

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 1

1-) Bu bölümde ele alınan üçüncü hakikat hangi kavram etrafında açıklanmıştır? (8 kelime)
Mükemmellik ve

2-) Kâinattaki hangi özellikler bu hakikatin varlığına delil olarak gösterilmiştir? (13 kelime)
Yüksek hikmetler, hayranlık

3-) Bu deliller yalnız kâinatın niteliğini mi gösterir, yoksa Hâlık hakkında da bir sonuca götürür mü? (9 kelime)
Hâlıkın da

4-) İnsanın bu hakikat içindeki özel yeri nasıl belirtilmiştir? (14 kelime)
İnsan, şuurlu bir

5-) Metinde insanın kâinattaki konumu hangi yönleriyle öne çıkarılmıştır? (20 kelime)
Kâinatın önemli bir meyvesi, yeryüzünde

6-) Şirk kabul edilirse kâinat nasıl bir manzaraya dönüşmüş olur? (18 kelime)
Hikmetli ve düzenli bir

7-) Şirk anlayışı insanı hangi dereceye indirir? (14 kelime)
Onu değerli ve

8-) Şirk, Hâlıkın kemali açısından nasıl bir bozulmaya yol açmış sayılır?

(11 kelime)

İlâhî mükemmelliği

9-) Burada şirk için neden “hakikatsız” hükmü verilmektedir? (16 kelime)

Çünkü hem kâinattaki mükemmel

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 2

1-) Üçüncü hakikatin başlangıcında kâinatın hangi yönleri dikkat çekici bulunmuştur? (12 kelime)

Hikmetli oluşu, güzel

2-) Bu özelliklerin ortak olarak işaret ettiği temel gerçek nedir? (6 kelime)

Mükemmelliğin

3-) Metne göre kâinatın varlığı ve yönetimi, Hâlık hakkında hangi sonucu verir? (9 kelime)

Onu yaratan

4-) İnsanın kemali neden ayrıca vurgulanmıştır? (17 kelime)

Çünkü insan hem şuurlu

5-) İnsanın kâinatın önemli bir meyvesi sayılması, onun değeri hakkında ne anlatır? (13 kelime)

İnsanın sıradan değil,

6-) Şirk kabul edilirse kâinattaki hikmet ve güzellik nasıl yorumlanmış olur? (14 kelime)

Bunlar değersizleşir; düzenli

7-) Metinde tabiat ve tesadüf anlayışına neden olumsuz bakılmaktadır? (15 kelime)

Çünkü onlar kâinattaki

8-) Şirk, canlılar ve özellikle şuurlu varlıklar açısından nasıl bir sonuç

doğurur? (13 kelime)
Hayatı acı ve

9-) Metinde daha geniş açıklamanın başka bir esere bırakılması neyi
gösterir? (11 kelime)
Burada konunun

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 3

1-) Bu bölümde “kemalât” denince yalnız insanın ahlâkı mı kastediliyor, yoksa daha geniş bir alan mı var? (15 kelime)

Daha geniş bir

2-) Kâinattaki hikmet ve adaletin görülmesi, okuyucuyu hangi inanca yönlendirir? (9 kelime)

Bunların rastgele

3-) Hâlıkın kemali ile kâinatın kemali arasında nasıl bir bağ kurulmuştur? (12 kelime)

Eserde görülen güzellik

4-) İnsanın şuurlu bir ayna olarak anılması ne demektir? (10 kelime)

İnsanın, yaratıcısının

5-) İnsanın önemli bir varlık olarak sunulması, şirk eleştirisini nasıl güçlendirir? (14 kelime)

Çünkü şirk insanın

6-) Metinde kâinatın “amaçsız” görülmesine neden karşı çıkılıyor? (8 kelime)

Çünkü gözlenen

7-) Şirk neden kâinatın neticesini bozan bir anlayış sayılıyor? (15 kelime)

Çünkü yaratılıştaki anlamı,

8-) “Hakikatsız” ifadesi, şirk hakkında hangi hükmü bildirir? (10 kelime)

Gerçeğe dayanmayan,

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 4

1-) Üçüncü hakikatte ilk olarak hangi gözlemlerden yola çıkılmaktadır? (8 kelime)

Kâinattaki hikmet,

2-) Bu gözlemler doğrudan hangi kavramın varlığına işaret eder? (7 kelime)

Kemalin

3-) Metinde Hâlıkın kemal sahibi olduğu hangi iki fiille özellikle desteklenmiştir? (10 kelime)

Yoktan yaratması

4-) İnsanın kemalinden söz edilmesi neden tevhid deliline dâhil edilmiştir? (14 kelime)

