

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 1

1-) Bu parçada kâinat hangi yönüyle bir yapıcısına ve düzenleyicisine işaret eden bir delil olarak gösterilmektedir? (17 kelime)

Varlık âleminin düzenli, ölçülü,

2-) Metinde kâinat için verilen benzetmeler ortak olarak hangi fikri desteklemektedir? (14 kelime)

Hepsi, kâinatın gelişigüzel

3-) Kâinattan çıkarılan ikinci önemli ihtiyaç nedir? (15 kelime)

Bu büyük yaratılışın

4-) Böyle bir rehberin yerine getirmesi beklenen görevlerden iki tanesini yazınız. (8 kelime)

İlâhî maksatları

5-) Metinde bu rehberin sadece mümkün değil, gerekli görülmesinin sebebi nedir? (14 kelime)

Çünkü kâinat anlamlı

6-) Parçaya göre bu görevleri en mükemmel şekilde yerine getiren zât hakkında hangi sonuca varılmaktadır? (13 kelime)

Onun hak üzere

7-) Kâinatın insanlara yalnızca bir yaratıcıyı değil, aynı zamanda bir elçiyi de düşündürmesi nasıl açıklanabilir? (18 kelime)

Çünkü anlamlı ve hikmetli

8-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız. (20 kelime)
Kâinatın düzeni ve manalı yapısı,

9-) Bu pasajın iman açısından verdiği ders nedir? (12 kelime)
Kâinata dikkatle bakmanın,

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 2

1-) Bu bölümde kâinatın sanatlı ve düzenli oluşundan hangi temel inanç sonucuna gidilmektedir? (12 kelime)

Her şeyi yaratan,

2-) Metinde kâinatın bir saraya, kitaba ve sergiye benzetilmesi neyi anlatmaktadır? (13 kelime)

Kâinatın düzenli, anlam

3-) Kâinattaki değişimlerin ve olayların hikmetini insanlara bildirecek kişinin hangi özelliği özellikle vurgulanmaktadır? (11 kelime)

Güvenilir, doğru

4-) Parçaya göre bu rehber, kâinatın içindeki varlıklarla ilgili insanlara neyi duyurur? (8 kelime)

Onların değerini,

5-) “Büyük kitabın manalarını ifade etmek” sözüyle ne kast edilmektedir? (13 kelime)

Kâinatın taşıdığı ilâhî

6-) Bu görevleri en ileri derecede yapan kişinin doğruluğuna hangi şey şahitlik etmektedir? (13 kelime)

Bizzat kâinatın kendisi,

7-) Metne göre böyle bir şahsın bulunması niçin “her hâlde” gereklidir? (12 kelime)

Çünkü hikmetle yaratılmış

8-) Parçada geçen görevler daha çok bilgi vermekle mi, yoksa sadece ibadet ettirmekle mi ilgilidir? Açıklayınız. (16 kelime)
Daha çok hakikati öğretmek,

9-) Parçanın sonunda ulaşılan hüküm nedir? (15 kelime)
Bu zâatın hak

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 3

1-) Parçaya göre kâinatın yaratılışında görülen düzen ve ölçü insana ilk olarak neyi düşündürmelidir? (11 kelime)

Bunun bilinçli,

2-) Metinde neden yalnız yaratıcıdan söz edilmekle yetinilmemiş, ayrıca bir öğreticiye de ihtiyaç duyulmuştur? (18 kelime)

Çünkü yaratılmış olan şeylerin

3-) Parçada bu rehberin hangi alanlarda insanları bilgilendirdiği belirtilmektedir? (14 kelime)

Yaratılışın amacı, kâinattaki

4-) Kâinatın “anlamı olan bir eser” gibi görülmesi, insanın ona bakışını nasıl değiştirir? (11 kelime)

İnsanı yüzeysel

5-) Metinde sözü edilen zâtın diğer insanlardan daha uygun görülmesinin sebebi nedir? (13 kelime)

Çünkü bu görevleri

6-) Buradan hareketle o zâtın hangi iki özelliği birlikte ispat edilmektedir? (14 kelime)

Hem hak üzere

7-) Metnin vermek istediği mesajı bir cümleyle özetleyiniz. (12 kelime)

