

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 1

1-) Parçada bahar mevsimi üzerinden hangi büyük ilâhî tasarruf örnek gösterilmektedir? (18 kelime)

Bitki ve hayvan türlerinin

2-) Bu yaratılış ve idare işlerinde hata bulunmaması neyin göstergesidir? (9 kelime)

Sonsuz ilim,

3-) Uçan canlılara verilen uygun araçlar ve imkânlar hangi sonuca götürür? (10 kelime)

Her canlının

4-) Her varlıkta farklı türden mühürler bulunduğunun söylenmesi ne anlama gelir? (13 kelime)

Sanat, hikmet ve

5-) Aciz yavruların yardımsız bırakılmaması hangi anlayışa karşı delil olur? (9 kelime)

Varlıkların başıboş

6-) Parçada “her şeyde alâmeti vardır” anlamına gelen ifade hangi inanç sonucuna bağlanır? (9 kelime)

Allah’ın birliği

7-) Güneş benzetmesiyle hangi yakınlık-uzaklık ilişkisi açıklanmaktadır? (13 kelime)

Varlıkların ona uzak

8-) Metinde bu zâtın her yerde hazır olduğu söylenirken ne kastedilmektedir? (8 kelime)
Bilgisi, kudreti

9-) Bir sinek, bir çekirdek, bir ağaç, bir bahçe ve bir bahar örnekleri niçin peş peşe verilmiştir? (14 kelime)
Aynı kudretin hem

10-) Bir baharın haşır benzeri bir sanat olarak gösterilmesi hangi inancı destekler? (9 kelime)
Yeniden dirilişin

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 2

1-) Metinde bahar mevsimi hangi yönüyle dikkat çekici bir delil olarak sunulmaktadır? (17 kelime)

Çok sayıdaki bitki ve

2-) Parçada “birbiri içinde” ifadesiyle anlatılmak istenen durum nedir? (16 kelime)

Pek çok farklı tür

3-) Hava âleminin canlılarla şenlendirilmesi ifadesi, yaratılış hakkında ne sezdirir? (13 kelime)

Yaratılışın yalnız var

4-) Metinde canlıların dış görünüşü, bedeni ve özü ayrı ayrı niçin ele alınmış olabilir? (15 kelime)

Birliğin işaretlerinin yalnız

5-) Samanyolu, güneş sistemi, yeryüzü unsurları, göz, gül, mısır ve kavun çekirdeği gibi örneklerin çeşitliliği ne işe yarar? (11 kelime)

Delilin sadece

6-) Parçada, bu kudretin mekânla ilişkisi nasıl anlatılmaktadır? (12 kelime)

Hiçbir yere bağlı

7-) Metinde bu işleri yapan hakkında ulaşılan ilk temel hüküm nedir? (5 kelime)

Yapıcının

8-) “Hiçbir yerde olmamakla beraber her yerde hazır olmak” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (16 kelime)

Allah’ın maddî bir mekâna

9-) Çekirdek ile ağaç arasındaki ilişki örneği neyi öğretir? (16 kelime)
Küçük bir şeyin içinde

10-) Nimeti doğru karşılamamanın ilk ve son sözü nasıl belirtilmiştir? (6 kelime)

Başlangıçta

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 3

1-) Metinde baharda ortaya çıkan canlı çeşitliliği hangi bakımdan değerlendirilmektedir? (13 kelime)
Bir anda birlikte

2-) Bitki ve hayvanların çok sayıda fertlerinin aynı tarzda yaratılması hangi ortak özelliği ortaya koyar? (15 kelime)
Hepsinin tek bir

3-) Sinekten kartala kadar verilen örnekler, türler arasındaki farklara rağmen hangi ortak noktayı vurgular? (10 kelime)
Hepsinin aynı

4-) Rızık ve yardım akışının aşağıdan yukarıya doğru bir düzen içinde anlatılması neyi düşündürür? (13 kelime)
Kâinatta planlı bir

5-) Bu kadar farklı ölçekte aynı düzenin bulunmasından hangi sonuç çıkarılmaktadır? (14 kelime)
Bütün bu işleri