Çünkü insan, yaratılışın

5-) Bu pasajda insan için kullanılan yüksek konum ifadeleri hangi ana fikri güçlendirir? (14 kelime)

İnsanın Allah katında

6-) Şirk, kâinatın görünen güzelliğini nasıl etkisiz hale getirmiş olur? (14 kelime)

Onu anlamlı ve

7-) Şirk anlayışının insan psikolojisi bakımından doğurduğu tablo nasıl tasvir edilmektedir? (10 kelime)

Korku, keder

8-) İlâhî kemalin üstünün örtülmesi ifadesi neyi anlatır? (11 kelime)
Allah'ın sonsuz

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 5

1-) Bu bölümde ele alınan üçüncü delilin adı nedir? (2 kelime)

2-) Kâinatın üstün hikmetlerle dolu olması neyin göstergesi sayılmıştır?
(9 kelime)

Mükemmel bir

3-) Güzellik, adalet ve gaye birlikteliği bize ne düşündürmelidir? (9 kelime)

Bunların bilinçli,

4-) Hâlıkın kemali ile insanın kemali arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?
(14 kelime)

Hâlık asıl kemal

5-) İnsanın yeryüzündeki görevli varlık olarak anılması onun hangi özelliğini öne çıkarır? (11 kelime)

Sorumluluk taşıyan,

6-) Şirk kabul edilirse kâinat neden “sonuçsuz” görünür? (10 kelime)
Çünkü yaratılıştaki

7-) İnsanın aşağı bir seviyeye düşürülmesi hangi inanç bozukluğunun sonucudur? (6 kelime)

Allah’a

8-) Şirk neden hem ilâhî kemale hem insani kemale hem de kevnî kemale karşıdır? (14 kelime)

Çünkü hepsini ya

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 6

1-) Üçüncü hakikatin ana konusu hangi temel inanç sonucuna bağlanmaktadır? (5 kelime)

Allah'ın

2-) Kâinatta görülen düzenli güzellik ve hikmet, tek başına neyi reddetmeye yeterli görülmektedir? (10 kelime)

Rastgelelik, amaçsızlık

3-) Metin, Hâlıkın kemalini hangi genel yolla ispat etmektedir? (8 kelime)

Yaratılanlarda görülen

4-) İnsanın şuurlu oluşu bu delilde neden önemlidir? (15 kelime)
Çünkü insan hem

5-) İnsanın sevilen ve önemli bir eser olarak anılması hangi sonuca destek verir? (10 kelime)

İnsan hayatının

6-) Şirk, kâinatı neden “oyuncak” gibi gösteren bir anlayış sayılmaktadır? (12 kelime)

Çünkü düzenli ve

7-) Hâlıkın faaliyetinin neticesinin iptal edilmesi sözü neyi anlatır? (9 kelime)

Yaratmanın hikmetli

8-) Bu bölümde neden kısa kesildiği belirtilmiştir? (11 kelime)

Çünkü konunun

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde ele alınan üçüncü hakikat hangi kavram etrafında açıklanmıştır?

Mükemmellik ve olgunluk manasına gelen kemalât etrafında açıklanmıştır.

2-) Kâinattaki hangi özellikler bu hakikatin varlığına delil olarak gösterilmiştir?

Yüksek hikmetler, hayranlık veren güzellikler, adaletli düzenler ve anlamlı gayeler delil olarak sunulmuştur.

3-) Bu deliller yalnız kâinatın niteliğini mi gösterir, yoksa Hâlık hakkında da bir sonuca götürür mü?

Hâlıkın da eksiksiz ve mükemmel sıfatlara sahip olduğunu gösterir.

4-) İnsanın bu hakikat içindeki özel yeri nasıl belirtilmiştir?

İnsan, şuurlu bir ayna olarak İlâhî kemalin yansımasını taşıyan önemli bir varlık kabul edilmiştir.

5-) Metinde insanın kâinattaki konumu hangi yönleriyle öne çıkarılmıştır?

Kâinatın önemli bir meyvesi, yeryüzünde görevli bir temsilci, sanatlı bir yaratılış örneği ve sevilen bir varlık olduğu yönleriyle öne çıkarılmıştır.

6-) Şirk kabul edilirse kâinat nasıl bir manzaraya dönüşmüş olur?

Hikmetli ve düzenli bir âlem olmaktan çıkar, geçicilik içinde savrulan, amaçsız ve acı verici bir yere dönüşmüş olur.

7-) Şirk anlayışı insanı hangi dereceye indirir?

Onu değerli ve anlamlı bir varlık olmaktan çıkarıp çaresiz ve aşağı bir seviyeye düşürür.

