

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 1**

1-) Bu tekrarların, o bölgede bulunan talebeler açısından nasıl bir fayda sağladığı ifade ediliyor? (14 kelime)

Her bir bölüm,

2-) Metinde “birinci tebyiz” denilince hangi aşama anlaşılmaktadır? (11 kelime)

İlk temiz

3-) İlk temiz nüshayı yazan kişi hakkında hangi iki özellik özellikle vurgulanıyor? (12 kelime)

Bu kişinin hayırlı

4-) Yazılan nüshada dikkat çekici görülen uygunluk neyle ilgilidir? (16 kelime)

Satır başlarındaki elif harflerinin

5-) Bu sayısal uygunluk hangi sayıda toplanmaktadır? (3 kelime)

6-) Bu sayı, risaleye verilen adla nasıl ilişkilendiriliyor? (16 kelime)

O adın ebced ve

7-) Metinde bu ismi veren zat olarak kim anılıyor? (3 kelime)

8-) Ayetlerin toplam sayısına dair verilen büyük sayı içinde kaç dereceli bir uygunluktan söz ediliyor?

(6 kelime)

Dört

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 2**

1-) “İhtar” kısmının başında, metnin yazıldığı yerle ilgili hangi eksiklikten söz ediliyor? (8 kelime)  
O memlekette

2-) Eserin orada meydana gelişi nasıl anlatılıyor? (12 kelime)  
Planlı bir tercih

3-) Sonraki paragrafta sözü edilen “müsvedde”, metnin hangi hâlini ifade eder? (7 kelime)  
Henüz

4-) İlk temiz yazıda görülen tevafuk niçin daha dikkat çekici kabul ediliyor? (14 kelime)  
Çünkü yazan kişi

5-) Satır başlarındaki harflerden özellikle hangisi sayılmıştır? (3 kelime)

6-) Altyüz altmışaltı sayısının iki farklı alandaki karşılaşması nasıl yorumlanıyor? (18 kelime)  
Hem satır başı harf

7-) İmam-ı Ali ile ilgili zikredilen husus, risalenin hangi yönüne delil gibi gösteriliyor? (9 kelime)  
Verilen isme

8-) Risalenin bu ada layık olduğu düşüncesi, metinde neye dayanarak söyleniyor? (9 kelime)  
Harf sayısıyla

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 3**

1-) Metindeki ilk paragraf, tekrar edilen meseleleri kusur olarak mı yoksa faydalı bir tercih olarak mı sunuyor? (10 kelime)  
Kusur olarak

2-) Bu faydalı tercihin oluşmasında çevre şartlarının hangi yönü etkili oluyor? (6 kelime)  
Diğer

3-) Aynı paragrafta anılan öğrenciler için her bir bahsin değeri nasıl belirleniyor? (11 kelime)  
Her biri,

4-) İkinci paragrafta dikkat çekilen olay, insan eliyle bilinçli yapılmış bir düzenleme mi, yoksa sonradan fark edilen bir uyum mu? (5 kelime)  
Sonradan

5-) Bu uyumun ortaya çıktığı nüsha kimin eliyle hazırlanmıştır? (9 kelime)  
İlk temiz

6-) Tevafukun fark edilmesinde esas alınan unsur satır sonları mı, satır ortaları mı, yoksa satır başları mı? (4 kelime)  
Satır

7-) Bu uygunluk, risalenin adı konusunda hangi hükme dayanak yapılıyor? (9 kelime)  
O ismin

8-) Bu ikinci uygunluk, risalenin ne olduğuna dair nasıl bir değerlendirmeye götürüyor? (9 kelime)  
Ayetlerin ışığını

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 4**

1-) “İhtar” bölümünde ilk olarak hangi mesele açıklığa kavuşturuluyor? (7 kelime)

Metinde

2-) Bu tekrarlar, başka hangi eserlerdeki önemli konuların yeniden ele alınması şeklinde anlatılıyor?  
(12 kelime)

Başka söz ve

3-) Bu yolun seçilmesinde, yazıldığı bölgedeki insanların hangi ihtiyacı öne çıkıyor? (12 kelime)  
Ellerinde diğer risaleler

4-) “İhtiyarsız olarak telif edildi” ifadesi, eserin yazılışında nasıl bir hâle işaret eder? (13 kelime)  
Önceden ayrıntılı bir

5-) İlk temiz yazıyı yazan kişinin tevafuktan habersiz oluşu, görülen sonucun değerini nasıl etkiliyor? (8 kelime)  
Sonucu daha

6-) Nüshada tespit edilen sayı ile risalenin adının sayı değeri arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (6 kelime)  
Birebir

