

1 Bu bölümde hangi varlık topluluklarının ortak şahitliğinden söz edilmektedir?	2 Bu varlıkların tesbih ve konuşma hâli ne üzerinden anlatılmaktadır?	3 Yaprakların hangi yönü özellikle öne çıkarılmaktadır?	4 Çiçeklerle ilgili hangi özellikler delil olarak gösterilmektedir?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-
5 Meyveler hangi bakımdan anlamlı bir şahit sayılmaktadır?	6 Metinde nimet verme ile hangi iki esas birlikte zikredilmektedir?	7 Ayırma, süsleme ve şekil verme fiilleri hangi iki sıfatla bağlantılı gösterilmektedir?	8 Birbirine benzeyen ve sayıca sınırlı çekirdeklerden çok farklı şekillerin çıkması neye delil sayılmaktadır?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-
9 Burada verilen şahitlik sadece varlığa mı, yoksa ayrıca birliğe de mi işaret etmektedir?	10 Parçada geçen toplu ittifak hangi inanç esasını desteklemektedir?	11 Ağaçlar ve bitkiler neden “tesbih eden” ve “konuşan” gibi tasvir edilmektedir?	12 Yaprak, çiçek ve meyvenin birlikte anılması neyi göstermektedir?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-mertebe-birinci-makam-6-mertebe-

Cevap 4 Süslenmiş, güzel ve dikkat çekici olmaları delil olarak gösterilmektedir.	Cevap 3 Ölçülü ve anlam taşıyan bir düzen içinde bulunmaları öne çıkarılmaktadır.	Cevap 2 Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri üzerinden mânevî bir dil ile anlatılmaktadır.	Cevap 1 Ağaçların ve bitkilerin bütün türlerinin birlikte verdiği şahitlikten söz edilmektedir.
Cevap 8 Sonsuz çeşitliliğin bilinçli ve ölçülü bir şekilde açığa çıkarıldığına delil sayılmaktadır.	Cevap 7 İrade ve hikmet ile bağlantılı gösterilmektedir.	Cevap 6 Kasıt ve merhamet ile birlikte zikredilmektedir.	Cevap 5 Düzenli, yerli yerinde ve hikmetli bir yapıya sahip olmaları bakımından şahit sayılmaktadır.
Cevap 12 Bitkinin her safhasının ve her parçasının aynı hakikate işaret ettiğini göstermektedir.	Cevap 11 Üzerlerindeki düzen ve sanatla Yaratıcıyı tanıtan işaretler taşıdıkları için böyle tasvir edilmektedir.	Cevap 10 Allah'ın zorunlu varlığını ve tek oluşunu desteklemektedir.	Cevap 9 Hem varlığa hem de birliğe işaret etmektedir.

13 İkram, iyilik ve nimet verme ifadeleri Allah hakkında hangi sonucu düşündürür?	14 Temyiz kavramı bu metinde hangi manaya yakındır?	15 Tezyin ve tasvirin birlikte anılması bize ne anlatır?	16 Çok sayıda ve farklı görünüştaki bitki şekillerinin benzer çekirdeklerden çıkması hangi düşünceyi zayıflatır?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-
17 Çekirdeklerin benzer, ortaya çıkan şekillerin ise çok farklı olması nasıl bir kudreti düşündürür?	18 Metindeki deliller daha çok hangi alanlarda yoğunlaşmaktadır?	19 Bu bölümde ağaçlar ve bitkilerin ittifakı nasıl bir şahitlik değeri taşımaktadır?	20 Metinde bitkilerin “sözleri” yerine hangi unsurlar ön plana çıkarılmıştır?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-
21 Yaprakların ölçülü oluşu neden önemli bir delil sayılabilir?	22 Çiçeklerdeki güzellik ve süs hangi sonuca götürür?	23 Meyvelerin düzenli oluşu yalnızca estetik bir özellik midir?	24 Nimet verme, ikram etme ve ihsan etme birlikte düşünüldüğünde nasıl bir ilişki anlaşılır?
11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-	11sınıf ayetul-kubra-p23-escar-ve-nebatat-inam-temyiz-tezyin-suretlerin-fethi-6-meritebe-birinci-makam-6-meritebe-

Cevap 16 Kör tesadüf ve şuursuz meydana geliş düşüncesini zayıflatır.	Cevap 15 Varlıkların hem güzelce donatıldığını hem de özel biçimlerle yaratıldığını anlatır.	Cevap 14 Türlerin ve fertlerin birbirinden seçilip farklı özelliklerle belirlenmesi manasına yakındır.	Cevap 13 Varlıklara gelişigüzel değil, şefkatli ve bilinçli bir muamele edildiğini düşündürür.
Cevap 20 Yaprakları, çiçekleri ve meyveleri ön plana çıkarılmıştır.	Cevap 19 Hepsinin aynı hakikate beraber işaret etmesi sebebiyle çok güçlü bir şahitlik değeri taşımaktadır.	Cevap 18 Düzen, güzellik, farklılık, maksat ve ölçü alanlarında yoğunlaşmaktadır.	Cevap 17 Sınırlı maddeden sınırsız denecek kadar çeşitli eserler çıkaran ilim ve kudreti düşündürür.
Cevap 24 Yaratıcının mahlûkatıyla rahmet ve lütuf temelli bir ilişki kurduğu anlaşılır.	Cevap 23 Hayır, aynı zamanda amaçlı ve faydalı bir yaratılışa işaret eder.	Cevap 22 Bunların hikmetli ve iradeli bir sanatın eseri olduğu sonucuna götürür.	Cevap 21 Çünkü ölçü, rastgeleliği değil hesaplı bir düzeni gösterir.