

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 1

1-) Bu parçada ele alınan ilk hakikat nedir? (10 kelime)

Allah'ın büyüklüğü,

2-) Yıldızlar ile yeryüzündeki çiçekler üzerinden hangi ortak mana gösterilmektedir? (17 kelime)

Uzakta ve çokluk içinde

3-) Bahar mevsimindeki canlılık ve çeşitlilik hangi gerçeğe delil yapılmaktadır? (21 kelime)

Çok farklı türlerin kısa zamanda

4-) Gece ile gündüzün dönüşümüyle kalplerdeki en gizli düşüncelerin bilinmesi arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (17 kelime)

Hem büyük âlemdeki düzenin

5-) Fiillerin tekliği ile faili arasında nasıl bir sonuç ilişkisi kuruluyor? (15 kelime)

Birbiriyle uyumlu ve

6-) Parçada neden ortak koşmaya hiçbir yer bırakılmadığı söyleniyor? (19 kelime)

Çünkü her şeyi kuşatan

7-) Burada aklın kabul etmeyeceği şey nedir? (11 kelime)

Sınırsız kudret

8-) Şirkin ağır bir suç sayılmasının bu parçada verilen sebebi nedir? (8

kelime)
İlâhî yüceliğē,

9-) Son kısımda affedilmeyeceğē bildirilen günah hangisidir? (3 kelime)

10-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız. (19 kelime)
Kâinattaki büyük ve küçük

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 2

1-) Metinde Allah'ın büyüklüğünü göstermek için hem çok büyük hem çok küçük hangi iki alan birlikte anılıyor? (12 kelime)

Göklerdeki büyük varlıklar

2-) Uzak zaman ve mekânlarda bulunan yıldızların aynı tarzda yaratılması neyi düşündürür? (11 kelime)

Bu işin

3-) Yeryüzünün farklı yönlerinde aynı tür çiçeğin benzer biçimde yaratılması hangi anlayışı çürütür? (9 kelime)

Birden çok

4-) Baharda pek çok bitki ve hayvan türünün kısa sürede ortaya çıkması hangi özelliği öne çıkarır? (9 kelime)

Düzenli, ölçülü

5-) Gece ve gündüzün oluşumundan hangi ilâhî sıfatlara geçiş yapılıyor? (6 kelime)

Kudret,

6-) Kalpteki gizli düşüncelerin bilinmesi niçin önemlidir? (16 kelime)

Yalnız dış âlemin değil,

7-) Metne göre ilâhî azamet neden şirki kabul etmez? (11 kelime)

Çünkü mutlak

8-) Parçada eksiklik, ihtiyaç ve sınırlılık hangi düşünceyle birlikte anılıyor? (4 kelime)

Şirk

9-) “Bozulmamış akıl” ifadesiyle nasıl bir insan anlayışı öne çıkarılıyor?

(15 kelime)

Gerçeği ön yargısız

10-) Bu bölüme göre tevhid inancını güçlendiren en önemli yol nedir?

(8 kelime)

Kâinattaki düzeni,

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 3

1-) Bu pasajda anlatılan hakikat, tevhid inancını hangi yönden destekliyor? (8 kelime)

Allah'ın mutlak

2-) Yıldızların ve çiçeklerin aynı anda benzer kanunlarla yönetilmesi nasıl bir idareyi gösterir? (8 kelime)

Tek merkezli,

3-) Baharın her yıl yeniden canlanması hangi büyük olaya benzetilerek anlatılıyor? (5 kelime)

İnsanların

4-) Çok sayıda canlının kısa sürede karışmadan ve eksiksiz biçimde ortaya çıkması hangi sonuca ulaştırıyor? (11 kelime)

Bu işlerin

5-) Gece-gündüz düzeni ile kalplerin içinden geçenlerin bilinmesi birlikte düşünülünce ne anlaşılır? (11 kelime)

Büyük-küçük, açık-gizli

6-) Metinde “tek fiil” vurgusu niçin yapılmaktadır? (12 kelime)

Birbiriyle bağlantılı işlerin

7-) Şirkin mümkün olmaması sadece kudretle mi açıklanıyor? (10 kelime)

Hayır, aynı

8-) Şirk neden sadece yanlış bir fikir değil, aynı zamanda büyük bir suç

olarak sunuluyor? (9 kelime)
Çünkü Allah'ın

9-) Parçanın sonunda verilen ilâhî uyarı neyi kesin biçimde bildiriyor?
(11 kelime)
Allah'a ortak