6-) Büyük gök sistemleriyle bedenın çok küçük parçalarının aynı cümlede toplanması hangi ana fikre hizmet eder? (14 kelime)
Kâinatın tamamında tek

7-) Bu bütüncül düzenin açık sonucu olarak hangi inanç ilkesi öne çıkarılmaktadır? (6 kelime)
Tevhid,

8-) Büyük gök cisimleri ile kandaki küçük parçaların aynı kudret için eşit görülmesi hangi düşünceyi pekiştirir? (6 kelime)
İlâhî

9-) Bir ağacın bahçe gibi, bir bahçenin bahar gibi yaratılması neyi ifade eder? (16 kelime)
Tek bir varlıkta topluluğa

10-) Bu nimetlerin kabul gören manevî bedeli nasıl ifade edilmiştir? (11 kelime)
Nimete Allah'ın

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 4

1-) Metinde bahar mevsimi, Allah'ın hangi yönünü göstermede delil olarak kullanılmaktadır? (14 kelime)

Sonsuz kudretini, hikmetini

2-) Canlıların yaratılıp ardından idare edilmesi ve beslenmesi neden önemlidir? (15 kelime)

Çünkü yaratmanın yanında

3-) Yüz, beden ve mahiyet üzerinde bulunan işaretler üç farklı sahada neyi ortaklaştırır? (8 kelime)

Sanatı, hikmeti

4-) Samanyolu'ndan göz bebeğine, gül tomurcuğundan mısır başağına kadar uzanan örnekler niçin birlikte zikredilmiştir? (19 kelime)

En büyükten en küçüğe

5-) Beslenme zinciri ve annelerin yavrularına yardımı hangi iki temel özelliği öne çıkarır? (5 kelime)

Hikmeti

6-) Samanyolu ile göz bebeği arasında kurulan bağ, okuyucuya neyi fark ettirmeyi amaçlar? (15 kelime)

Kâinatın en geniş

7-) Metinde Allah'ın her şeye yakın oluşu neye benzetilerek anlatılmıştır? (3 kelime)

8-) Parçadaki örneklerle göre ilâhî kudret için hangisi daha zor değildir:

büyük olan mı, küçük olan mı? (10 kelime)
İkisi arasında

9-) Metinde kıymetli nimetlerin insanlara ucuz verilmesi hangi duyguyu
öne çıkarır? (7 kelime)
İlâhî

10-) Metne göre insanın nimetler karşısında ödemesi gereken mânevî
karşılık nedir? (10 kelime)
Nimete başlarken

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 5

1-) Parçada baharda gerçekleşen olaylar sadece çokluk açısından mı ele alınmıştır, yoksa başka yönler de var mıdır? (16 kelime)
Sadece çokluk açısından değil;

2-) Kuşlarla ilgili örneklerde sadece yaratma mı vardır, yoksa başka bir boyut da var mıdır? (14 kelime)
Yaratmanın yanında onlara

3-) Gıdanın hücrelere, bitkilerin hayvanlara, hayvanların insanlara ve annelerin yavrulara yöneltilmesi nasıl bir manaya delâlet eder? (14 kelime)
Kâinatta kör tesadüf

4-) Varlıkların üzerinde bulunduğu söylenen sanat, hikmet ve birlik izleri niçin önemlidir? (13 kelime)
Çünkü bunlar, farklı

5-) Annelerin güçsüz yavrulara yöneltilmesi hangi ilâhî sıfatları düşündürür? (5 kelime)
Şefkati,

6-) Buradan hareketle fail hakkında hangi iki temel hüküm verilir? (9 kelime)
Tek olduğu

7-) “Her şeye yakın” oluş, insanın iç dünyasıyla ilgili hangi örneklerle desteklenmektedir? (8 kelime)
Kalpteki düşüncelerin

8-) Sinek, çekirdek, ağaç, bahçe, bahar ve haşır arasında kurulan sıra hangi düşünce yolunu açar? (14 kelime)
Küçük örneklerden büyük

9-) Ağaç-bahçe-bahar-haşır sıralaması hangi düşünceyi kuvvetlendirir? (17 kelime)
Bir tek varlıktan geniş

