu varlığını ve tek oluşunu desteklemektedir.

2-) Ağaçlar ve bitkiler neden “tesbih eden” ve “konuşan” gibi tasvir edilmektedir?

Üzerlerindeki düzen ve sanatla Yaratacıcıyı tanıtan işaretler taşıdıkları için böyle tasvir edilmektedir.

3-) Yaprak, çiçek ve meyvenin birlikte anılması neyi göstermektedir?

Bitkinin her safhasının ve her parçasının aynı hakikate işaret ettiğini göstermektedir.

4-) İkram, iyilik ve nimet verme ifadeleri Allah hakkında hangi sonucu düşündürür?

Varlıklara gelişigüzel değil, şefkatli ve bilinçli bir muamele edildiğini düşündürür.

5-) Temyiz kavramı bu metinde hangi manaya yakındır?

Türlerin ve fertlerin birbirinden seçilip farklı özelliklerle belirlenmesi manasına yakındır.

6-) Tezyin ve tasvirin birlikte anılması bize ne anlatır?

Varlıkların hem güzelce donatıldığını hem de özel biçimlerle yaratıldığını anlatır.

7-) Çok sayıda ve farklı görünüşteki bitki şekillerinin benzer çekirdeklerden çıkması hangi düşünceyi zayıflatır?

Kör tesadüf ve şuursuz meydana geliş düşüncesini zayıflatır.

8-) Çekirdeklerin benzer, ortaya çıkan şekillerin ise çok farklı olması nasıl bir kudreti düşündürür?

Sınırlı maddeden sınırsız denecek kadar çeşitli eserler çıkaran ilim ve kudreti düşündürür.

9-) Metindeki deliller daha çok hangi alanlarda yoğunlaşmaktadır?

Düzen, güzellik, farklılık, maksat ve ölçü alanlarında yoğunlaşmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde ağaçlar ve bitkilerin ittifakı nasıl bir şahitlik değeri taşımaktadır?

Hepsinin aynı hakikate beraber işaret etmesi sebebiyle çok güçlü bir şahitlik değeri taşımaktadır.

2-) Metinde bitkilerin “sözleri” yerine hangi unsurlar ön plana çıkarılmıştır?

Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri ön plana çıkarılmıştır.

3-) Yaprakların ölçülü oluşu neden önemli bir delil sayılabilir?

Çünkü ölçü, rastgeleliği değil hesaplı bir düzeni gösterir.

4-) Çiçeklerdeki güzellik ve süs hangi sonuca götürür?

Bunların hikmetli ve iradeli bir sanatın eseri olduğu sonucuna götürür.

5-) Meyvelerin düzenli oluşu yalnızca estetik bir özellik midir?

Hayır, aynı zamanda amaçlı ve faydalı bir yaratılışa işaret eder.

6-) Nimet verme, ikram etme ve ihsan etme birlikte düşünüldüğünde nasıl bir ilişki anlaşılır?

Yaratıcının mahlûkatıyla rahmet ve lütuf temelli bir ilişki kurduğu anlaşılır.

7-) İrade ve hikmetin birlikte anılması niçin anlamlıdır?

Çünkü hem seçerek yaratmayı hem de her şeyi yerli yerinde yapmayı ifade eder.

8-) Sayıca belli ve birbirine benzer tohumlardan sınırsız denecek kadar farklı şekiller çıkması hangi kavramla daha çok ilişkilidir: düzensizlik mi, hikmet mi?

Hikmet ile daha çok ilişkilidir.

9-) Parçada sınırsız çeşitlilikle birlikte hangi iki özellik özellikle korunmaktadır?

Ölçü ve süs özellikle korunmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde anlatılan deliller tek tek fertlere mi, yoksa bütün türlere mi dayandırılmaktadır?

Bütün türlerin ortak hâline dayandırılmaktadır.

2-) Ağaç ve bitkilerin tesbihi maddî bir ses olarak mı sunuluyor, yoksa hâlleriyle mi anlaşılıyor?

Hâlleriyle ve üzerlerindeki özelliklerle anlaşılıyor.

3-) Yaprak, çiçek ve meyve arasında nasıl bir bütünlük kurulmaktadır? Her biri farklı yönden aynı ilâhî düzeni ve sanatı gösteren parçalar olarak ele alınmaktadır.

