

1 Bu parçada kâinat genel olarak neye benzetilmektedir?	2 Kâinattaki varlıkların meydana gelişi hangi iki ana teşbiihle ifade edilmektedir?	3 Bu eserlerin arkasında hangi tür ilahî delillerin bulunduğu söylenmektedir?	4 Parçada Allah'ın varlığıyla birlikte özellikle hangi inanç esası vurgulanmaktadır?
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i
5 Metne göre varlıklardaki çok sayıdaki işaret ve şahitlik neyin kuvvetini gösterir?	6 Kâinattaki güzellikler ve değerler sadece eşyanın kendisine mi bağlanmaktadır? Açıklayınız.	7 Parçada “güzellik, değer ve olgunluk” gibi özelliklerin daha yüksek hangi hakikate ulaştırdığı anlatılmaktadır?	8 Metinde fiiller, isimler ve sıfatlar arasında nasıl bir ilişki kurulmaktadır?
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i
9 Parçanın ana fikrini kısa olarak yazınız.	10 Bu parçanın verdiği iman dersi bir cümleyle nasıl özetlenebilir?	11 Parçada kâinatın “anlam taşıyan” bir bütün olarak sunulmasının sebebi nedir?	12 “Yazılmış” ve “yapılmış” benzetmeleri, varlıkların hangi yönünü öne çıkarır?
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i

Cevap 4 Birliđi vurgulanmaktadır.	Cevap 3 Allah'ın fiillerine, isimlerine, sıfatlarına ve bunların sahibi olan yüce Zât'a işaret eden deliller bulunduğu bildirilmektedir.	Cevap 2 Bir yandan yazılmaya, diğer yandan da yapılmaya benzetilmektedir.	Cevap 1 Manalı eserler topluluğu gibi gösterilmekte; yazılmış metinler ve yapılmış yapılar gibi anlatılmaktadır.
Cevap 8 Fiillerin isimlere, isimlerin sıfatlara, sıfatların da ezeli ve ebedi olan Zât'a dayandığı gösterilmektedir.	Cevap 7 Bunların, en sonunda Allah'ın mukaddes cemal ve kemaline götürdüğu anlatılmaktadır.	Cevap 6 Hayır. Bunlar, ilahî fiillerin, isimlerin, sıfatların ve yüce şe'nlerin uygun düşen manevi güzelliğine bağlanmaktadır.	Cevap 5 Allah'ın varlığını ve tek oluşunu çok güçlü biçimde gösterir.
Cevap 12 Tasadüf eseri olmadıklarını; bilgi, irade ve kudretle ortaya çıktıklarını öne çıkarır.	Cevap 11 Çünkü içindeki her şey, Yaratıcıyı tanıtan bir işaret ve delil olarak görölmektedir.	Cevap 10 Kâinattaki her şey, Allah'ın eserlerini ve O'nun eşsiz zatî kemalini tanıtan birer işettir.	Cevap 9 Kâinattaki bütün varlıklar, güzelliğler ve düzen Allah'ın varlığına, birliğine, isimlerine, sıfatlarına ve sonsuz kemaline topluca şahitlik eder.

13 Metne göre ilahî fiiller tek tük mü, yoksa çok çeşitli ve sayısız mıdır?	14 İlahî isimlerin tecellileri hakkında nasıl bir ifade vardır?	15 Yedi yüce sıfatın tecellilerinin çokluğu neye delil sayılmaktadır?	16 Parçada “işaret” ve “şehadet” kavramları birlikte kullanılarak ne anlatılmak istenmektedir?
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i
17 Metinde geçen güzellik ve kemal anlayışı, yalnızca dünya ölçüsünde bir üstünlük mü ifade eder?	18 Bu parçaya göre kâinatı inceleyen bir kimse hangi sonuca ulaşmalıdır?	19 Parçada sonuç olarak bütün varlıkların ortak dili neyi söylemektedir?	20 Bu pasajın imanî mesajını kısa ve açık biçimde ifade ediniz.
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i
21 Metinde kâinatın çok sayıda kitap ve bina gibi gösterilmesi hangi ortak özelliği düşündürür?	22 “Kader” ve “kudret” ifadeleri varlıkların hangi iki yönüne işaret eder?	23 Parçada sadece tek tek varlıklar mı ele alınmaktadır, yoksa bütün kâinat mı?	24 Varlıkların Allah’ın varlığına delil olması ile Allah’ın birliğine delil olması arasında nasıl bir bağ kurulmuştur?
11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i	11sinif ayetul-kubra-p70-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-kaidenin-kainata-tatbiki fiiller-esma-sifat-ve-zat-i

Cevap 16 Varlıkların hem dolaylı biçimde yol gösterdiği hem de açıkça doğruladığı anlatılmak istenmektedir.	Cevap 15 Bu sıfatların sahibi olan yüce Zât'ın zorunlu varlığına ve birliğine delil sayılmaktadır.	Cevap 14 Onların da sınırsız yansımalarının bulunduğu belirtilmektedir.	Cevap 13 Çok çeşitli ve sayılamayacak kadar fazladır.
Cevap 20 Kâinat ve içindeki tüm güzellikler, Allah'ın varlığına, birliğine ve sonsuz yüceliğine topluca delildir.	Cevap 19 Hepsi birlikte Allah'ın tek ilah olduğunu ve sonsuz mükemmellik sahibi bulunduğunu haber vermektedir.	Cevap 18 Allah'ın varlığını, birliğini ve O'na ait isim ve sıfatların tecellilerini fark etmelidir.	Cevap 17 Hayır. Daha yüce ve kutsal bir güzellik ile mükemmelliğe işaret eder.
Cevap 24 Aynı varlıklar hem bir yaratıcıyı gösterir hem de yönetimde ortak bulunmadığını bildirir.	Cevap 23 Hem tek tek varlıklar hem de bütün kâinat beraber ele alınmaktadır.	Cevap 22 Biri plan ve takdire, diğeri gerçekleştirme ve meydana getirmeye işaret eder.	Cevap 21 Hepsinin ölçülü, maksatlı ve anlamlı biçimde ortaya konduğunu düşündürür.