Kâinatın manalı düzeni,

8-) Bu bölümde kâinat pasif bir nesne gibi mi, yoksa anlam taşıyan bir işaret gibi mi sunulmaktadır? (10 kelime)

Anlam taşıyan

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 4

1-) Bu pasajda kâinatın idare edilmesiyle ilgili hangi işler sayılarak onun bir sahibine delil olduğu anlatılmaktadır? (13 kelime)

Meydana getirilmesi, yönetilmesi,

2-) Kâinatın bir “gösteri yeri” gibi anılması hangi anlayışı destekler? (13 kelime)

Varlıkların boşuna değil,

3-) Metne göre insanlar kâinata bakarak her şeyi tam olarak anlayabilir mi? Neden? (15 kelime)

Hayır; çünkü kâinattaki

4-) Bu rehberin “sadık” olması niçin önemlidir? (14 kelime)

Çünkü yaratıcı adına

5-) Parçaya göre bu rehber kâinatın içindeki canlı ve cansız varlıklar hakkında neyi ortaya koyar? (10 kelime)

Onların taşıdığı

6-) Kâinatın böyle bir rehberi “istemesi” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (15 kelime)

Bu, gerçek bir

7-) Metindeki delillendirme sonucunda ilgili zât için hangi unvan veya görev öne çıkarılmaktadır? (11 kelime)

Yaratıcının en

8-) Parçada adı geçen zâtın “en yüksek memur” sayılması neye dayandırılmaktadır? (15 kelime)
Kâinatın anlamını en

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 5

1-) Parçanın başında kâinatın hangi özellikleri onun bir sanat eseri gibi görülmesine sebep olmaktadır? (14 kelime)

Düzenli kurulmuş olması,

2-) Metinde kâinatın anlamını açıklayacak kişinin hangi öğretici yönleri öne çıkarılmaktadır? (15 kelime)

İlâhî amaçları bildirmesi,

3-) “Herkesten ziyade yapan” ifadesi o zât hakkında ne gösterir? (14 kelime)

Bu vazifeyi başkalarından

4-) Parçaya göre bu zâtın doğruluğu yalnız kendi sözüyle mi anlaşılmaktadır? (14 kelime)

Hayır; kâinatın yapısı

5-) Bu metinde peygamber, kâinat ile insan arasında nasıl bir görev üstlenmektedir? (15 kelime)

Kâinatın manasını çözüp

6-) Kâinatın “büyük bir kitap” gibi düşünülmesi, peygamberin görevini nasıl açıklamaktadır? (14 kelime)

Peygamber, bu kitabın

7-) Metinden çıkarılabilecek sebep-sonuç ilişkilerinden birini yazınız. (14 kelime)

Kâinat hikmetli ve

8-) Metin, kâinat ile peygamber arasında nasıl bir uyum kurmaktadır?
(12 kelime)
Kâinatın anlam istemesiyle

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 6

1-) Bu bölümde kâinatın varlığı sadece yaratılmış olmayı mı, yoksa yönetilmeyi de mi gösteriyor? (12 kelime)
Sadece yaratılmış olmayı

2-) Kâinatın bir kitap gibi düşünülmesiyle bir saray gibi düşünülmesi arasında ortak nokta nedir? (12 kelime)
İkisinde de düzen,

3-) Metne göre kâinatın hikmetlerini öğretmek neden önemli bir görevdir? (12 kelime)
Çünkü insanlar varlıkların

4-) Parçada geçen rehberin “dellâl” gibi tasvir edilmesi ne anlama gelir? (12 kelime)
O, hakikati duyuran,

5-) “Muhakkik üstad” ifadesi bu kişinin hangi yönünü öne çıkarır? (12 kelime)
Araştıran, sağlam sonuca

6-) Kâinatın içindeki varlıkların kemalini ilan etmekten ne anlaşılmalıdır? (10 kelime)
Varlıklardaki sanat,

7-) Bu pasajda ilgili zâtın hakkaniyeti hangi yolla anlaşılmaktadır? (9 kelime)
Üstlendiği görevlerin

8-) Bu parçadan hareketle peygamberliğin kâinatla ilişkisi nasıl kurulmaktadır? (12 kelime)

Kâinat bir eser,

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada kâinat hangi yönüyle bir yapıcısına ve düzenleyicisine işaret eden bir delil olarak gösterilmektedir?