10-) Bu bölümden çıkarılacak ahlâkî ders nedir? (11 kelime)
Kul, Allah'ın

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 4

1-) “Kibriya ve azamet” denince bu parçada nasıl bir ilâhî hâkimiyet tasvir ediliyor? (17 kelime)

Her yerde etkili olan,

2-) Farklı yerlerdeki aynı çiçeklerin benzer şekilde yaratılması hangi düzen özelliğini gösterir? (10 kelime)

Evrensel, sürekli

3-) Baharda yüzbinlerce canlı türünün ortaya çıkması niçin dikkat çekici kabul ediliyor? (15 kelime)

Çünkü çok kısa

4-) Gece-gündüz değişimi üzerinden hangi iki yönlü tasarrufa işaret ediliyor? (14 kelime)

Hem kâinat çapındaki

5-) En gizli düşüncelerin bilinmesi, Allah’ın hangi yönünü daha belirgin gösterir? (12 kelime)

İlminin sınırsız ve

6-) Metinde neden “hiçbir yerde ve hiçbir şekilde” gibi kuvvetli ifadeler kullanılıyor? (9 kelime)

Şirkin ihtimalinin

7-) İhtiyaç ve acz ile şirk arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (18 kelime)

İhtiyaç ve acz olan

8-) Kemalin son haddinde olmak neyi gerektirir? (10 kelime)
Eksiklikten, sınırlılıktan

9-) Bu pasajın sonunda Kur'an'dan verilen hüküm hangi noktayı
pekiştiriyor? (8 kelime)
Şirkin bağışlanmayacak

10-) Bir mümin bu bölümden inanç bakımından hangi sonucu
çıkarmalıdır? (10 kelime)
Allah'ın birliğini,

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 5

1-) Parçada ilk olarak hangi delil alanı öne çıkarılıyor: insan sözü mü, kâinat gözlemi mi? (4 kelime)

Kâinat

2-) Yıldızların yaratılışı ile çiçeklerin yaratılışı birlikte anılarak ne gösterilmek isteniyor? (15 kelime)

Uzaklık, büyüklük ve

3-) Bahardaki yaratılışın “ölçülü ve karışmadan” gerçekleşmesi neden önemlidir? (12 kelime)

Çünkü bu durum,

4-) Gece ile gündüzü çeviren zatın kalpleri de bilmesi hangi bütünlüğü ortaya koyar? (10 kelime)

Kâinatı yöneten

5-) Fiillerin her birinin bütünlüklü kabul edilmesi hangi inanç ilkesine hizmet eder? (4 kelime)

Tevhid

6-) Kibriyanın kuşatıcı olması, şirkin neden önünü kapatır? (13 kelime)

Çünkü her şeyi

7-) Şirk, ilâhî celal ve izzet açısından nasıl değerlendiriliyor? (11 kelime)

Son derece

8-) Metinde akla yapılan vurgu hangi amaçla kullanılmıştır? (10 kelime)

Sağlam düşüncenin

9-) Kur'an'daki tehdit ifadesinin burada kullanılma amacı nedir? (12 kelime)

Şirkin sıradan bir

10-) Bu parçaya göre tevhidin en açık delillerinden biri nedir? (11 kelime)

Kâinattaki her

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 6

1-) Bölümün temel konusu hangi iki kavram etrafında kuruluyor? (6 kelime)

Büyüklik

2-) Metne göre aynı anda çok farklı alanlarda tasarrufta bulunmak neyi ispat eder? (9 kelime)

Sınırsız kudret

3-) Yıldızlar, çiçekler ve bahar örnekleri birlikte düşünülünce nasıl bir sonuç çıkar? (13 kelime)

Gökten yere kadar

4-) Gece-gündüzün düzenlenmesi ile kalplerin bilinmesi arasında büyüklik-küçüklük bakımından nasıl bir denge kuruluyor? (16 kelime)

En büyük olaylarla en

5-) Parçada niçin tekrar tekrar “tek” olma fikri öne çıkarılıyor? (13 kelime)

Çok sayıdaki düzenli

6-) Allah’ın kudretine acz nisbet etmek neden reddediliyor? (14 kelime)

Çünkü metinde anlatılan

7-) Şirk neden sadece mantıksız değil, aynı zamanda ahlâken de çirkin görülüyor? (13 kelime)

Çünkü hem açık

8-) Bu bölümde şirkin affedilmemesi hangi özelliğiyle ilişkilendiriliyor?

(11 kelime)
İlâhî azamet

9-) “Fıtratı bozulmamış akıl” ifadesinden nasıl bir ölçü anlaşılır? (10 kelime)
Doğru çalışan

10-) Parçanın tamamı bir cümleyle özetlenirse ne denebilir? (16 kelime)
Kâinattaki kusursuz ve kuşatıcı

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada ele alınan ilk hakikat nedir?