10-) Nimetlerin “makbul karşılığı” olarak ne gösterilmektedir? (8 kelime)
Başlangıçta besmeleyi

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 6

1-) Metindeki ilk cümlede bahar için anlatılan yaratma faaliyeti hangi özelliklerle nitelenmektedir? (10 kelime)

Eşzamanlı, iç

2-) Canlıların yüzlerinde, bedenlerinde ve mahiyetlerinde bulunduğu belirtilen işaretler neyi göstermektedir? (11 kelime)

Her varlıkta

3-) Uçan canlılara yaşama ve hareket imkânı veren donanımın verilmesi hangi sonucu destekler? (11 kelime)

Her canlının

4-) Gıdanın hücrelere kadar ulaştırılması niçin sadece biyolojik bir olay olarak bırakılmamıştır? (12 kelime)

Çünkü metin bunu

5-) Kâinatın büyük daireleriyle küçük organ ve bitki parçalarının birlikte anılması hangi karşılaştırmayı kurar? (13 kelime)

Makro âlem ile

6-) Metne göre bu işleri yapanın her şeyde mührü bulunması ne demektir? (9 kelime)

Her varlıkta

7-) En büyük şeylerin ağır gelmemesi ve en küçük şeylerin gizli kalmaması birlikte neyi anlatır? (9 kelime)

Kudretin sınırsız,

8-) Sineğin kartal düzeninde, çekirdeğin ağaç mahiyetinde yaratılması neyi gösterir? (16 kelime)
Küçük bir varlıkta da

9-) Parçaya göre çok büyük ve çok fazla olan şeylerin kolay olması nasıl açıklanır? (17 kelime)
Aynı kudret için çokluk

10-) Metne göre nimetlerin karşılığında istenen sözlü kulluk nedir? (8 kelime)
Nimeti kullanırken

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada bahar mevsimi üzerinden hangi büyük ilâhî tasarruf örnek gösterilmektedir?

Bitki ve hayvan türlerinin sayısız fertlerinin aynı dönemde, düzenli, eksiksiz ve hikmetli biçimde yaratılması, yönetilmesi ve rızıklandırılması gösterilmektedir.

2-) Bu yaratılış ve idare işlerinde hata bulunmaması neyin göstergesidir?

Sonsuz ilim, kusursuz hikmet ve bilinçli bir idarenin göstergesidir.

3-) Uçan canlılara verilen uygun araçlar ve imkânlar hangi sonuca götürür?

Her canlının yaşayacağı ortama göre özel olarak donatıldığı sonucuna götürür.

4-) Her varlıkta farklı türden mühürler bulunduğu söylenmesi ne anlama gelir?

Sanat, hikmet ve terbiye yönlerinden tek yaratıcıya işaret eden deliller bulunduğu anlamına gelir.

5-) Aciz yavruların yardımsız bırakılmaması hangi anlayışa karşı delil olur?

Varlıkların başıboş ve sahipsiz olduğu anlayışına karşı delil olur.

6-) Parçada “her şeyde alâmeti vardır” anlamına gelen ifade hangi inanç sonucuna bağlanır?

Allah’ın birliği ve her şeyi kuşatan hâkimiyeti sonucuna bağlanır.

7-) Güneş benzetmesiyle hangi yakınlık-uzaklık ilişkisi açıklanmaktadır? Varlıkların ona uzak görünse de onun her şeye son derece yakın olduğu açıklanmaktadır.

8-) Metinde bu zâtın her yerde hazır olduğu söylenirken ne kastedilmektedir?

Bilgisi, kudreti ve tasarrufunun bütün varlıkları kuşattığı kastedilmektedir.

9-) Bir sinek, bir çekirdek, bir ağaç, bir bahçe ve bir bahar örnekleri niçin peş peşe verilmiştir?

Aynı kudretin hem tekil hem toplu yaratışlarda aynı kolaylıkla tecelli

ettiğini göstermek için verilmiştir.

10-) Bir baharın haşır benzeri bir sanat olarak gösterilmesi hangi inancı destekler?

Yeniden dirilişin aklen ve kudreten mümkün olduğu inancını destekler.