8-) Şirk, Hâlıkın kemali açısından nasıl bir bozulmaya yol açmış sayılır?

İlâhî mükemmelliği perdelemiş, yaratma ve faaliyetinin anlamlı neticesini yok saymış olur.

9-) Burada şirk için neden “hakikatsız” hükmü verilmektedir?

Çünkü hem kâinattaki mükemmel düzene, hem insanın yüksek konumuna, hem de Allah’ın sonsuz kemaline ters düşmektedir.

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü hakikatin başlangıcında kâinatın hangi yönleri dikkat çekici bulunmuştur?

Hikmetli oluşu, güzel yaratılışı, adaletli işleyişi ve amaçlı düzeni dikkat çekici bulunmuştur.

2-) Bu özelliklerin ortak olarak işaret ettiği temel gerçek nedir?

Mükemmelliğin gerçek ve mevcut olduğu hakikatidir.

3-) Metne göre kâinatın varlığı ve yönetimi, Hâlık hakkında hangi sonucu verir?

Onu yaratan ve yöneten Zâtın kemal sahibi olduğunu gösterir.

4-) İnsanın kemali neden ayrıca vurgulanmıştır?

Çünkü insan hem şuurlu bir varlıktır hem de İlâhî isim ve sıfatları yansıtan özel bir ayna durumundadır.

5-) İnsanın kâinatın önemli bir meyvesi sayılması, onun değeri hakkında ne anlatır?

İnsanın sıradan değil, yaratılış içinde seçkin ve anlamlı bir yere sahip olduğunu anlatır.

6-) Şirk kabul edilirse kâinattaki hikmet ve güzellik nasıl yorumlanmış olur?

Bunlar değersizleşir; düzenli ve anlamlı bir eser yerine gelişigüzel bir sahne gibi görülmüş olur.

7-) Metinde tabiat ve tesadüf anlayışına neden olumsuz bakılmaktadır?

Çünkü onlar kâinattaki maksat, düzen ve kemali açıklayamayan, her şeyi anlamsızlaştıran bir yorum ortaya çıkarır.

8-) Şirk, canlılar ve özellikle şuurlu varlıklar açısından nasıl bir sonuç doğurur?

Hayatı acı ve hüznle dolu, insanı da perişan bir hale indirgenmiş gibi gösterir.

9-) Metinde daha geniş açıklamanın başka bir esere bırakılması neyi gösterir?

Burada konunun kısa tutulduğunu, ayrıntılı delillerin ise başka yerde işlendiğini gösterir.

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde “kemalât” denince yalnız insanın ahlâkı mı kastediliyor, yoksa daha geniş bir alan mı var?

Daha geniş bir alan var; kâinatın düzeni, Hâlıkın sıfatları ve insanın değeri birlikte ele alınıyor.

2-) Kâinattaki hikmet ve adaletin görülmesi, okuyucuyu hangi inanca yönlendirir?

Bunların rastgele değil, mükemmel bir yaratıcıdan geldiği inancına yönlendirir.

3-) Hâlıkın kemali ile kâinatın kemali arasında nasıl bir bağ kurulmuştur? Eserde görülen güzellik ve hikmetin, onu yapanın mükemmelliğine işaret ettiği bağ kurulmuştur.

4-) İnsanın şuurlu bir ayna olarak anılması ne demektir?

İnsanın, yaratıcısının kemal ve sanatını anlayıp yansıtabilecek kabiliyette olması demektir.

5-) İnsanın önemli bir varlık olarak sunulması, şirk eleştirisini nasıl güçlendirir?

Çünkü şirk insanın yüksek değerini yok sayıp onu anlamsız ve düşük bir seviyeye indirir.

6-) Metinde kâinatın “amaçsız” görülmesine neden karşı çıkılıyor?

Çünkü gözlenen düzen, güzellik ve hikmet amaçsızlıkla bağdaşmamaktadır.

7-) Şirk neden kâinatın neticesini bozan bir anlayış sayılıyor?

Çünkü yaratılıştaki anlamı, gayeyi ve ortaya çıkan kemalleri örterek her şeyi boşa çıkarmış gibi gösteriyor.

8-) “Hakikatsız” ifadesi, şirk hakkında hangi hükmü bildirir?

Gerçeğe dayanmayan, varlık düzeniyle uyuşmayan batıl bir iddia olduğunu bildirir.

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü hakikatte ilk olarak hangi gözlemlerden yola çıkılmaktadır?

Kâinattaki hikmet, güzellik, adalet ve gayelilikten yola çıkılmaktadır.

2-) Bu gözlemler doğrudan hangi kavramın varlığına işaret eder?