Allah'ın büyüklüğü, yüceliği ve her şeyi kuşatan azametiyle ilgili hakikattir.

2-) Yıldızlar ile yeryüzündeki çiçekler üzerinden hangi ortak mana gösterilmektedir?

Uzakta ve çokluk içinde bulunan varlıkların aynı anda, aynı düzenle idare edilmesi tek bir kudret sahibini gösterir.

3-) Bahar mevsimindeki canlılık ve çeşitlilik hangi gerçeğe delil yapılmaktadır?

Çok farklı türlerin kısa zamanda düzenli ve eksiksiz şekilde ortaya çıkması, sonsuz kudret ve hikmet sahibi tek bir yaratıcıya delil sayılmaktadır.

4-) Gece ile gündüzün dönüşümüyle kalplerdeki en gizli düşüncelerin bilinmesi arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Hem büyük âlemdeki düzenin hem de insanın iç dünyasının aynı anda yönetilmesi, sınırsız ilim ve iradeyi gösterir.

5-) Fiillerin tekliği ile faili arasında nasıl bir sonuç ilişkisi kuruluyor? Birbiriyle uyumlu ve bütünlüklü işler tek bir merkezden çıktığı için bunların faili de bir olmalıdır.

6-) Parçada neden ortak koşmaya hiçbir yer bırakılmadığı söyleniyor? Çünkü her şeyi kuşatan büyüklük, eksiksiz kudret ve tam hâkimiyet içinde ikinci bir güce ihtiyaç ya da imkân bulunmaz.

7-) Burada aklın kabul etmeyeceği şey nedir?

Sınırsız kudret sahibi olan Allah'ın acizlik, eksiklik veya ortaklığa açık olmasıdır.

8-) Şirkin ağır bir suç sayılmasının bu parçada verilen sebebi nedir? İlâhî yüceliğe, izzete ve azamete karşı saygısızlık olmasıdır.

9-) Son kısımda affedilmeyeceği bildirilen günah hangisidir?

Allah'a ortak koşmaktır.

10-) Parçanın ana fikrini kısaca yazınız.

Kâinattaki büyük ve küçük bütün işlerin tek elden, kusursuz şekilde yürütülmesi Allah'ın birliğini açıkça gösterir ve şirki imkânsız kılar.

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde Allah'ın büyüklüğünü göstermek için hem çok büyük hem çok küçük hangi iki alan birlikte anılıyor?

Göklerdeki büyük varlıklar ile insanların iç dünyasındaki en gizli haller birlikte anılıyor.

2-) Uzak zaman ve mekânlarda bulunan yıldızların aynı tarzda yaratılması neyi düşündürür?

Bu işin dağınık sebeplerle değil, tek bir sonsuz kudretle yapıldığını düşündürür.

3-) Yeryüzünün farklı yönlerinde aynı tür çiçeğin benzer biçimde yaratılması hangi anlayışı çürütür?

Birden çok bağımsız gücün karışarak iş gördüğü anlayışını çürütür.

4-) Baharda pek çok bitki ve hayvan türünün kısa sürede ortaya çıkması hangi özelliği öne çıkarır?

Düzenli, ölçülü ve şaşmayan bir yaratma filini öne çıkarır.

5-) Gece ve gündüzün oluşumundan hangi ilâhî sıfatlara geçiş yapılıyor? Kudret, ilim ve iradeye geçiş yapılıyor.

6-) Kalpteki gizli düşüncelerin bilinmesi niçin önemlidir?

Yalnız dış âlemin değil, insanın en saklı tarafının da aynı Rab tarafından bilindiğini gösterdiği için önemlidir.

7-) Metne göre ilâhî azamet neden şirki kabul etmez?

Çünkü mutlak büyüklük ve tam kemal, başkasının ortaklığını ve müdahalesini reddeder.

8-) Parçada eksiklik, ihtiyaç ve sınırlılık hangi düşünceyle birlikte anılıyor?

Şirk düşüncesiyle birlikte anılıyor.

9-) "Bozulmamış akıl" ifadesiyle nasıl bir insan anlayışı öne çıkarılıyor?

Gerçeği ön yargısız gören, sağlam düşünen ve açık delile teslim olan insan anlayışı öne çıkarılıyor.

10-) Bu bölüme göre tevhid inancını güçlendiren en önemli yol nedir? Kâinattaki düzeni, kuşatıcılığı ve ilâhî büyüklüğü dikkatle düşünmektir.

