

1 Parçada “faaliyet” içinde görünen “rububiyet” hangi temel vasıflarla kendini belli etmektedir?	2 Yaratma ve icat etme ile düzenleme ve ölçülendirme arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?	3 Takdir, tasvir, tedbir ve tedvir kavramları daha çok hangi yönü anlatır?	4 Tasvir ve tedbir kavramları arasında nasıl bir anlam bağı vardır?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-
5 “Şefkat ve rahmet” ile yapılan işler neden ulvî bir anlam taşır?	6 Tenzil ve tekmil ifadeleri birlikte neyi hissettirir?	7 Uluhiyetin ortaya çıkışı hangi iki ana delil grubu ile bildirilmektedir?	8 Parçada isimler ile sıfatlar arasında nasıl bir bağ kurulmuştur?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-
9 Yedi sübutî sıfatın tecellileri neden hem “celalli” hem “cemalli” olarak nitelenmiştir?	10 Bu ilahî idareyi gösteren işlerde neden “ilim” ve “hikmet” birlikte anılmış olabilir?	11 Halk, icad, sun’ ve ibda’ ifadeleri birlikte düşünüldüğünde hangi ortak düşünce ortaya çıkar?	12 Nizam ve mizan ifadeleri kâinatta hangi özelliğin hâkim olduğunu anlatır?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-

Cevap 4 Biri şekil ve özellik verme yönünü, diğeri ise o verilen yapının yönetilip korunması yönünü tamamlar.	Cevap 3 Eşyanın ölçülü, planlı, yönetilen ve dönüşüm içinde idare edilen yapısını anlatır.	Cevap 2 Önce var etmenin, ardından da onu planlı ve dengeli biçimde şekillendirmenin bulunduğu gösterilmiştir.	Cevap 1 Bilgi ve hikmetle meydana getirme, düzen ve ölçüyle ayarlama, irade ve kasıtlı değiştirme ve tamamlama, merhamet ve rahmetle rızık verme ve ihsanda bulunma gibi tasarruflarla kendini göstermektedir.
Cevap 8 İsimlerin tecellileri ve sıfatların yansımaları birlikte Allah'ı tanıtp bildiren deliller olarak sunulmuştur.	Cevap 7 Güzel isimlerin merhamet ve kerem taşıyan tecellileriyle ve yedi sabit sıfatın heybetli ve hoş tecellileriyle bildirilmektedir.	Cevap 6 Varlıkların yerli yerince gönderildiğini ve eksikten kemale doğru tamamlandığını hissettirir.	Cevap 5 Çünkü sadece düzen kurmakla kalmayıp ihtiyaç sahiplerine lütuf ve yardım ulaştırmayı da gösterir.
Cevap 12 Denge, ölçü ve uyumun hâkim olduğunu anlatır.	Cevap 11 Varlıkların sanatlı, bilinçli ve kudretli bir şekilde meydana getirildiği düşüncesi ortaya çıkar.	Cevap 10 Çünkü yapılan işlerin hem bilinçli hem de yerli yerinde, amaçlı ve faydalı olduğu anlatılmak istenmektedir.	Cevap 9 Çünkü bu tecellilerde hem kudret ve azamet hem de güzellik ve lütuf birlikte görülür.

13 “İrade”nin eklenmesi, meydana gelen değişimlerin nasıl olduğunu bildirir?	14 Tahvil ve tebdil gibi değişim bildiren işler niçin önemlidir?	15 Rububiyetin içinde açıkça hissedilen hakikat hangisidir?	16 Sıfatların “celalli ve cemalli” tecellileri neyi anlatır?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-
17 Sem’, basar ve kelâm sıfatları kul açısından hangi şuuru geliştirebilir?	18 Yedi sıfatın tecellileri için hangi iki yön birlikte zikredilmiştir?	19 Metne göre rububiyet hakikatının görüldüğü alan sadece canlılar mıdır?	20 İlim ve hikmetle yapılan işler neden rububiyetin delili sayılır?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-
21 “Kasıt” kelimesinin burada kullanılmasından hangi sonuç çıkarılır?	22 Nizam ve mizan ile yapılan işler, insanı hangi sonuca götürür?	23 Parçaya göre rububiyet, kendini insana nasıl tanıtır?	24 Uluhiyetin belirginleşmesinde esma-i hüсна nasıl bir rol oynamaktadır?
11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-	11sinif ayetul-kubra-p71-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-rububiyet-ve-uluhiyetin-suunat-ve-tecellileri-esma-ve-

Cevap 16 Allah'ın hem azamet ve kudretini hem de lütuf ve güzelliğini birlikte gösterdiğini anlatır.	Cevap 15 Ululhiyetin belirgin şekilde ortaya çıkmasıdır.	Cevap 14 Çünkü değişimin de başıboş değil, ilahî idare altında gerçekleştiğini gösterir.	Cevap 13 Zorunlu veya kör bir akışla değil, seçime dayalı bir şekilde olduğunu bildirir.
Cevap 20 Çünkü bunlar, varlıkların bilinçli bir bilgi ve amaçla idare edildiğini gösterir.	Cevap 19 Hayır, genel olarak faaliyet içindeki bütün düzenli ve hikmetli tasarruflar bu hakikati gösterir.	Cevap 18 Hem heybet ve azamet bildiren tarafı hem de güzellik ve lütuf bildiren tarafı birlikte anılmıştır.	Cevap 17 Allah'ın işittiğini, gördüğünü ve bildirdiğini düşünerek sorumluluk ve bilinçle yaşamayı geliştirebilir.
Cevap 24 Güzel isimler, merhametli ve cömert tecellileriyle ilahî varlığı ve yakın ilgiyi tanıtmaktadır.	Cevap 23 Kâinattaki düzenli işler, hikmetli icraatlar ve rahmet dolu tasarruflar üzerinden tanıtır.	Cevap 22 Kâinatta sağlam bir denge ve plan bulunduğu sonucuna götürür.	Cevap 21 Yapılan işlerin amaçlı ve hedefli olduğu sonucu çıkarılır.