

1 Parçada gök cisimlerinin düzenli hareketleri hangi temel hakikate delil olarak gösterilmektedir?	2 Gök cisimlerinin aynı anda beraber dolaştırılması neden önemlidir?	3 Semadaki lambaların devamlı yanmasının imanî bakımdan önemi nedir?	4 Güneş ve Ay gibi büyük varlıkların görevlerini aksatmadan sürdürmesi nasıl yorumlanmaktadır?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid
5 Gökyüzünün temiz tutulması neden sadece estetik bir durum olarak görülmez?	6 Gökyüzünün çöplük hâline gelmemesi hangi aklî çıkarımı destekler?	7 Yerin dönmesiyle gece ve yıl içinde farklı manzaraların gösterilmesi hangi sonuca bağlanır?	8 Bu parçada semavatın delil oluşu daha çok hangi yöntemle kurulmuştur: nakil mi, gözlem mi?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid
9 Semavatın şahitliği “bilmüşahede” denilerek nasıl güçlendirilmektedir?	10 Metinde gök cisimlerinin çok büyük olmaları niçin özellikle vurgulanmıştır?	11 Gök cisimlerinin düşmeden tutulması ile çarpmadan hareket ettirilmesi arasında nasıl bir ortak nokta vardır?	12 Birbirine çarpmadan dolaşan çok sayıdaki gök cismi hangi ilkeye işaret eder?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid

Cevap 4 Onların emre bağı şekilde vazife yaptıkları şekilde yorumlanmaktadır.	Cevap 3 Allah'ın kudretinin sürekli işlediğini göstermesi bakımından önemlidir.	Cevap 2 Çok sayıdaki büyük varlığın tek bir irade ile uyum içinde sevk edildiğini gösterdiği için önemlidir.	Cevap 1 Allah'ın varlığının zorunlu olduğuna ve bir olduğuna delil gösterilmektedir.
Cevap 8 Daha çok gözlem üzerinden kurulmuştur.	Cevap 7 Rububiyetin ihtişamlı faaliyetlerinin mahlûkata gösterilmesine bağlanır.	Cevap 6 Kâinata sürekli temizlik ve düzen sağlayan bir iradenin bulunduğu çıkarımını destekler.	Cevap 5 Çünkü bu durum, düzenli ve amaçlı bir idarenin devam ettiğini de göstermektedir.
Cevap 12 Hassas ölçü ve kusursuz denge ilkesine işaret eder.	Cevap 11 İkisi de sürekli ve hassas bir denetim altında bulunduklarını gösterir.	Cevap 10 Bu kadar büyük varlıkların kontrol altında tutulmasının sıradan sebeplerle açıklanamayacağını göstermek için vurgulanmıştır.	Cevap 9 Teorik bir iddia değil, görülen ve fark edilen bir gerçek olarak sunularak güçlendirilmektedir.

13 Güneş ve Ay'ın vazifelerini isyansız sürdürmeleri hangi benzetmeyi güçlendirir?	14 Çok uzak bölgelerde aynı kuvvet ve tarzla tasarruf edilmesi hangi sonuca götürür?	15 Güçlü varlıkların sınırı aşmaması hangi tür bir otoriteyi düşündürür?	16 Semadaki hareketlerin gösteri gibi seyrettirilmesi hangi amaçla ilişkilendirilebilir?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid
17 Parçada art arda verilen düzenleyici fiiller arasında nasıl bir ilişki vardır?	18 Metnin sonunda verilen hüküm, semavatın hangi iki büyük hakikate delil olduğunu bildirir?	19 Parçaya göre göklerdeki düzen sadece güç değil, başka hangi niteliği de göstermektedir?	20 Gök cisimlerinin hızlarıyla büyüklükleri birlikte düşünülünce hangi sonuç ortaya çıkar?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid
21 Parçada göklerdeki ışık veren cisimlerin sürekli yanması hangi noktaya işaret eder?	22 Sonsuz denecek kadar geniş alanlarda aynı tarzda tasarruf bulunması tesadüf ihtimalini nasıl etkiler?	23 Sınır tanımayan uzaklıklarda aynı damganın görülmesi ne anlama gelir?	24 Göklerdeki hareketlerin ordu talimine benzetilmesinin sebebi nedir?
11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid	11sinif ayetul-kubra-p11-semavatin-sehadeti-1-mertebe-rububiyet-tasarruflari-ve-kelime-i-tevhid

Cevap 16 İnsanlara kudret, hikmet ve rububiyet tecellilerini fark ettirmek amacıyla ilişkilendirilebilir.	Cevap 15 Mutlak ve geçerli bir ilahî otoriteyi düşündürür.	Cevap 14 İdarenin parçalı değil, tek ve kuşatıcı olduğuna götürür.	Cevap 13 Varlıkların emre bağlı memurlar gibi çalıştığı benzetmesini güçlendirir.
Cevap 20 Böylesi bir sistemin kendi kendine değil, üstün bir kudretle yürütüldüğü sonucu ortaya çıkar.	Cevap 19 Güçle birlikte hikmet, ölçü ve kuşatıcı bir idareyi de göstermektedir.	Cevap 18 Allah'ın zorunlu varlığına ve birliğine delil olduğunu bildirir.	Cevap 17 Hepsi farklı yönlerden aynı ilahî idarenin işleyişini tamamlayıcı biçimde anlatır.
Cevap 24 Birlik, düzen, itaat ve ölçülü hareketin açıkça görülmesidir.	Cevap 23 Her yerde aynı Yaratıcı'nın hükmünün ve sanatının görüldüğü anlamına gelir.	Cevap 22 Tesadüf ihtimalini ortadan kaldırır; bilinçli ve tek elden yönetimi gösterir.	Cevap 21 Bu işlerin kendiliğinden değil, devamlı bir sevk ve idare ile sürdüğüne işaret eder.