4-) Bu bölümde rahmet hangi fiillerle birlikte düşünülmektedir? Nimet verme, ikram ve ihsan fiilleriyle birlikte düşünülmektedir.

5-) Ayırma ve süsleme fiilleri niçin şuurlu bir tercihe işaret eder? Çünkü farklılıkların yerli yerince belirlenmesi ve güzellik verilmesi bilinçli seçimi gösterir.

6-) Şekil verme ile hikmet arasındaki bağ nedir?

Şekillerin rastgele değil, anlamlı ve uygun biçimde verilmesi hikmeti gösterir.

7-) Benzer çekirdeklerden birbirinden ayrı ve çeşitli bitkilerin çıkması nasıl bir karşılaştırma kurdurur?

Başlangıç maddesinin benzerliğine karşılık sonuçların büyük çeşitliliği arasında dikkat çekici bir karşılaştırma kurdurur.

8-) Bu karşılaştırma hangi sonucu destekler?

Sonuçların kör sebeplerle değil, bilen ve dileyen bir yaratma ile meydana geldiği sonucunu destekler.

9-) Parçanın sonunda vurgulanan genel mesaj nedir?

Bitkilerin yaratılışındaki çeşitlilik, ölçü ve güzellik Allah'ın vahdaniyetini açıkça göstermektedir.

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde bitkiler âlemi hangi bakımdan ortak bir delil hâline getirilmektedir?

Hep birlikte aynı yaratıcıyı gösteren düzenli ve anlamlı eserler taşımaları bakımından ortak bir delil hâline getirilmektedir.

2-) Metne göre bitkilerin hangi üç ana unsuru anlam taşıyan işaretler gibidir?

Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri böyledir.

3-) Yaprakların düzenli olması neyi hissettirir?

Hesap, ölçü ve sanat bulunduğunu hissettirir.

4-) Çiçeklerin süslü yaratılması hangi ilâhî fiile örnek sayılabilir?

Güzelleştirme ve ikram etme fiiline örnek sayılabilir.

5-) Meyvelerin yerli yerinde ve düzenli oluşu hangi yönü düşündürür?

Fayda, hikmet ve amaç yönünü düşündürür.

6-) Nimet ve ihsanın kasıtlı birlikte anılması niçin önemlidir?

Çünkü verilenlerin gelişigüzel değil, bilerek ve isteyerek verildiğini gösterir.

7-) Temyiz kavramı bitkiler dünyasında nasıl görünür?

Türlerin ve şekillerin birbirinden ayırt edilebilir biçimde yaratılmasında görünür.

8-) Çok farklı bitki biçimlerinin benzer tohumlardan çıkması hangi delili kuvvetlendirir?

İlmin, iradenin ve kudretin birlikte işlediği delilini kuvvetlendirir.

9-) Sınırlı sayıdaki benzer tohumlardan sınırsız çeşitte şekiller çıkması hangi inancı destekler?

Allah'ın her şeyi bilerek, dileyerek ve kudretle yarattığı inancını destekler.

11sinif ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-ozet-kelime-i-tevhid - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda hangi mertebeden söz edilmektedir?

Birinci Makam'ın altıncı mertebesinden söz edilmektedir.

2-) Altıncı mertebede delil olarak hangi âlem öne çıkarılmaktadır?

Ağaçlar ve bitkiler âlemi öne çıkarılmaktadır.

3-) Bu âlemin ortak dili hangi unsurlarda görülmektedir?

Yapraklarda, çiçeklerde ve meyvelerde görülmektedir.

4-) Yaprakların özelliği daha çok hangi kavramla ilişkilendirilmektedir?

Ölçü ve düzgünlük kavramıyla ilişkilendirilmektedir.

5-) Çiçeklerin dikkat çeken yönü nedir?

Güzellik, süs ve dolgun anlam taşıyan görünüşleridir.

6-) Meyveler hangi yönüyle delil olmaktadır?

Düzenli ve anlamlı bir sonuç ortaya koymaları yönüyle delil olmaktadır.

7-) Nimet verme ve ikramın yanında rahmetten bahsedilmesi neyi gösterir?

Yaratmanın içinde şefkat ve merhametin bulunduğunu gösterir.

8-) İrade ve hikmet, bitkilerde görülen hangi işleri açıklamak için anılmaktadır?

Ayırma, süsleme ve şekil verme işlerini açıklamak için anılmaktadır.