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde bahar mevsimi hangi yönüyle dikkat çekici bir delil olarak sunulmaktadır?

Çok sayıdaki bitki ve hayvanın aynı anda kusursuz şekilde ortaya çıkarılması ve yaşatılması yönüyle delil olarak sunulmaktadır.

2-) Parçada “birbiri içinde” ifadesiyle anlatılmak istenen durum nedir? Pek çok farklı tür ve ferdin aynı zaman ve ortam içinde karışıklık çıkmadan birlikte var edilmesidir.

3-) Hava âleminin canlılarla şenlendirilmesi ifadesi, yaratılış hakkında ne sezdirir?

Yaratılışın yalnız var etmekten ibaret olmayıp canlıları uygun çevrede yaşatmayı da içerdığını sezdirir.

4-) Metinde canlıların dış görünüşü, bedeni ve özü ayrı ayrı niçin ele alınmış olabilir?

Birliğin işaretlerinin yalnız bir yönde değil, varlığın bütün katmanlarında görüldüğünü göstermek için ele alınmış olabilir.

5-) Samanyolu, güneş sistemi, yeryüzü unsurları, göz, gül, mısır ve kavun çekirdeği gibi örneklerin çeşitliliği ne işe yarar?

Delilin sadece bir alana değil, varlığın bütün seviyelerine yayıldığını göstermeye yarar.

6-) Parçada, bu kudretin mekânla ilişkisi nasıl anlatılmaktadır?

Hiçbir yere bağlı olmadığı, fakat her yerde tasarrufunun hazır bulunduğunu ifade edilmektedir.

7-) Metinde bu işleri yapan hakkında ulaşılan ilk temel hüküm nedir? Yapıcının bir ve tek olduğudur.

8-) “Hiçbir yerde olmamakla beraber her yerde hazır olmak” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Allah’ın maddî bir mekâna bağlı olmadan her şeyi kuşatan ilim ve kudret sahibi olması şeklinde anlaşılmalıdır.

9-) Çekirdek ile ağaç arasındaki ilişki örneği neyi öğretir?

Küçük bir şeyin içinde büyük bir program ve sonuç taşıdığını, bunu da aynı kudretin yaptığını öğretir.

10-) Nimeti doğru karşılamının ilk ve son sözü nasıl belirtilmiştir?

Başlangıçta besmele, sonunda hamd olarak belirtilmiştir.

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde baharda ortaya çıkan canlı çeşitliliği hangi bakımdan değerlendirilmektedir?

Bir anda birlikte meydana gelmesi, düzen içinde yönetilmesi ve ihtiyaçlarının karşılanması bakımından değerlendirilmektedir.

2-) Bitki ve hayvanların çok sayıda fertlerinin aynı tarzda yaratılması hangi ortak özelliği ortaya koyar?

Hepsinin tek bir irade ve tek bir düzen altında meydana geldiği ortak özelliğini ortaya koyar.

3-) Sinekten kartala kadar verilen örnekler, türler arasındaki farklara rağmen hangi ortak noktayı vurgular?

Hepsinin aynı ilâhî planla yaratıldığı ve yaşatıldığı ortak noktasını vurgular.

4-) Rızık ve yardım akışının aşağıdan yukarıya doğru bir düzen içinde anlatılması neyi düşündürür?

Kâinatta planlı bir dayanışma ve ihtiyaçlara göre kurulmuş bir sevk düzeni bulunduğunu düşündürür.

5-) Bu kadar farklı ölçekte aynı düzenin bulunmasından hangi sonuç çıkarılmaktadır?

Bütün bu işleri yapanın tek olduğu, her şeyde hükmünün ve alâmetinin bulunduğu sonucu çıkarılmaktadır.

6-) Büyük gök sistemleriyle bedenın çok küçük parçalarının aynı cümlede toplanması hangi ana fikre hizmet eder?

Kâinatın tamamında tek bir idare ve ortak bir düzen bulunduğu ana fikrine hizmet eder.

7-) Bu bütüncül düzenin açık sonucu olarak hangi inanç ilkesi öne çıkarılmaktadır?