Varlık âleminin düzenli, ölçülü, sanatlı ve maksatlı oluşu, onu meydana getiren ve yöneten bir kudretin varlığını göstermektedir.

2-) Metinde kâinat için verilen benzetmeler ortak olarak hangi fikri desteklemektedir?

Hepsi, kâinatın gelişigüzel değil; anlam taşıyan, düzenlenmiş ve okunması gereken bir eser olduğunu anlatmaktadır.

3-) Kâinattan çıkarılan ikinci önemli ihtiyaç nedir?

Bu büyük yaratılışın hikmetini anlayıp insanlara anlatacak güvenilir ve üstün bir rehber ihtiyacı olduğu belirtilmektedir.

4-) Böyle bir rehberin yerine getirmesi beklenen görevlerden iki tanesini yazınız.

İlâhî maksatları bildirmek ve varlıklardaki hikmetleri insanlara öğretmek.

5-) Metinde bu rehberin sadece mümkün değil, gerekli görülmesinin sebebi nedir?

Çünkü kâinat anlamlı bir eser olduğuna göre, onun manasını açıklayacak bir bildirici de bulunmalıdır.

6-) Parçaya göre bu görevleri en mükemmel şekilde yerine getiren zât hakkında hangi sonuca varılmaktadır?

Onun hak üzere olduğu ve kâinatın yaratıcısının en güvenilir elçisi olduğu sonucuna varılmaktadır.

7-) Kâinatın insanlara yalnızca bir yaratıcıyı değil, aynı zamanda bir elçiyi de düşündürmesi nasıl açıklanabilir?

Çünkü anlamlı ve hikmetli bir eser varsa, onun maksadını açıklayacak bir görevlinin bulunması da uygun ve gerekli görülür.

8-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız.

Kâinatın düzeni ve manalı yapısı, hem bir yaratıcının varlığını hem de O'nun maksadını bildiren doğru bir peygamberin hak olduğunu göstermektedir.

9-) Bu pasajın iman açısından verdiği ders nedir?

Kâinata dikkatle bakmanın, hem Allah'ın varlığına hem de

peygamberliğin doğruluğuna ulaştırdığı dersidir.

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde kâinatın sanatlı ve düzenli oluşundan hangi temel inanç sonucuna gidilmektedir?

Her şeyi yaratan, yöneten ve ölçüyle düzenleyen bir Rabbin bulunduğu sonucuna gidilmektedir.

2-) Metinde kâinatın bir saraya, kitaba ve sergiye benzetilmesi neyi anlatmaktadır?

Kâinatın düzenli, anlam yüklü, dikkatle hazırlanmış ve sahibini tanıtan bir eser olduğunu anlatmaktadır.

3-) Kâinattaki değişimlerin ve olayların hikmetini insanlara bildirecek kişinin hangi özelliği özellikle vurgulanmaktadır?

Güvenilir, doğru sözlü ve işini sağlam yapan bir rehber olması vurgulanmaktadır.

4-) Parçaya göre bu rehber, kâinatın içindeki varlıklarla ilgili insanlara neyi duyurur?

Onların değerini, taşıdığı güzellikleri ve yaratılıştaki yerlerini bildirir.

5-) “Büyük kitabın manalarını ifade etmek” sözünü ne kast edilmektedir?

Kâinatın taşıdığı ilâhî mesajları açıklamak ve insanların bunları anlamasına yardımcı olmak kast edilmektedir.

6-) Bu görevleri en ileri derecede yapan kişinin doğruluğuna hangi şey şahitlik etmektedir?

Bizzat kâinatın kendisi, bu kişinin doğruluğuna ve yüksek bir görevle gönderildiğine delil sayılmaktadır.

7-) Metne göre böyle bir şahsın bulunması niçin “her hâlde” gereklidir? Çünkü hikmetle yaratılmış bir âlem, kendi anlamını bildirecek bir açıklayıcıyı gerekli kılar.

8-) Parçada geçen görevler daha çok bilgi vermekle mi, yoksa sadece ibadet ettirmekle mi ilgilidir? Açıklayınız.

Daha çok hakikati öğretmek, hikmetleri bildirmek ve yaratılışın anlamını açıklamakla ilgilidir; yani öğretici yönü ağır basmaktadır.