7-) Bu sayı, bir yandan yazıdaki hangi unsurla, öte yandan hangi anlam alanıyla bağlanıyor? (12 kelime)  
Bir yandan satır

8-) Ayetlerin toplam sayısı ile ilgili verilen bilgi, risalenin Kur’an’la bağını hangi derecede kuruyor? (14 kelime)  
Doğrudan ayetin kendisi

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 5**

1-) Metne göre, aynı önemli meselelerin farklı yerlerde tekrar edilmesi hangi eğitimsel ihtiyaca cevap veriyor? (14 kelime)

Bulundukları yerde başka

2-) Oradaki talebeler açısından her bir bölümün “küçük bir risale” sayılması ne anlama gelir? (13 kelime)

Tek bir bölümün

3-) İkinci paragrafta anlatılan olay, metnin içerik anlamından çok hangi yönüyle ilgilidir? (8 kelime)

Yazının düzeni

4-) İlk nüshada fark edilen özellik, özellikle hangi harfin sayılmasıyla ortaya çıkmıştır? (5 kelime)

Elif

5-) Bu sayının özel kabul edilmesinin sebebi yalnızca yazıda görülmesi midir? (10 kelime)

Hayır, aynı

6-) Kur'an ayetlerinin sayısı ile kurulan benzerlik tam bir eşitlik mi, yoksa kısmî bir yakınlık mı ifade ediyor? (10 kelime)

Kısmi bir

7-) Kur'an ayetlerinin toplam sayısı ile kurulan ikinci uygunluk, risale hakkında nasıl bir mana taşıyor? (14 kelime)

Kur'an ayetleriyle kurulan

8-) Parçanın sonunda yer alan isim, bu açıklamaların kime ait olduğunu gösterir? (5 kelime)

Said

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair - Set 6**

1-) Bu parçanın ilk kısmında, metindeki bazı tekrarların yanlış anlaşılması için hangi açıklama yapılıyor? (12 kelime)

Tekrarların gereksiz olmadığı,

2-) Bu şartların başında hangi mahrumiyet geliyor? (5 kelime)

Diğer

3-) Müellifin verdiği bilgiye göre, tekrar edilen meseleler önemsiz ayrıntılar mı, yoksa temel konular mı? (4 kelime)

Temel

4-) O bölgedeki talebeler için bu önemli konuların metinde bulunması ne tür bir kolaylık sağlar? (10 kelime)

Başka eserlere

5-) İkinci kısımda anlatılan olayda, “tevafuk” nasıl bir şekilde ortaya çıkıyor? (13 kelime)

Önceden hesaplanmadan yazılan

6-) Bu uyumun merkezindeki sayı hangisidir? (1 kelime)

7-) Ebced ve cifir vurgusu, metindeki değerlendirmeye nasıl bir boyut katıyor? (8 kelime)

Sayılar üzerinden

8-) Metnin genel havası, bu risaleye karşı nasıl bir bakış açısı kazandırmayı hedefliyor? (17 kelime)

Onu hem faydalı bir

## CEVAP ANAHTARI

## **11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -**

### **Set 1 - CEVAPLAR**

1-) Bu tekrarların, o bölgede bulunan talebeler açısından nasıl bir fayda sağladığı ifade ediliyor?

Her bir bölüm, onlar için tek başına küçük bir risale gibi hizmet görmüş oluyor.

2-) Metinde “birinci tebyiz” denilince hangi aşama anlaşılmaktadır?

İlk temiz yazıya geçirilme, yani müsveddeden düzenli nüshaya aktarılma aşaması anlaşılır.

3-) İlk temiz nüshayı yazan kişi hakkında hangi iki özellik özellikle vurgulanıyor?

Bu kişinin hayırlı bir kimse olduğu ve tevafuk meselesini bilmeden yazdığı belirtiliyor.

4-) Yazılan nüshada dikkat çekici görülen uygunluk neyle ilgilidir?

Satır başlarındaki elif harflerinin sayısı ile risaleye verilen ismin sayı değeri arasında tam bir uyum görülmüştür.

5-) Bu sayısal uygunluk hangi sayıda toplanmaktadır?

Altyüz altmışaltı sayısında.

6-) Bu sayı, risaleye verilen adla nasıl ilişkilendiriliyor?

O adın ebced ve cifir yönünden karşılığıyla aynı olduğu için, risalenin bu isme uygunluğuna işaret sayılıyor.

7-) Metinde bu ismi veren zat olarak kim anılıyor?

Hazret-i İmam-ı Ali.