Kemalin ve mükemmelliğin gerçek olduğuna işaret eder.

3-) Metinde Hâlıkın kemal sahibi olduğu hangi iki fiille özellikle desteklenmiştir?

Yoktan yaratması ve her şeyi sanatlı şekilde idare etmesiyle desteklenmiştir.

4-) İnsanın kemalinden söz edilmesi neden tevhid deliline dâhil edilmiştir?

Çünkü insan, yaratılışın bilinçli ve değerli bir sonucu olarak İlâhî sanatın açık bir aynasıdır.

5-) Bu pasajda insan için kullanılan yüksek konum ifadeleri hangi ana fikri güçlendirir?

İnsanın Allah katında değerli ve yaratılış içinde önemli bir yere sahip olduğu fikrini güçlendirir.

6-) Şirk, kâinatın görünen güzelliğini nasıl etkisiz hale getirmiş olur?

Onu anlamlı ve hikmetli bir eser olmaktan çıkarıp değersiz ve dağınık bir görüntüye indirger.

7-) Şirk anlayışının insan psikolojisi bakımından doğurduğu tablo nasıl tasvir edilmektedir?

Korku, keder ve perişanlık içinde kalan bir insan tablosu çizilmektedir.

8-) İlâhî kemalin üstünün örtülmesi ifadesi neyi anlatır?

Allah'ın sonsuz mükemmelliğini gösteren delillerin yanlış inanç sebebiyle fark edilmemesini anlatır.

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde ele alınan üçüncü delilin adı nedir?

Kemalât hakikatidir.

2-) Kâinatın üstün hikmetlerle dolu olması neyin göstergesi sayılmıştır? Mükemmel bir düzenin ve gerçek bir kemalin göstergesi sayılmıştır.

3-) Güzellik, adalet ve gaye birlikteliği bize ne düşündürmelidir? Bunların bilinçli, hikmetli ve eksiksiz bir yaratmaya dayandığını düşündürmelidir.

4-) Hâlıkın kemali ile insanın kemali arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? Hâlık asıl kemal sahibidir; insan ise o kemali anlayan ve yansıtan özel bir varlıktır.

5-) İnsanın yeryüzündeki görevli varlık olarak anılması onun hangi özelliğini öne çıkarır?

Sorumluluk taşıyan, değerli ve maksatlı yaratılmış bir varlık olduğunu öne çıkarır.

6-) Şirk kabul edilirse kâinat neden “sonuçsuz” görünür?

Çünkü yaratılıştaki amaç, hikmet ve netice ortadan kalkmış gibi değerlendirilir.

7-) İnsanın aşağı bir seviyeye düşürülmesi hangi inanç bozukluğunun sonucudur?

Allah’a ortak koşan yanlış inancın sonucudur.

8-) Şirk neden hem ilâhî kemale hem insani kemale hem de kevnî kemale karşıdır?

Çünkü hepsini ya inkâr eder ya da değerini düşürerek bozulmuş bir anlam ortaya koyar.

11sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü hakikatin ana konusu hangi temel inanç sonucuna bağlanmaktadır?

Allah'ın birliğini doğrulayan sonuca bağlanmaktadır.

2-) Kâinatta görülen düzenli güzellik ve hikmet, tek başına neyi reddetmeye yeterli görülmektedir?

Rastgelelik, amaçsızlık ve ortaklı bir ilâhlık anlayışını reddetmeye yeterli görülmektedir.

3-) Metin, Hâlıkın kemalini hangi genel yolla ispat etmektedir?

Yaratılanlarda görülen üstün niteliklerden hareket ederek ispat etmektedir.

4-) İnsanın şuurlu oluşu bu delilde neden önemlidir?

Çünkü insan hem kemali fark eder hem de onu anlayıp şahitlik edebilecek bir yapıya sahiptir.

5-) İnsanın sevilen ve önemli bir eser olarak anılması hangi sonuca destek verir?

İnsan hayatının değersiz değil, ilâhî maksatla bağlantılı olduğuna destek verir.

6-) Şirk, kâinatı neden “oyuncak” gibi gösteren bir anlayış sayılmaktadır?

Çünkü düzenli ve anlamlı yaratılışı ciddiyetsiz ve boş bir oluş gibi göstermektedir.

7-) Hâlıkın faaliyetinin neticesinin iptal edilmesi sözü neyi anlatır?

Yaratmanın hikmetli sonuçlarının inkâr edilmesini ve boşa sayılmasını anlatır.

8-) Bu bölümde neden kısa kesildiği belirtilmiştir?

Çünkü konunun güçlü delillerle başka yerde ayrıntılı biçimde açıklandığı ifade edilmiştir.