9-) Parçanın sonunda ulaşılan hüküm nedir?

Bu zâtın hak bir rehber olduğu ve kâinatın yaratıcısı tarafından görevlendirilmiş en güvenilir elçi bulunduğuur.

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçaya göre kâinatın yaratılışında görülen düzen ve ölçü insana ilk olarak neyi düşündürmelidir?

Bunun bilinçli, hikmetli ve kudret sahibi bir yaratıcı tarafından yapıldığını düşündürmelidir.

2-) Metinde neden yalnız yaratıcıdan söz edilmekle yetinilmemiş, ayrıca bir öğreticiye de ihtiyaç duyulmuştur?

Çünkü yaratılmış olan şeylerin amacı, hikmeti ve değeri herkes tarafından kendiliğinden tam anlaşılamaz; bunları açıklayan bir rehber gerekir.

3-) Parçada bu rehberin hangi alanlarda insanları bilgilendirdiği belirtilmektedir?

Yaratılışın amacı, kâinattaki değişimlerin hikmeti, varlıkların görevleri ve kâinatın manası hakkında insanları bilgilendirdiği belirtilmektedir.

4-) Kâinatın “anlamı olan bir eser” gibi görülmesi, insanın ona bakışını nasıl değiştirir?

İnsanı yüzeysel bakmaktan kurtarıp, varlıklarda ilâhî hikmet ve mesaj aramaya yöneltir.

5-) Metinde sözü edilen zâtın diğer insanlardan daha uygun görülmesinin sebebi nedir?

Çünkü bu görevleri herkesten daha eksiksiz ve başarılı şekilde yerine getirdiği ifade edilmektedir.

6-) Buradan hareketle o zâtın hangi iki özelliği birlikte ispat edilmektedir?

Hem hak üzere olduğu hem de Allah tarafından görevli bir elçi olduğu ispat edilmektedir.

7-) Metnin vermek istediği mesajı bir cümleyle özetleyiniz.

Kâinatın manalı düzeni, onu açıklayan en doğru rehberin hak peygamber olduğunu gösterir.

8-) Bu bölümde kâinat pasif bir nesne gibi mi, yoksa anlam taşıyan bir işaret gibi mi sunulmaktadır?

Anlam taşıyan ve kendisinden sonuç çıkarılan bir işaret gibi sunulmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda kâinatın idare edilmesiyle ilgili hangi işler sayılarak onun bir sahibine delil olduğu anlatılmaktadır?

Meydana getirilmesi, yönetilmesi, düzenlenmesi, şekil verilmesi, ölçüyle planlanması ve hikmetle yönlendirilmesi sayılarak anlatılmaktadır.

2-) Kâinatın bir “gösteri yeri” gibi anılması hangi anlayışı destekler? Varlıkların boşuna değil, dikkat çekici ve anlam taşıyan bir şekilde sergilendiği anlayışını destekler.

3-) Metne göre insanlar kâinata bakarak her şeyi tam olarak anlayabilir mi? Neden?

Hayır; çünkü kâinattaki maksatların, hikmetlerin ve derin manaların açıklanması için özel görevli bir rehber gerekmektedir.

4-) Bu rehberin “sadık” olması niçin önemlidir?

Çünkü yaratıcı adına konuşacak kişinin yanlış söylememesi, güven vermesi ve hakikati bozmadan aktarması gerekir.

5-) Parçaya göre bu rehber kâinatın içindeki canlı ve cansız varlıklar hakkında neyi ortaya koyar?

Onların taşıdığı güzellikleri, değerleri ve yaratılıştaki kemal yönlerini ortaya koyar.

6-) Kâinatın böyle bir rehberi “istemesi” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Bu, gerçek bir ihtiyaç ve uygunluk bulunduğunu; yani kâinatın yapısının böyle bir elçiyi gerektirdiğini anlatır.

7-) Metindeki delillendirme sonucunda ilgili zât için hangi unvan veya görev öne çıkarılmaktadır?

Yaratıcının en yüksek derecede güvenilir görevlisi ve elçisi olduğu öne çıkarılmaktadır.

8-) Parçada adı geçen zâtın “en yüksek memur” sayılması neye dayandırılmaktadır?