8-) Ayetlerin toplam sayısına dair verilen büyük sayı içinde kaç dereceli bir uygunluktan söz ediliyor?

Dört dereceden üçünün uygun düştüğü belirtiliyor.



## 11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -

### Set 2 - CEVAPLAR

1-) “İhtar” kısmının başında, metnin yazıldığı yerle ilgili hangi eksiklikten söz ediliyor?

O memlekette Risale-i Nur’un diğer risalelerinin bulunmadığı söyleniyor.

2-) Eserin orada meydana gelişi nasıl anlatılıyor?

Planlı bir tercih değil, kendiliğinden ve mecburiyet olmadan yazılmış gibi ifade ediliyor.

3-) Sonraki paragrafta sözü edilen “müsvedde”, metnin hangi hâlini ifade eder?

Henüz ilk taslak durumundaki yazıyı ifade eder.

4-) İlk temiz yazıda görülen tevafuk niçin daha dikkat çekici kabul ediliyor?

Çünkü yazan kişi bunu bilerek yapmamış, habersiz olduğu hâlde böyle bir uyum ortaya çıkmıştır.

5-) Satır başlarındaki harflerden özellikle hangisi sayılmıştır?

Elif harfleri sayılmıştır.

6-) Altyüz altmışaltı sayısının iki farklı alandaki karşılaşması nasıl yorumlanıyor?

Hem satır başı harf sayısında hem de risalenin isminin sayı değerinde aynı sayı çıkması, anlamlı bir uygunluk sayılıyor.

7-) İmam-ı Ali ile ilgili zikredilen husus, risalenin hangi yönüne delil gibi gösteriliyor?

Verilen isme uygun ve layık olduğuna işaret gibi gösteriliyor.

8-) Risalenin bu ada layık olduğu düşüncesi, metinde neye dayanarak söyleniyor?

Harf sayısı ile isim değerinin tam uygunluk göstermesine dayanarak söyleniyor.

## 11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -

### Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metindeki ilk paragraf, tekrar edilen meseleleri kusur olarak mı yoksa faydalı bir tercih olarak mı sunuyor?

Kusur olarak değil, ihtiyaçtan doğan faydalı bir tercih olarak sunuyor.

2-) Bu faydalı tercihin oluşmasında çevre şartlarının hangi yönü etkili oluyor?

Diğer risalelere ulaşamama durumu etkili oluyor.

3-) Aynı paragrafta anılan öğrenciler için her bir bahsin değeri nasıl belirleniyor?

Her biri, tek başına küçük bir Nur risalesi yerinde kabul ediliyor.

4-) İkinci paragrafta dikkat çekilen olay, insan eliyle bilinçli yapılmış bir düzenleme mi, yoksa sonradan fark edilen bir uyum mu?

Sonradan fark edilen bir uyumdur.

5-) Bu uyumun ortaya çıktığı nüsha kimin eliyle hazırlanmıştır?

İlk temiz kopyayı yazan mübarek bir zatın eliyle hazırlanmıştır.

6-) Tevafukun fark edilmesinde esas alınan unsur satır sonları mı, satır ortaları mı, yoksa satır başları mı?

Satır başları esas alınmıştır.

7-) Bu uygunluk, risalenin adı konusunda hangi hükme dayanak yapılıyor?

O ismin bu risaleye uygun düştüğü kanaatine dayanak yapılıyor.

8-) Bu ikinci uygunluk, risalenin ne olduğuna dair nasıl bir değerlendirmeye götürüyor?

Ayetlerin ışığını yansıtan bir eser olduğuna dair işaret sayılıyor.

## 11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -

### Set 4 - CEVAPLAR

1-) “İhtar” bölümünde ilk olarak hangi mesele açıklığa kavuşturuluyor?

Metinde görülebilecek bazı tekrarların neden bulunduğu açıklanıyor.

2-) Bu tekrarlar, başka hangi eserlerdeki önemli konuların yeniden ele alınması şeklinde anlatılıyor?

Başka söz ve lem’alarda bulunan mühim meselelerin burada da anılması şeklinde anlatılıyor.

3-) Bu yolun seçilmesinde, yazıldığı bölgedeki insanların hangi ihtiyacı öne çıkıyor?

Ellerinde diğer risaleler olmadığı için temel hakikatlere burada ulaşma ihtiyaçları öne çıkıyor.

4-) “İhtiyarsız olarak telif edildi” ifadesi, eserin yazılışında nasıl bir hâle işaret eder?

Önceden ayrıntılı bir planla değil, zorlanmadan ve akış içinde yazıldığı hâle işaret eder.