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda anlatılan hakikat, tevhid inancını hangi yönden destekliyor?

Allah'ın mutlak büyüklüğü ve kuşatıcı kudreti yönünden destekliyor.

2-) Yıldızların ve çiçeklerin aynı anda benzer kanunlarla yönetilmesi nasıl bir idareyi gösterir?

Tek merkezli, kuşatıcı ve şaşmayan bir idareyi gösterir.

3-) Baharın her yıl yeniden canlanması hangi büyük olaya benzetilerek anlatılıyor?

İnsanların yeniden diriltilmesine benzetilerek anlatılıyor.

4-) Çok sayıda canlının kısa sürede karışmadan ve eksiksiz biçimde ortaya çıkması hangi sonuca ulaştırıyor?

Bu işlerin tesadüfle değil, sonsuz hikmet ve kudretle yapıldığı sonucuna ulaştırıyor.

5-) Gece-gündüz düzeni ile kalplerin içinden geçenlerin bilinmesi birlikte düşünülünce ne anlaşılır?

Büyük-küçük, açık-gizli her şeyin aynı anda ilâhî yönetim altında olduğu anlaşılır.

6-) Metinde “tek fiil” vurgusu niçin yapılmaktadır?

Birbiriyle bağlantılı işlerin aslında tek bir failin eseri olduğunu göstermek için yapılmaktadır.

7-) Şirkin mümkün olmaması sadece kudretle mi açıklanıyor?

Hayır, aynı zamanda kemal, kuşatıcılık, izzet ve azametle de açıklanıyor.

8-) Şirk neden sadece yanlış bir fikir değil, aynı zamanda büyük bir suç olarak sunuluyor?

Çünkü Allah'ın yüceliğine ve celaline karşı hürmetsizlik anlamı taşıyor.

9-) Parçanın sonunda verilen ilâhî uyarı neyi kesin biçimde bildiriyor?

Allah'a ortak koşmanın çok ağır bir günah olduğunu kesin biçimde bildiriyor.

10-) Bu bölümden çıkarılacak ahlâkî ders nedir?

Kul, Allah'ın birliğini korumalı; O'nun büyüklüğüne aykırı inanç ve düşüncelerden sakınmalıdır.

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) “Kibriya ve azamet” denince bu parçada nasıl bir ilâhî hâkimiyet tasvir ediliyor?

Her yerde etkili olan, hiçbir şeyi dışarıda bırakmayan ve hiçbir ortağa ihtiyaç duymayan bir hâkimiyet tasvir ediliyor.

2-) Farklı yerlerdeki aynı çiçeklerin benzer şekilde yaratılması hangi düzen özelliğini gösterir?

Evrensel, sürekli ve tek kaynaktan gelen bir düzen özelliğini gösterir.

3-) Baharda yüzbinlerce canlı türünün ortaya çıkması niçin dikkat çekici kabul ediliyor?

Çünkü çok kısa zamanda, karışıklık olmadan, tam ölçüyle ve birlikte yaratılmaları olağanüstü bir kudreti gösteriyor.

4-) Gece-gündüz değişimi üzerinden hangi iki yönlü tasarrufa işaret ediliyor?

Hem kâinat çapındaki büyük düzenlemeye hem de günlük hayatı sürekli yenileyen yönetime işaret ediliyor.

5-) En gizli düşüncelerin bilinmesi, Allah’ın hangi yönünü daha belirgin gösterir?

İlminin sınırsız ve iradesinin her şeye nüfuz eden yönünü daha belirgin gösterir.

6-) Metinde neden “hiçbir yerde ve hiçbir şekilde” gibi kuvvetli ifadeler kullanılıyor?

Şirkin ihtimalinin bile bulunmadığını kuvvetli biçimde anlatmak için kullanılıyor.

7-) İhtiyaç ve acz ile şirk arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

İhtiyaç ve acz olan yerde yardımcı arama düşünülebilir; fakat Allah hakkında böyle bir eksiklik olmadığı için ortaklık düşünülemez.

8-) Kemalın son haddinde olmak neyi gerektirir?

Eksiklikten, sınırlılıktan ve başkasına dayanma fikrinden tamamen uzak olmayı gerektirir.

9-) Bu pasajın sonunda Kur’an’dan verilen hüküm hangi noktayı pekiştiriyor?

Şirkin bağışlanmayacak kadar ağır bir suç olduğunu pekiştiriyor.

10-) Bir mümin bu bölümden inanç bakımından hangi sonucu

ıkarmalıdır?

Allah'ın birliğini, büyüklüğünü ve eęsizlięini tam bir teslimiyetle tasdik etmelidir.

