

1 Metinde ikinci hakikatte, Allah'ın kendisini insanlara yalnız eserleriyle değil hangi yolla da bildireceği anlatılıyor?	2 İkinci hakikatte kâinatın çok büyük bir sanat ve hikmetle yaratılmış olmasından hangi sonuç çıkarılıyor?	3 Üçüncü hakikatte hangi insan grubu özellikle öne çıkarılıyor?	4 Üçüncü hakikate göre insanların dua ve şükürlerine iki türlü karşılık verilir; bunlar nelerdir?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik
5 Üçüncü hakikatte, insanların yakarışlarına sözle de cevap verilmesi hangi ilahî sıfatla ilişkilendiriliyor?	6 Dördüncü hakikatte konuşma niteliği hangi iki özellikle bağlantılı görülüyor?	7 Dördüncü hakikate göre ilmi ve hayatı sonsuz olan bir Zât için nasıl bir konuşma vasfı düşünülür?	8 İkinci, üçüncü ve dördüncü hakikatler birlikte düşünüldüğünde, ilahî kelâm hakkında hangi genel sonuca ulaşılır?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik
9 İkinci hakikatte, kâinatın baştan sona harikalarla dolu şekilde yaratılması neyin delili gibi sunuluyor?	10 Metne göre bu kadar çok varlığın farklı yönleriyle konuşur gibi olması neyi bildirir?	11 İkinci hakikatten hareketle, eserler yoluyla tanıtım yapan bir Zât hakkında hangi beklenti doğar?	12 Üçüncü hakikatte gerçek insanların hangi iki ibadeti özellikle anılıyor?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik

Cevap 4 Biri fiilî karşılık, diğeri kelâm ile karşılık vermedir.	Cevap 3 Gerçek insanlardan, seçkin, ihtiyaç sahibi, nazlı ve Allah’a yönelmeye istekli olanlardan bahsediliyor.	Cevap 2 Böyle bir yaratışın sahibinin kendini sözle de tanıtmasının uygun ve gerekli olduğu sonucu çıkarılıyor.	Cevap 1 Kendi hitabıyla da tanıtacağı anlatılıyor.
Cevap 8 Allah’ın hem kendini tanıtması hem kullarına karşılık vermesi hem de ilim ve hayat sahibi oluşu sebebiyle konuşmasının zorunlu olduğu sonucu çıkarılır.	Cevap 7 Kuşatıcı ve devamlı bir konuşma vasfı düşünülür.	Cevap 6 İlim ve hayat ile bağlantılı görülüyor.	Cevap 5 Yaratıcılığın gereği olarak gösteriliyor.
Cevap 12 Dua etmeleri ve şükretmeleri anılıyor.	Cevap 11 Kendi kelâmıyla da kendini tanıtmayı beklenir.	Cevap 10 Hepsinin, sahibinin mükemmelliğini haber verdiğini bildirir.	Cevap 9 Yaratıcının üstün kemalini gösterme iradesinin delili gibi sunuluyor.

13 Üçüncü hakikate göre Allah'ın bu ibadetlere sadece fiille değil sözle de karşılık vermesi neden uygundur?	14 Dördüncü hakikatte konuşma sıfatı nasıl bir özellik olarak değerlendiriliyor?	15 Dördüncü hakikatte geçen düşünceye göre, sınırsız ilim ve ebedî hayat sahibi olan Zâtın konuşması nasıl olur?	16 Bu parçada ilahî kelâmın varlığı daha çok hangi yollarla temellendiriliyor?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik
17 Metindeki ikinci hakikatin ana fikri nedir?	18 İkinci hakikatte çok büyük bir yaratma faaliyeti ile kelâm arasında nasıl bir bağ kuruluyor?	19 Üçüncü hakikatte insanların hangi yönü, ilahî hitaba muhatap olmaları açısından vurgulanıyor?	20 Üçüncü hakikate göre insanlar Allah'a yönelip dua ve hamd ettiğinde Allah'ın buna karşılığı nasıl düşünülüyor?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik
21 Üçüncü hakikatte “fiilî karşılık” ile “sözlü karşılık” arasındaki ilişki nasıl kuruluyor?	22 Dördüncü hakikatte mükâleme sıfatının ilim ve hayatla ilişkisi hangi düzeydedir?	23 Dördüncü hakikatten, Allah'ın kelâm sıfatı hakkında hangi nitelikler çıkarılır?	24 Parçada insanın durumu ile Allah'ın sıfatları bir araya getirildiğinde hangi mana öne çıkıyor?
11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik	11sinif ayetul-kubra-p35-alem-i-gayb-vahyin-5-hakikati-3-mukabele-munacat-ve-sukre-kelam-ile-karsilik

Cevap 16 Yaratılıştaki hikmet, insanın duası ve şükrü, ayrıca ilim ve hayat sıfatları üzerinden temellendiriliyor.	Cevap 15 O da sınırsız ve devamlı bir şekilde olur.	Cevap 14 Bilgi ve diriliğin zorunlu bir sonucu ve parlak bir yansıması olarak değerlendiriliyor.	Cevap 13 Çünkü yaratıcı olan Zâtın kullarıyla ilgilenmesi ve onlara cevap vermesi bunun gereğidir.
Cevap 20 Hem fiilî lütuflarla hem de hitabıyla karşılık verdiği düşünülüyor.	Cevap 19 Seçilmiş, muhtaç, nazlı ve özlem duyan varlıklar olmaları vurgulanıyor.	Cevap 18 Böylesine kapsamlı bir yaratmanın, sahibinin kendini açıkça bildirme isteğini gösterdiği söyleniyor.	Cevap 17 Kâinatı büyük hikmet ve sanatla yaratan Allah'ın kendini sözle de tanıtacağıdır.
Cevap 24 Kulun yönelişine karşılık veren, kendini tanıtan ve diri-bilen bir Rab anlayışı öne çıkıyor.	Cevap 23 Kapsamlı ve ezelî-ebedî bir özellik taşıdığı çıkarılır.	Cevap 22 Onların ayrılmaz ve zorunlu bir sonucu düzeyindedir.	Cevap 21 Fiilî cevap verdiğine göre sözlü cevap vermesinin de uygun olduğu belirtiliyor.