5-) İlk temiz yazıyı yazan kişinin tevafuktan habersiz oluşu, görülen sonucun değerini nasıl etkiliyor?

Sonucu daha manidar ve dikkat çekici hâle getiriyor.

6-) Nüshada tespit edilen sayı ile risalenin adının sayı değeri arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Birebir örtüşen bir uygunluk bulunduğu söyleniyor.

7-) Bu sayı, bir yandan yazıdaki hangi unsurla, öte yandan hangi anlam alanıyla bağlanıyor?

Bir yandan satır başı eliflerle, öte yandan risalenin adının sayı değeriyle bağlanıyor.

8-) Ayetlerin toplam sayısı ile ilgili verilen bilgi, risalenin Kur’an’la bağını hangi derecede kuruyor?

Doğrudan ayetin kendisi değil, ayetlerden gelen bir ışık ve iz taşıyan eser derecesinde kuruyor.

## 11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -

### Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre, aynı önemli meselelerin farklı yerlerde tekrar edilmesi hangi eğitimsel ihtiyaca cevap veriyor?

Bulundukları yerde başka risaleler olmadığı için talebelerin temel konuları eksiksiz öğrenme ihtiyacına cevap veriyor.

2-) Oradaki talebeler açısından her bir bölümün “küçük bir risale” sayılması ne anlama gelir?

Tek bir bölümün bile öğretici ve yeterli bir kaynak değeri taşıdığı anlamına gelir.

3-) İkinci paragrafta anlatılan olay, metnin içerik anlamından çok hangi yönüyle ilgilidir?

Yazının düzeni ve harf sayılarıyla ilgili yönüyle ilgilidir.

4-) İlk nüshada fark edilen özellik, özellikle hangi harfin sayılmasıyla ortaya çıkmıştır?

Elif harfinin sayılmasıyla ortaya çıkmıştır.

5-) Bu sayının özel kabul edilmesinin sebebi yalnızca yazıda görülmesi midir?

Hayır, aynı sayı risalenin adına yüklenen ebced-cifir değeriyle de örtüşmektedir.

6-) Kur'an ayetlerinin sayısıyla kurulan benzerlik tam bir eşitlik mi, yoksa kısmî bir yakınlık mı ifade ediyor?

Kısmi bir yakınlık ifade ediyor; dört basamaktan üçünün uyduğu söyleniyor.

7-) Kur'an ayetlerinin toplam sayısıyla kurulan ikinci uygunluk, risale hakkında nasıl bir mana taşıyor?

Kur'an ayetleriyle kurulan bu yakınlık, risalenin ayetlerin nurundan bir parıltı taşıdığına işaret olarak değerlendirilmiştir.

8-) Parçanın sonunda yer alan isim, bu açıklamaların kime ait olduğunu gösterir?

Said Nursî'ye ait olduğunu gösterir.

## 11sinif ayetul-kubra-p115-ihtar-ve-tebyiz-tevafuk-kaydi-musveddeye-dair -

### Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu parçanın ilk kısmında, metindeki bazı tekrarların yanlış anlaşılması için hangi açıklama yapılıyor?

Tekrarların gereksiz olmadığı, bulunduğu yerin şartları sebebiyle faydalı olarak yer aldığı açıklanıyor.

2-) Bu şartların başında hangi mahrumiyet geliyor?

Diğer Nur risalelerine ulaşamaması geliyor.

3-) Müellifin verdiği bilgiye göre, tekrar edilen meseleler önemsiz ayrıntılar mı, yoksa temel konular mı?

Temel ve önemli konulardır.

4-) O bölgedeki talebeler için bu önemli konuların metinde bulunması ne tür bir kolaylık sağlar?

Başka eserlere ihtiyaç duymadan gerekli hakikatleri oradan öğrenme kolaylığı sağlar.

5-) İkinci kısımda anlatılan olayda, “tevafuk” nasıl bir şekilde ortaya çıkıyor?

Önceden hesaplanmadan yazılan nüshada sonradan fark edilen anlamlı bir uyum olarak ortaya çıkıyor.

6-) Bu uyumun merkezindeki sayı hangisidir?

666’dır.

7-) Ebced ve cifer vurgusu, metindeki değerlendirmeye nasıl bir boyut katıyor?

Sayılar üzerinden manalı bir uygunluk bulunduğu düşüncesini güçlendiriyor.

8-) Metnin genel havası, bu risaleye karşı nasıl bir bakış açısı kazandırmayı hedefliyor?

Onu hem faydalı bir ders metni hem de manevî işaretler taşıyan kıymetli bir eser olarak görmeyi hedefliyor.