Kâinatın anlamını en güçlü şekilde açıklaması ve bu vazifeleri herkesten daha tam yerine getirmesine dayandırılmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında kâinatın hangi özellikleri onun bir sanat eseri gibi görülmesine sebep olmaktadır?

Düzenli kurulmuş olması, ölçüyle şekillendirilmesi, hikmetle yönetilmesi ve güzelce tertip edilmesi buna sebep olmaktadır.

2-) Metinde kâinatın anlamını açıklayacak kişinin hangi öğretici yönleri öne çıkarılmaktadır?

İlâhî amaçları bildirmesi, değişimlerdeki hikmetleri öğretmesi ve büyük yaratılış kitabının manasını insanlara aktarması öne çıkarılmaktadır.

3-) “Herkesten ziyade yapan” ifadesi o zât hakkında ne gösterir?

Bu vazifeyi başkalarından daha üstün, daha kapsamlı ve daha başarılı biçimde yerine getirdiğini gösterir.

4-) Parçaya göre bu zâtın doğruluğu yalnız kendi sözüyle mi anlaşılmaktadır?

Hayır; kâinatın yapısı ve taşıdığı anlam da onun doğruluğunu destekleyen bir delil olarak sunulmaktadır.

5-) Bu metinde peygamber, kâinat ile insan arasında nasıl bir görev üstlenmektedir?

Kâinatın manasını çözüp insanlara anlatan ve yaratıcıdan gelen mesajı öğreten aracı bir rehberlik görevi üstlenmektedir.

6-) Kâinatın “büyük bir kitap” gibi düşünülmesi, peygamberin görevini nasıl açıklamaktadır?

Peygamber, bu kitabın manasını okuyan, açıklayan ve insanlara doğru şekilde aktaran öğretmen gibi anlaşılmaktadır.

7-) Metinden çıkarılabilecek sebep-sonuç ilişkilerinden birini yazınız.

Kâinat hikmetli ve anlamlı yaratıldığı için, onun hikmetini açıklayan güvenilir bir elçinin bulunması gerekir.

8-) Metin, kâinat ile peygamber arasında nasıl bir uyum kurmaktadır?

Kâinatın anlam istemesiyle peygamberin bu anlamı açıklaması arasında tam bir uyum kurmaktadır.

11sinif ayetul-kubra-p47-hz-muhammedin-a-s-m-risaleti- 16-mertebe-8-delil-kainatin-iktizasi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde kâinatın varlığı sadece yaratılmış olmayı mı, yoksa yönetilmeyi de mi gösteriyor?

Sadece yaratılmış olmayı değil, aynı zamanda sürekli idare edilip düzenlendiğini de gösteriyor.

2-) Kâinatın bir kitap gibi düşünülmesiyle bir saray gibi düşünülmesi arasında ortak nokta nedir?

İkisinde de düzen, amaç, sanat ve bir sahibin izinin bulunması ortak noktadır.

3-) Metne göre kâinatın hikmetlerini öğretmek neden önemli bir görevdir?

Çünkü insanlar varlıkların arkasındaki ilâhî maksatları böylece öğrenir ve yaratılışa bilinçli bakar.

4-) Parçada geçen rehberin “dellâl” gibi tasvir edilmesi ne anlama gelir? O, hakikati duyuran, sahibini tanıtan ve insanlara önemli gerçekleri ilan eden kişidir.

5-) “Muhakkik üstad” ifadesi bu kişinin hangi yönünü öne çıkarır?

Araştıran, sağlam sonuca ulaşan ve bilgiyi delile dayalı öğreten yönünü öne çıkarır.

6-) Kâinatın içindeki varlıkların kemalini ilan etmekten ne anlaşılmalıdır?

Varlıklardaki sanat, fayda, güzellik ve hikmet yönlerinin insanlara gösterilmesi anlaşılmalıdır.

7-) Bu pasajda ilgili zâtın hakkaniyeti hangi yolla anlaşılmaktadır?

Üstlendiği görevlerin kâinatın ihtiyacına tam cevap vermesi yoluyla anlaşılmaktadır.

8-) Bu parçadan hareketle peygamberliğin kâinatla ilişkisi nasıl kurulmaktadır?

Kâinat bir eser, peygamber de o eserin manasını açıklayan görevli olarak gösterilmektedir.