Tevhid, yani Allah'ın birliği öne çıkarılmaktadır.

8-) Büyük gök cisimleri ile kandaki küçük parçaların aynı kudret için eşit görülmesi hangi düşünceyi pekiştirir?

İlâhî kudretin büyüklük-küçüklük farkı tanımadığını pekiştirir.

9-) Bir ağacın bahçe gibi, bir bahçenin bahar gibi yaratılması neyi ifade eder?

Tek bir varlıkta topluluğa benzer zenginlik, toplulukta da tek bir eser gibi düzen bulunduğunu ifade eder.

10-) Bu nimetlerin kabul gören manevî bedeli nasıl ifade edilmiştir?
Nimete Allah'ın adıyla başlamak ve sonunda O'na hamd ederek teşekkür etmektir.

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde bahar mevsimi, Allah'ın hangi yönünü göstermede delil olarak kullanılmaktadır?

Sonsuz kudretini, hikmetini ve aynı anda çok şeyi düzenle yönetmesini göstermede delil olarak kullanılmaktadır.

2-) Canlıların yaratılıp ardından idare edilmesi ve beslenmesi neden önemlidir?

Çünkü yaratmanın yanında koruma, düzenleme ve ihtiyaç giderme işlerinin de aynı kudret tarafından yapıldığını gösterir.

3-) Yüz, beden ve mahiyet üzerinde bulunan işaretler üç farklı sahada neyi ortaklaştırır?

Sanatı, hikmeti ve bir olan Yaratıcı'ya aidiyeti ortaklaştırır.

4-) Samanyolu'ndan göz bebeğine, gül tomurcuğundan mısır başağına kadar uzanan örnekler niçin birlikte zikredilmiştir?

En büyüktен en küçüğe kadar her alanda aynı düzenin, aynı güzel sanatın ve aynı idarenin görüldüğünü anlatmak için zikredilmiştir.

5-) Beslenme zinciri ve annelerin yavrularına yardımı hangi iki temel özelliği öne çıkarır?

Hikmeti ve merhameti öne çıkarır.

6-) Samanyolu ile göz bebeği arasında kurulan bağ, okuyucuya neyi fark ettirmeyi amaçlar?

Kâinatın en geniş alanı ile en küçük ayrıntısının aynı nizam altında bulunduğunu fark ettirmeyi amaçlar.

7-) Metinde Allah'ın her şeye yakın oluşu neye benzetilerek anlatılmıştır?

Güneş benzetmesiyle anlatılmıştır.

8-) Parçadaki örneklere göre ilâhî kudret için hangisi daha zor değildir: büyük olan mı, küçük olan mı?

İkisi arasında zorluk farkı yoktur; her ikisi de aynı kolaylıktadır.

9-) Metinde kıymetli nimetlerin insanlara ucuz verilmesi hangi duyguyu öne çıkarır?

İlâhî cömertlik ve ihsan duygusunu öne çıkarır.

10-) Metne göre insanın nimetler karşısında ödemesi gereken mânevî

karşılık nedir?

Nimete başlarken Allah'ın adını anmak, sonunda da hamd ederek şükretmektir.

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati -

Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada baharda gerçekleşen olaylar sadece çokluk açısından mı ele alınmıştır, yoksa başka yönler de var mıdır?

Sadece çokluk açısından değil; düzen, doğruluk, sanat güzelliği, hikmet ve geçimlerinin sağlanması yönlerinden de ele alınmıştır.

2-) Kuşlarla ilgili örneklerde sadece yaratma mı vardır, yoksa başka bir boyut da var mıdır?

Yaratmanın yanında onlara yaşayacakları ortama uygun cihazlar verilmesi ve hareketlerinin kolaylaştırılması boyutu da vardır.

3-) Gıdanın hücrelere, bitkilerin hayvanlara, hayvanların insanlara ve annelerin yavrulara yöneltilmesi nasıl bir manaya delâlet eder?

Kâinatta kör tesadüf değil; hikmetli, merhametli ve birbirini tamamlayan bir düzen bulunduğu delâlet eder.

4-) Varlıkların üzerinde bulunduğu söylenen sanat, hikmet ve birlik izleri niçin önemlidir?