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada ilk olarak hangi delil alanı öne çıkarılıyor: insan sözü mü, kâinat gözlemi mi?

Kâinat gözlemi öne çıkarılıyor.

2-) Yıldızların yaratılışı ile çiçeklerin yaratılışı birlikte anılarak ne gösterilmek isteniyor?

Uzaklık, büyüklük ve sayı farkı ne olursa olsun hepsinin aynı kudret altında bulunduğu gösterilmek isteniyor.

3-) Bahardaki yaratılışın “ölçülü ve karışmadan” gerçekleşmesi neden önemlidir?

Çünkü bu durum, işlerin gelişigüzel değil, bilinçli ve hikmetli biçimde yürüdüğünü gösterir.

4-) Gece ile gündüzü çeviren zatın kalpleri de bilmesi hangi bütünlüğü ortaya koyar?

Kâinatı yöneten ile insanı bilen aynı ilâh olduğunu ortaya koyar.

5-) Fiillerin her birinin bütünlüklü kabul edilmesi hangi inanç ilkesine hizmet eder?

Tevhid ilkesine hizmet eder.

6-) Kibriyanın kuşatıcı olması, şirkin neden önünü kapatır?

Çünkü her şeyi içine alan bir hâkimiyet alanında başka bir güce yer kalmaz.

7-) Şirk, ilâhî celal ve izzet açısından nasıl değerlendiriliyor?

Son derece büyük bir saygısızlık ve ağır bir suç olarak değerlendiriliyor.

8-) Metinde akla yapılan vurgu hangi amaçla kullanılmıştır?

Sağlam düşüncenin Allah’a ortak koşmayı kabul etmeyeceğini göstermek amacıyla kullanılmıştır.

9-) Kur’an’daki tehdit ifadesinin burada kullanılma amacı nedir?

Şirkin sıradan bir hata değil, çok ciddi bir inanç bozukluğu olduğunu bildirmektir.

10-) Bu parçaya göre tevhidin en açık delillerinden biri nedir?

Kâinattaki her işin aynı anda, düzen içinde ve eksiksiz biçimde yürütülmesidir.

11sinif ayetul-kubra-p81-2-menzil-1-hakikat-kibriya-ve-azamet-sirkin-affedilmezligi - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bölümün temel konusu hangi iki kavram etrafında kuruluyor?

Büyüklik ve yücelik kavramları etrafında kuruluyor.

2-) Metne göre aynı anda çok farklı alanlarda tasarrufta bulunmak neyi ispat eder?

Sınırsız kudret sahibi tek bir yaratıcının varlığını ispat eder.

3-) Yıldızlar, çiçekler ve bahar örnekleri birlikte düşünülünce nasıl bir sonuç çıkar?

Gökten yere kadar her şeyin tek bir ilâhî düzen içinde yaratıldığı sonucu çıkar.

4-) Gece-gündüzün düzenlenmesi ile kalplerin bilinmesi arasında büyüklük-küçüklük bakımından nasıl bir denge kuruluyor?

En büyük olaylarla en gizli ve küçük hallerin aynı ilâhî ilim ve kudret altında olduğu gösteriliyor.

5-) Parçada niçin tekrar tekrar “tek” olma fikri öne çıkarılıyor?

Çok sayıdaki düzenli işlerin ancak bir olan failden çıkabileceğini vurgulamak için öne çıkarılıyor.

6-) Allah’ın kudretine acz nisbet etmek neden reddediliyor?

Çünkü metinde anlatılan kuşatıcı yaratma ve yönetme, hiçbir eksikliğe yer bırakmayacak derecede mükemmel gösteriliyor.

7-) Şirk neden sadece mantıksız değil, aynı zamanda ahlâken de çirkin görülüyor?

Çünkü hem açık delile ters düşüyor hem de Allah’ın yüceliğine hürmetsizlik anlamına geliyor.

8-) Bu bölümde şirkin affedilmemesi hangi özelliğiyle ilişkilendiriliyor? İlâhî azamet ve izzete dokunan çok ağır bir suç olmasıyla ilişkilendiriliyor.

9-) “Fıtratı bozulmamış akıl” ifadesinden nasıl bir ölçü anlaşılır?

Doğru çalışan aklın tevhide kabul edip şirki reddedeceği ölçüsü anlaşılır.

10-) Parçanın tamamı bir cümleyle özetlenirse ne denebilir?

Kâinattaki kusursuz ve kuşatıcı ilâhî tasarruf, Allah’ın birliğini açıkça gösterir ve ortak koşma ihtimalini ortadan kaldırır.