Çünkü bunlar, farklı varlıklarda tek bir terbiyenin ve tek bir yaratmanın izlerini göstermektedir.

5-) Annelerin güçsüz yavrulara yöneltilmesi hangi ilâhî sıfatları düşündürür?

Şefkati, rahmeti ve terbiyeyi düşündürür.

6-) Buradan hareketle fail hakkında hangi iki temel hüküm verilir?

Tek olduğu ve her şeyde tasarrufunun bulunduğu hükmü verilir.

7-) “Her şeye yakın” oluş, insanın iç dünyasıyla ilgili hangi örneklerle desteklenmektedir?

Kalpdeki düşüncelerin bile ondan gizli olmaması örneğiyle desteklenmektedir.

8-) Sinek, çekirdek, ağaç, bahçe, bahar ve haşır arasında kurulan sıra hangi düşünce yolunu açar?

Küçük örneklerden büyük sonuçlara giderek yeniden dirilişin de aynı kudret için kolay olduğunu düşündürür.

9-) Ağaç-bahçe-bahar-haşır sıralaması hangi düşünceyi kuvvetlendirir?

Bir tek varlıktan geniş topluluklara kadar aynı kolaylıkla yaratma gerçekleştirdiğini ve toplu dirilişin de mümkün olduğunu kuvvetlendirir.

10-) Nimetlerin “makbul karşılığı” olarak ne gösterilmektedir?
Başlangıçta besmeleyi söylemek, sonunda da Allah’a hamd etmektir.

11sinif ayetul-kubra-p92-2-menzil-4-hakikat-bahar-ve-mahlukat-ornekleriyle-vahdet-delilleri-nimetlerin-fiyati - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk cümlede bahar için anlatılan yaratma faaliyeti hangi özelliklerle nitelenmektedir?

Eşzamanlı, iç içe, kusursuz, hatasız, hikmetli ve sanatlı oluşuyla nitelenmektedir.

2-) Canlıların yüzlerinde, bedenlerinde ve mahiyetlerinde bulunduğu belirtilen işaretler neyi göstermektedir?

Her varlıkta aynı ilâhî sanatın, hikmetin ve birliğin damgasının bulunduğunu göstermektedir.

3-) Uçan canlılara yaşama ve hareket imkânı veren donanımın verilmesi hangi sonucu destekler?

Her canlının ihtiyacına uygun biçimde hazırlanmış olduğunu ve rastgele bırakılmadığını destekler.

4-) Gıdanın hücrelere kadar ulaştırılması niçin sadece biyolojik bir olay olarak bırakılmamıştır?

Çünkü metin bunu hikmetli ve planlı bir yardım düzeni olarak ele almaktadır.

5-) Kâinatın büyük daireleriyle küçük organ ve bitki parçalarının birlikte anılması hangi karşılaştırmayı kurar?

Makro âlem ile mikro âlem arasında aynı düzen ve sanatın bulunduğu karşılaştırmasını kurar.

6-) Metne göre bu işleri yapanın her şeyde mührü bulunması ne demektir?

Her varlıkta onu tanıtan izler ve deliller bulunması demektir.

7-) En büyük şeylerin ağır gelmemesi ve en küçük şeylerin gizli kalmaması birlikte neyi anlatır?

Kudretin sınırsız, ilmin kuşatıcı ve tasarrufun tam olduğunu anlatır.

8-) Sineğin kartal düzeninde, çekirdeğin ağaç mahiyetinde yaratılması neyi gösterir?

Küçük bir varlıkta da büyük bir sanat planının bulunabildiğini ve ilâhî kudretin ölçü farkından etkilenmediğini gösterir.

9-) Parçaya göre çok büyük ve çok fazla olan şeylerin kolay olması nasıl açıklanır?

Aynı kudret için çokluk ve büyüklük zorluk çıkarmaz; en küçük şey gibi rahatça yaratılır ve idare edilir.

10-) Metne göre nimetlerin karşılığında istenen sözlü kulluk nedir?
Nimeti kullanırken besmele çekmek, ardından da hamd etmektir.